Шэнь Вэнь вернулась в пустую комнату одна и глубоко вздохнула - она действительно чувствовала себя очень счастливой! Должно быть, потому, что теперь ей не надо было больше беспокоиться о деньгах и еде, да и продовольственная проблема на границе была полностью решена. Шэнь Вэнь погасила свет и вышла, в заброшенном доме не было никаких запоров. В хорошем настроении она бодро пошла домой. Когда девочка вернулась в комнату, у нее было время только переодеться и немного поспать, потому что вскоре люди уже начали вставать, чтобы умыться и приготовиться к отъезду.

Весенняя прогулка будет длится всего один день, так что нужно отправиться пораньше, чтобы было больше времени на отдых. Поэтому рано утром, когда небо еще было темным, кортеж из особняка маркиза Чжэньбэй тронулся в путь.

Но когда они подъехали к городским воротам и стали ждать их открытия, чтобы покинуть город, прибыл кортеж маркиза Пинъюань, за ним следовал конвой третьего принца, едущего верхом на лошади и сопровождавшего пятую принцессу, кортеж из особняка Е и два других кортежа. Очередь из карет и конных упряжек перед городскими воротами растянулась на несколько улиц. Когда ворота открылись, им потребовалось почти пол часа, чтобы только покинуть город. Даже в тусклом утреннем свете люди, наблюдавшие за городскими воротами внутри и снаружи, могли ясно видеть этих людей в красивой одежде и их свирепую охрану.

Упряжка лошадей и карет растянулась из города на несколько миль. Третий принц ехал верхом и издалека видел фигуру, одетую в красное, которая часто мелькала в кортеже особняка маркиза Чженьбэй перед ним и часто отвлекался на нее. Несколько раз его конь отклонялся от дороги, но он вовремя это замечал.

Четвертый принц открыл занавеску и с интересом выглянул наружу. Поля были полны весны, возможно Су Вань Нян тоже смотрит сейчас на этот же пейзаж? Он коснулся нефритовой заколки в рукаве, которую он долго выбирал вчера среди украшений своей матери. Это шпилька в виде лотоса, вырезана из целого куска нефрита. Самое ценное в ней - это кончики двух лепестков, которые имеют слабый розовый цвет, к тому же эта шпилька кристально чистая и прозрачная, что придает ей особенную ауру. Он чувствовал, что она достойна красивого лица Су Вань Нян, но он просто не знает, как ей ее подарить. Хотя почти невозможно встретить Су Вань Нян в одиночку в этот короткий день весенней прогулки, четвертый принц все еще надеется, что у него будет возможность лично вручить шпильку девушке.

Первоначально дорога занимала около часа, но они ехали почти полтора часа, и когда они прибыли в храм Сянъе, солнце было уже высоко в небе. Люди из особняке маркиза Чжэньбэй знали окружающую местность и вывели людей на открытую площадку. Слуги начали разгружать повозки и устанавливать палатки, а юноши и девушки спешились с лошадей и вышли из карет. Четвертый принц вышел из экипажа с помощью слуги Дина и последовал за третьим принцем и пятой принцессой, прихрамывая.

Все устремились к двум принцам и принцессе, что бы поприветствовать их.

Чжан Юньмин вспомнил, что Шэнь Вэнь говорила о будущем браке пятой принцессы, поэтому, здороваясь, он еще раз посмотрел на нее и встретился с ней взглядом. Пятая принцесса с детства подражала поведению наложницы Чэнь: она должна улыбаться, когда смотрит на людей, ее взгляд должен быть нежными и ласковыми. Когда другие смотрят на нее, она должна слегка склонить голову, чтобы показать смирение и застенчиво опустить глаза... С опытом ее поведение стало естественно, и под взглядом Чжан Юньмина, она сразу же опустила глаза и улыбнулась, наклонив голову, чтобы показать свое уважение.

