

— Хей, привет. Как дела? — Хотя я не думаю, что он сможет ответить в таком состоянии.

Если я правильно помню момент из фильма, то это должен был быть ещё Эдвард Нортон, но реальность показала обратное. Передо мной стоит Халк с лицом Марка Руффало. Скорее всего, только что завершилось сражение в городе с Мерзостью. Очень странно, что я не услышал этого из далека, да и никаких предупреждений не было. Может власти не захотели предупреждать население с целью избежать паники во всём городе? Возможно, был предупрежден только район, в котором и были боевые действия, но до нас это не дошло.

За ним сейчас летят 2 вертолёт с прожекторами, они не открывают огонь лишь потому, что мы находимся в гражданской зоне, высока вероятность попасть по мирным гражданам. А Халку особого вреда не будет от вертолётного калибра. Может, почешется. Но этот Халк совсем не тот, что был в комиксах. Фильмовая версия намного-намного слабее. Но даже так он один из топов по силе на Земле.

И вот, вертолёты «магическим образом» улетают обратно, в сторону завершённого конфликта, откуда припрыгал зеленый здоровяк. Там сейчас Мерзость, а его нужно обязательно охранять, а то он много может натворить, что было продемонстрировано недавно. Это ведь Мерзак начал крушить город, хотя особой причины для этого не было. Лишь внутренняя злость и ярость. Ну, ладно, была.

Халк начал быстро терять массу и менять цвет кожи. Из зеленого постепенно переходящего в светлый цвет человеческой кожи. Сам он со здорового бугая стал обычным человеком примерно 1.80 метра. Что ещё интереснее, масса просто «испарилась», будто он куда-то закинул эту массу. Я ещё понимаю набрать большой объем, сохранив при этом массу, но изменение массы...

В принципе, не особо вглядываясь в процесс самой трансформации, я вижу, что Халк, можно сказать, перестраивает всё своё тело. Начиная от костей и опорно-двигательного аппарата, заканчивая мышцами и формой лица. Ведь у Халка вполне нормальное лицо, а не объект ненависти всех пчел мира, сгусток опухшей плоти. По сути, в Марвел снова нарушаются законы физики моей прошлой вселенной, но здесь это в порядке вещей.

А изменение массы — у меня есть пару предположений. Первое — масса может перемещаться из другого измерения. Второе — Брюс впитывает окружающую энергию, чтобы за счёт этой энергии нарастить массу. Но тут появляется одна особенность — какой объем окружающей энергии, возможно, гамма-энергии нужно впитать, чтобы изменить свою массу настолько. Скажем так, чтобы притянуть столько энергии, нужно «втянуть» в себя просто колоссальный объем энергии. Предполагаю, сравнимый с размером Нью-Йорка. И здесь есть ещё одна проблема. Допустим, Брюс Беннер при превращении в Халка собрал столько энергии с такой огромной площади-объема, но что происходит, когда уже Халк становится Брюсом? Ведь если собирается гамма-энергия, то при становлении обратно обычным человеком, Брюс должен выпускать смертельную дозу радиации. Не просто смертельную, а почти мгновенно убивающую всё живое на большой площади. Поэтому вторая теория отпадает, либо я не до конца понимаю механизм. Всё равно, мне пока лень это изучать.

Перед нами: мной и моими девочками, стоит человек в здоровенных фиолетовых штанишках, хотя нет, штанищах. Он выглядит как ошалелый. Стоит, пялится на нас. Ведь теперь Брюс видит, что как минимум один из нас — необычный. Гамора. Она с зеленой кожей. Я не стал менять цвет её кожи, просто сделал её сокрытой от внимания. Если не всматриваться в неё очень сильно, если не фокусировать на ней внимание слишком сильно, то никогда даже и не поймёшь, что она немного отличается от обычных людей. С ней легко можно поговорить,

поглазеть на ней, но внимание человека или другого существа просто нарисует более привычный образ для самого человека. Всем профит. Кстати, с камерами так же самая система. Вообще, я сделал себя не опознаваемым для камер. Через видеозапись или фотографию меня и моих близких невозможно опознать. Никакая система распознавания лиц не справится. Я себя и своих людей и не только людей, выключил из системы слежения, удалил из всех реестров.

