

Много времени я не затратил на завершение дел в этом мире. Как бы родном мире для меня. Но таком чужом. Я воспринимал его как абсолютно далёкий, немного враждебный мир. Даже если я не испытываю сильных негативных эмоций, то чувство отторжения этого мира у меня есть. И тем не менее, я хочу понять, кем я был. Много времени это не заняло. Но здесь есть кое-что интересное.

Когда я занялся поиском информации о себе, я совсем не понимал, с чего начинать. Как достать информацию? Может сразу создать «знание» у себя в разуме? Но побоялся последствий. Вдруг информации окажется слишком много, и я не смогу с ней справиться. Такого мне пока не нужно. Поэтому, посредника в студию. Что использовать в качестве посредника? Искусственный мозг? Не, точно! У меня уже есть искусственный интеллект — Джарвис. Он легко систематизирует нужную информацию и выдаст мне только суть. Только его не существует в этом мире, он остался там, в иллюзии. Но разве это проблема для меня?

Создал в этой интеллектуальной молекулярной массе блок расчётов. Ограничения мощности для меня ничего не значат. Могу сделать моего помощника сколь угодно мощным. Но в самом ядре ИИ, его сути я прописал абсолютную верность мне. Это его основа. Джарвис не сможет переписать себя. Только не своё ядро с верностью ко мне. О его возможном предательстве я париться не хочу, и обеспечил себе спокойствие на этот счёт.

Встала другая проблема после формирования ИИ — информация. Чтобы достать информацию, нужно найти её физически. Но зачем мне это? Если есть инфополе реальности, то к чему мне париться и искать нужные данные физически? *Щелчок* пальцами. Данные у меня. Точнее, у Джарвиса. Он собрал для меня выжимку. Кто я, кто мои родители, что это за мир. Мне это интересно. И Джарвис это понимает.

Мне в этом мире было всего 2 года, когда проявилась способность. Я поднял ведро с водой с помощью телекинеза. Родители испугались этого. Оно и понятно: деревенские жители, минимальное образование, низкий уровень знаний. Подумали, что в ребенка вселился бес. Сообщили главе деревни. Тот сообщил в полицию. А эту информацию прихватила определенная организация. И всё. Что может сделать двухлетний ребенок против организации, направленной на изучение и уничтожение подобных мне? Вопрос риторический. Ребенок просто уснул как обычно и всё. Больше не проснулся никогда. Ребенка держали в состоянии искусственной комы всю оставшуюся жизнь. Сначала просто стабилизировали. Через пару лет начали показывать иллюзии через сотрудника организации, который может вмешиваться в разум. Создавать иллюзии, менять воспоминания, разрушать личность. Такое было сделано со множеством людей.

Но что смешнее всего, этот парень — «сотрудник» организации, создал возможность побега для себя, освободив от иллюзий несколько испытуемых. Его и самого держали на очень коротком поводке. Но это не помогло. Случился побег и за одним уничтожение базы. В протокол самоликвидации базы входила инструкция уничтожения «образцов». Так моё тело было уничтожено. Прошло чуть меньше 80 лет, когда я снова пришёл в этот мир. Довольно долго я был в том пространстве с Богом. Уже давно все близкие мне люди в этом мире мертвы. Да и не особо близкие они мне. Родители. Не буду их воскрешать. Даже если они были довольно глупы, то не понимать последствий своих действий они не могли. У меня есть другие родители, которые были со мной, с которыми я вырос, развився, пробудился...

Теперь у меня нет никаких дел в этом мире. Я узнал всё что хотел, разрушил одну организацию до основания, даже если нечто подобное будет создано через несколько месяцев или лет. Для меня это не важно. Уже не важно. Я хочу уйти. Тем более, этот мир довольно скучный. А там, куда я отправляюсь — будет весело, я уверен. Собрал чемодан вещей... Не, у меня ничего нет.

По крайней мере, из физических вещей.

Я прошёл через портал в новый для себя мир. Но такой знакомый. Правда, есть кое-что: я в будущем. Но мне интересно прожить те моменты, что я видел на экране, с персонажами. Это будет куда интереснее для моего первого путешествия. Будущее пусть пока будет скрытым, так лучше.

И, ожидаемо, когда я вышел с другой стороны портала, пространство и сама реальность начинает разрушаться. Будто в сосуд с водой закинули раскалённый металл. Я сначала подумал, что в этот раз будет иначе, нежели я перемещался в этот мир в прошлый раз. Но всё так же. Пространство не выдерживает меня. Реальность не может меня выдержать. Я изменил это своей мыслью. Теперь всё нормально. Такой феномен разрушения пространства и реальности возникает из-за разности размерности. Всё равно, что в 2D рисунок попытаться запихнуть 3D объект. Не просто нарисовать объёмный объект, но всё там же, в двух измерениях. Нет. Именно вместить что-то объёмное во что-то плоское. Вот отсюда возникает разрушение. Я примерно понимаю, что из этого следует.

Выходит довольно интересно: если нарисовать комикс и сделать персонажа абсолютно всемогущим, всезнающим и вездесущим. Но какой бы силой персонаж не обладал — это всё равно персонаж из рисунка. Не важно, что он может и что делает — это рисунок. На реальный мир он не повлияет. В моём случае нечто подобное. Я знаю, что в этой вселенной есть почти всемогущие персонажи, и их довольно много. В моём случае они абсолютно безвредны передо мной. Насколько бы могущественны они не были, вреда для меня им создать просто не под силу. Это разность мерности.

Я как-то читал, что в этом мире есть существа, превосходящие обычную мерность из 4-х плоскостей. Вроде бы есть и 5-ти мерные и 10-ти и так далее. Не углублялся. Но, между нами разница не просто в количестве плоскостей или мерностей. Дело не в масштабе. Это качественная разница, которую не преодолеть даже самому могущественному существу. Это настолько же невозможно, как невозможно персонажу рисунка стать реальным.

Вывод: я абсолютно неуязвим и непобедим для этого мира. Эту разницу невозможно преодолеть. Возможно лишь влиять на мой разум через общение. То есть, я могу сам себя изменить через влияние кого-то другого. Манипуляция. Но это единственный вариант.

С концептуальным я разобрался. Теперь пора бы переместиться из будущего в прошлое. Я хочу посмотреть всю историю с самого начала. Но мне не интересна история точь-в-точь. Новая история — вот это уже интересно. Я немного изменю некоторые исходные параметры. А там — посмотрим.

Вспышка перед глазами, и я уже в прошлом. В самом начале истории. Ещё пару моментов и пора начинать моё первое путешествие.

Создал небольшой красный портал. Из него начали выходить близкие мне люди. Они осматриваются. Да, та же планеты, отличий немного, но они есть. Просто незаметны на первый взгляд. Итак, все здесь. Портал я закрыл. Да и не портал это был. Просто ширма, чтобы люди воспринимали это как переход в новый мир, а не неожиданное пробуждение. Несмотря на то, что они были персонажами в моей иллюзии, я не хочу их делать искусственными для них самих.словно переход из одного мира в другой. Да. Именно так это и выглядит для них. И сейчас нет такого давления на пространство, как в прошлый раз. Я об этом позаботился. А теперь...

- Приветствую всех в новом мире... Надеюсь, вам здесь понравится. Начнём же наше приключение в мире, который знаком многим из вас. Добро пожаловать в мир Марвел...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/60168/1559588>