Поведение Чжан Юньмина всегда было вежливым и отстраненным. Увидев ее, уголки его рта слегка приподнялись, но лицо осталось неизменным. Он раскрыл веер и дважды им взмахнул. Пятая принцесса снова подняла глаза и, увидев его действия, сразу же вспомнила, что Чжан Юньмин использовал веер, чтобы сильно обмахиваться во время зимней охоты. Ее улыбка стала шире, а щеки немного покраснели.

Отдав дань уважения императорской семье, все поприветствовали друг друга. Чжан Юньмин представил Чжан Юньчжэна: "Это мой дальний родственник - брат Чжан Юньчжэн. Его можно считать вторым мастером Чжаном. Он так торжественно представил Чжан Юньчжэна, что все поняли, что этот молодой человек - очень близок к нему и поприветствовали красивого подростка с застывшим лицом. Чжан Юньчжэн был очень сдержан, кусая губы от беспокойства, приветствуя их одного за другим. Иногда он произносил одно-два слова и немного заикался. Все думали, что он так нервничает, потому что еще не видел мира и им было все равно. Только Шэнь Чжуо чувствовал, что этот молодой человек был ему немного знаком, поэтому он не мог не взглянуть на него еще несколько раз. Чжан Юньчжэн тут же нахмурился и холодно посмотрел на него, но на лбу у него выступил пот. Четвертый принц посочувствовал ему, сделал несколько неуверенных шагов навстречу и с улыбкой спросил: "Сколько тебе лет исполнилось в этом году? "

Чжан Юньчжэн только что встретил Четвертого принца и уставился на желтые парчовые одежды, вышитые благоприятными облаками на груди, пробормотав, заикаясь:..Да..да... в этом году десять...шестнадцать..." Если бы Шэнь Вэнь увидела это, то насколько бы счастлива она была.

Четвертый принц улыбнулся: «Мы одного возраста».

Чжан Юньмин тоже улыбнулся: "Четвертый принц – очень доброжелателен. Я часто играл с ним в го, но так и не смог выиграть у него. Ты можешь поиграть с четвертым принцем, когда у него будет время.

Чжан Юньчжэн прямо кивнул: "Я тоже люблю играть в го!" Он сказал это серьезно, как ребенок.

Четвертому принцу приходиться притворяться хромым, поэтому он не хотел слишком много ходить, и он сказал: "Ну что ж, давайте сядем в тень вон того дерева, лицом к фруктовому лесу, так мы сможем любоваться деревьями, полными новых листьев и цветов".

Чжан Юньчжэн не привык быть в толпе, поэтому увидев открытое пространство, он сразу же согласился.

Четвертый принц попрощался с третьим принцем и с помощью слуги ушел под дерево. Слуга Дин повернул голову и приказал людям принести стол и доску для игры в го. Чжан Юньчжэн также сразу же последовал за ними. Он посмотрел, как четвертый принц хромает, и почувствовал, что этому молодому человеку примерно его возраста хуже, чем ему самому, и постепенно расслабился.

Чжан Юньмин увидел, что Шэнь Цзянь и Шэнь Чжуо посмотрели на него со значением во взгляде. На самом деле, он действительно хотел подойти к ним, но беспокоился, что Чжан Юньчжэн останется один с четвертым принцем. Он боялся, что его брат в растерянности скажет что-нибудь, что раскроет его тайну. Поэтому послал слуг из своего особняка за прохладительными напитками и сам остался с ними.

В тени дерева слуга Дин поставил маленький столик, на него положил доску для игры в го и

горшок с фигурами, постелил толстый войлочный коврик на землю и помог четвертому принцу сесть, скрестив ноги. Чжан Юнчжэн не имел опыта в общении, поэтому, увидев, что Дин также положил толстую подушку напротив четвертого принца, он, естественно, сел, без всякой вежливости, взял фигуры и начал играть партию с принцем.

Четвертый принц еще не встречал такого прямолинейного человека, как он, который действовал без всяких условностей. Некоторое время он очень расслаблено играл в го с Чжан Юньчжэном.