Вернёмся к нашему визави.

— Доброй ночи. Хорошая погодка, не так ли. — Приветствую Брюса.

— Да, и вам...- Не настроен на диалог. Что ж, сменим тему... И место.

— Слушай, Брюс, пойдём присядем в кафе, поговорим. — моё честное и искреннее предложение. Но я уже догадываюсь, что он подумает.

— Вы меня знаете? Не помню, чтобы мы были знакомы. — Здравая настороженность — хорошая черта.

— Ты знаменит больше, чем думаешь. Да и твоё альтер-эго — тот ещё заметный тип. Я не из правительства или другой заинтересованной организаций. На самом деле, мне интересен ты как личность, у меня нет планов на тебя. Просто поговорить с интересным человеком. Ну как?

Около минуты он пребывал в раздумьях. И правда, мне интересен этот человек. Естественно, мне не нужны ни его секреты, ни его силы. У меня помощнее есть. А с Беннером — поговорить, посидеть, поучаствовать в вечеринке. Кстати, нужно обязательно будет поучаствовать в той самой вечеринке мстителей. Да, запишу в свой список «надо сделать» в этой вселенной.

— Хорошо, только мне нужно найти одежду, если вы не против. — Естественно он согласился. Даже несмотря на возможную погоню и, в принципе довольно шаткое спокойствие в городе, он пойдёт с нами. Так ему проще будет спрятаться. Кто будет искать опасного человека, сразу после чрезвычайной ситуации, в кафе или ресторане. А мне захотелось посетить небольшой ресторанчик с хорошим кальяном и великолепными стейками. Я сначала был даже удивлен, что можно так классно готовить, не имея множества значимых наград, вроде звезд Мишлена.

А пока мы выдвинулись к нужному месту, я «нашёл» в переулке, сразу за углом, коробочку с одеждой, как раз под размер Брюса. Кто бы мог её здесь оставить? Какое совпадение. Да и выражение на лице моего иногда зеленого друга было слегка сомневающееся. Ну ладно, он вообще даже не поверил, что это совпадение. Да я и притворяться не стал. Просто сказал, что это подарок. А как он там оказался — вопрос-вопрос...

По пути мы почти не разговаривали. Брюс отходил от недавнего сражения, а я не хотел его трогать пока. Но мне показалось странным, что он всё ещё немного пришибленный, несмотря на своё далеко не первой превращение. С чего бы? Может произошло то, о чем я не в курсе? Ведь вряд ли его будет «задевать» ситуация с Мерзостью. Возможно, генерал Таддеус Росс и его дочь Бетти Росс пострадали. Не знаю, но это меня ещё больше интересует. Просто не хочу использовать никаких сверхъестественных способов получения информации. Спрошу самого Брюса. Если ответит — отлично, если нет, то тоже неплохо. Ведь мне как раз хочется себя удивлять и позволить удивлять миру меня. Так будет намного интереснее, чем просто узнавать всё заранее, или, ещё хуже, всё знать. Всезнание — это такая скука. Шутка. У существа, владеющего даже локальным всезнанием, не может быть скуки. Просто потому, что такое понятие для него неведомо.

А пока мы зашли в этот самый ресторанчик, который вдруг решил поработать так поздно вечером. С чего бы это? Такая тайна... Я предложил Брюсу заказать стейк и фирменное блюдо от шефа. Да, еда здесь отменная. А сам заказал стейк и несколько гарниров. Плюс кальян здесь хорошо делают. Вот и посидим, поговорим с одним из самых блестящих ученых этого мира, ещё и один из самых сильных людей. Всё же, он должен быть очень интересным человеком. Надеюсь на это.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/60168/1578622>