Чжан Юньмин наблюдал за ним, думая, что до этого его младшего брата держали дома взаперти и только он играл с ним в го, а теперь, когда, наконец-то он может пойти играть против других, он был счастлив, но так же ощущал небольшую горечь.

Особняк маркиза Пинъюань всегда был особенным в плане удобств. Люди рядом с ним поставили маленькую глиняную печь и начали кипятить воду, чтобы приготовить чай, а служанки подошли с полотенцами, чтобы вытереть им лица и руки.

Чжан Юньмин некоторое время наблюдал за происходящим, а потом не сдержался и указал на некоторые ходы брата. Но Чжан Юньчжэн не удостоил его и взглядом, говоря: "Я хочу играть сам! Если вы хотите играть, играйте против него в одиночку!"

Четвертый принц был удивлен, что этот дальний родственник, непонятно откуда родом, так грубо вел себя со старшим сыном маркиза Пиньюань. Более того, он совсем не заикался, когда разговаривал с Чжан Юньмином. Увидев подавленное лицо Чжан Юньмина и почувствовав к нему сочувствие, он с улыбкой сказал: "Мастер Чжан бездельничает и ему нечего делать. Я могу играть с вами обоими одновременно."

Чжан Юньмин никогда раньше не побеждал Четвертого принца, но на этот раз он был смиренен: "Это будет очень несправедливо по отношению к вашему высочеству ..."

"Если ты сможешь победить меня, то это будет несправедливо..." Это означало, что он вообще не мог победить.

Каким бы толстокожим ни был Чжан Юньмин, но больше он не мог сдерживаться и повернувшись, сказал: "Принесите еще один стол, я буду играть с Его императорским Высочеством".

Четвертый принц улыбнулся и сказал: "Не стоит звать меня императорским Высочеством, вы все еще можете звать меня Цзян Гунцзы, как при первой встрече".

Чжан Юньмин вспомнил, как его тайно подставил Шэнь Чжуо, и сказал слугам: "Идите и попросите третьего сына Шэнь прийти, скажите. Что мы здесь играем против Цзян Гунцзы, пусть он поможет".

Чжан Юньмин сел за новый маленький столик и начал играть против четвертого принца.

Поскольку это весенняя прогулка, нет строгого разделения мужчин и женщин. Все вышли из карет и вместе поприветствовали третьего принца и принцессу, причем мужчины и женщины не разделялись. В последовавших хаотичных приветствиях мужчины и женщины постепенно разделились. Шэнь Чжуо вытянул шею и посмотрела на группу людей из семьи маркиза Пинъюань, где промелькнула Чжан Юньцзинь, никак не замечающая его, хотя он пристально смотрел на девушку.

Шэнь Чжуо очень огорчился и тут же отбежал в сторону, что бы воткнуть в волосы ветку длиной в фут, чем сразу же достиг эффекта выделения из толпы. Затем Шэнь Чжуо продолжил приветствовать других людей, а когда его с улыбкой спросили, что он делает, то сказал, что это для весенней прогулки, и все засмеялись. Вскоре одна девушка также указала в эту сторону. Чжан Юньцзинь оглянулась и, естественно, увидела, что Шэнь Чжуо улыбается ей. Чжан Юньцзинь стиснула зубы и прошептала: "Клоун!" Но все равно не смогла удержаться от смеха.

Увидев это, Шэнь Чжуо решил найти дикий пион и вставить его за ухо, но прежде чем он сделал это, кто-то подошел к нему и сказал: «Мастер Чжан приглашает вас подойти к нему».

Шэнь Чжуо расстроился, зная, что Чжан Юньмин снова мешает ему, но теперь, когда они начали сотрудничать с детьми маркиза Пиньюань, он может только сдержаться и с невозмутимым видом пойти к месту, где играют в го.

Когда Чжан Юньмин увидел, что голова Шэнь Чжуо украшена ветвями и цветами, то втайне обрадовался, что позвал его, иначе Шэнь Чжуо, определенно, собирался приставать к его сестре, но улыбнувшись, сказал: "Шэнь Чжуо всегда утверждал, что он мастер, так что вы не можете упустить эту возможность".

Увидев, что они вдвоем играют против четвертого принца, Шэнь Чжуо спокойно спросил: «Ты издеваешься над людьми?»

Чжан Юньчжэн был погружен в ожесточенную игру с четвертым принцем и некоторое время не мог говорить. Чжан Юньмин ответил: "Мы едва сдерживаем его, ожидая, когда вы продемонстрируете свои навыки".

Шэнь Чжуо осмотрел игровые поля, обнаружил, что Чжан Юнчжэн и Чжан Юньмин явно не могут победить Четвертого Принца и покачал головой, говоря: "Я думал, что ты скромничаешь, но, похоже, ты действительно не можешь этого сделать!"

Чжан Юньмин прищурился на Шэнь Чжуо: "Молодой мастер Шэнь тоже может играть". Пусть он и о тебе позаботится!

Шэнь Чжуо начал готовиться. Хотя он никогда не побеждал Четвертого принца, но он не проигрывал так разгром но, как Чжан Юньмин. Поэтому, увидев, что принц улыбаются и кивает ему, он тоже сел за стол и сыграл в го с четвертым принцем.

Четвертый принц ушел сам по себе, а молодые люди, такие как Е Дази, Шэнь Цзянь и другие, окружили третьего принца. Шэнь Цзянь улыбнулся, говоря: "Раз мы приехали сюда, надо подняться наверх и осмотреться".

Третий принц тут же согласился: "Тогда пойдем в поход!"

Неподалеку по склону холма поднималась группа людей. Вначале большая группа людей шла вместе, но постепенно люди вытягивались в длинную линию. В конце концов, впереди остались только Шэнь Цзянь и третий принц, которые занимались боевыми искусствами и шли быстрыми шагами, а так же мастер Е, который жаловался, что они слишком быстро идут, но не отставал.

Девушки из разных семей так же шумно представились друг другу. Пятая принцесса вытащила из этой группы Чжан Юньцзинь и Шэнь Сян, и сначала со слезами поприветствовала их, а затем они пошли прогуливаться по лесу, болтая вполголоса. Они втроем сбежали вместе во время зимней охоты, поэтому их дружба стала гораздо глубже, чем у других.

Огромные палатки были установлены, а пол покрыт коврами. Некоторые девушки одели драповые шляпы и отправились исследовать окружающие сады, а некоторые остались сидеть в тени деревьев, болтая и счастливо смеясь.

Шэнь Вэнь не могла быть слишком активной из-за "исцеления от тяжелой болезни", поэтому она нашла солнечное место и уселась в глубокий шезлонг что бы подремать, греясь на солнце, а Ся Цзы ждала в стороне.

Су Вань Нян не была с Шэнь Вэнь, а постепенно покинула круг девушек с Шэнь Цяном.

Шэнь Цян обычно просыпается рано. Этим утром, как будто зная, что они собираются на прогулку, он встал и начал шуметь, как только во дворе послышалось движение. Ян вынуждена была согласиться с тем, чтобы Шэнь Цзянь выведет его из дома. Сев в экипаж, он сразу же заснул и проспал всю дорогу до храма Сянъе. Когда все вышли из экипажа, поставили навесы и люди уже довольно долго гуляли и почти наступил полдень, он проснулся. После того как мальчик поел и выпил воды, он стал очень энергичным.

Это первый раз, когда Шэнь Цян выезжал в дикую природу, и он просто сошел с ума. Он бегал вокруг девушек, как щенок, и никого не слушал. Поскольку только Су Вань Нян могла контролировать его в течение некоторого времени, то Шэнь Вэнь попросила ее присмотреть за братом. Когда пришла Су Вань Нян, служанки и няни с радостью отпустили Шэнь Цяна с ней и отправились отдыхать.

Су Ван Ньян бегала за Шэнь Цяном по траве взад и вперед, обильно потея, но наконец, с помощью цветного мячика, подманила его, схватила за руку, и увела от возбуждавшей его толпы к Лунному павильону неподалеку.

Увидев павильон, Шэнь Цян осмотрел его изнутри и снаружи, поскреб камни, содрал краску и успокоился на некоторое время.

Су Вань Нян наконец-то смогла сесть и немного отдохнуть. Она посмотрела на павильон, еще более разбитый, чем когда она приходила в прошлый раз и вспомнила, как встретила здесь Цзи Вэньчжао три года назад, как будто это было в другой жизни. В то время ей было всего десять лет. Хотя сейчас она всего лишь четырнадцатилетняя девочка, в глубине души она выросла и больше не является тем растерянным ребенком.

Шэнь Цян притормозил, взял цветной мяч и яростно пнул его ногой. Мяч улетел далеко в сторону и мальчик убежал, закричав. Су Вань Нян могла только быстро встать и побежать догонять его.

Среди трех человек, игравших против четвертого принца, Чжан Юньмин и Шэнь Чжуо уже сдались. Чжан Юньмин проиграл раньше, чем очень гордился Шэнь Чжуо. Только Чжан Юньчжэн все еще не признал поражения. Очевидно, что общая ситуация уже была определена, но он упорно сопротивлялся, несколько раз убегая от проигрыша и контратаковал снова и снова.

Четвертый принца глубоко в душе удивлялся, как такой молодой человек, который был примерно его возраста и выглядел неопытным и не знающим мира, может быть таким упрямым. Какой энергичный человек, каким он станет в будущем? Четвертый принц посмотрел на серьезное и сосредоточенное лицо Чжан Юньчжэна, этот несколько грубоватый молодой человек ему очень понравился.

Чжан Юньмин ничуть не удивился. Его младший брат всегда был таким. Обычно он играл

против самого себя, и должно быть, ему не хотелось проигрывать самому себе, поэтому каждый раз, когда он играл, то отчаянно бился за каждый ход, сражаясь до последнего вздоха.

Шэнь Чжуо уже видел, что четвертый принц победит и у него не хватало терпения наблюдать за предсмертной борьбой Чжан Юньчжэна, поэтому он встал и сказал, что собирается проследить за приготовлениями к обеду. Через некоторое время люди, вышедшие на прогулку, вернутся, чтобы поесть и выпить. Чжан Юньмин увидел, что на женской половине была установлена завеса, и понял, что Шэнь Чжуо не сможет легко пройти мимо, поэтому отпустил его.

Наконец, Чжан Юньчжэн сделал последний ход и вздохнув, сказал: "Я закончил".

Четвертый принц был даже немного тронут: "Второй Молодой мастер Чжан действительно достоин восхищения своей настойчивостью".

Чжан Юньчжэн ошеломленно ответил: "Какая настойчивость? Просто нужно делать каждый шаг хорошо".

Четвертый принц кивнул: "Правильно. Обычно я игрю в го в павильоне Гуаньи. Если у тебя есть время, то приходи поиграть со мной. - Если Цзи Вэньчжао - первый человек, которого пригласил четвертый принц, то Чжан Юньчжэн - второй.

Чжан Юньчжэн кивнул, но потом покачал головой, говоря: «Э-э-э... Я скоро уеду на юг. Когда вернусь, то обязательно приду к вам поиграть в го..."

Пока они разговаривали, и из-за дерева вылетел разноцветный шар. Все трое, сидевшие на земле, одновременно посмотрели друг на друга и увидели, как на лужайку рядом с ними падает разноцветный мячик, к нему подбегает смуглый маленький мальчик, смеясь и брызжа кристально чистой слюной, а за ним, тяжело дыша, гонится девушка.

http://tl.rulate.ru/book/60145/2052745