

Во второй половине дня пятнадцатого числа первого лунного месяца Су Вань Нянь одевала Шэнь Вэнь, которая собиралась на Фестиваль фонарей в особняк Чанлэ. Но наряжала ее не для того, чтобы выглядеть хорошо, а...

- Нанеси на обе щеки румянами два красных круга. Цвет должен быть темно-красным и очень насыщенным.... Точка между бровями должна быть нарисована крупнее, как медная монета.... В волосы вставь большой цветок..."

Су Вань Нянь вздохнула и, с оглядкой на других, прошептала: «Мисс, не делайте себя такой...Дурой!»

Шэнь Вэнь прошептала в ответ: "Первое впечатление о человеке очень важно, успешное первое впечатление будет неизменно еще долгое время. На самом деле все люди очень упрямы, если вы хотите изменить уже сформировавшееся мнение, вам придется делать это много раз."

Су Вань Нянь нахмурилась и подумала: "Ты говоришь, что хочешь оставить плохое впечатление о себе у другой стороны и другой стороне будет нелегко изменить свое мнение о вас в будущем, поэтому они могут совершить много ошибок?"

"Я знала, что сестра Вань Нянь знает меня лучше других."

«Ты хвалишь меня или себя?»

Семья Чанлэ - это девичья семья королевы. Госпожа Ян обсуждала это со старой леди, и они чувствовали, что не должны позволять старшему сыну сопровождать девочек, чтобы не выглядеть слишком официально. Шэнь Цзянь уже почти исполнилось пятнадцать лет, поэтому его присутствие может намекать на то, что он выбирает себе невесту. Исходя из этого 12-летний Шэнь Чжуо взял на себя охрану сестер. Если у девушек в других домах нет братьев, то управляющий или бабушки тоже могут их сопровождать. Поскольку в особняке Хоу есть три сына, то один из них должен стать сопровождающим.

Шэнь Вэнь вышла со двора и увидела идущую сюда сестру. Шэнь Сян была одета в темно-красное пальто с косыми отворотами и узкими рукавами с белоснежной меховой оторочкой, под ним были одеты сапоги из оленьей кожи, а ее густые черные волосы были просто заколоты красной коралловой шпилькой, которая выглядела очень позитивно. А Шэнь Вэнь, стоявшая перед ней в большом красном хлопчатобумажном халате и длинной юбке того же цвета до пят, выглядела раздутой и неуклюжей. Кроме того, ее лицо, разрисованное красными кругами, приводило людей в ступор (они не знали: плакать им или смеяться).

Шэнь Сян взглянула на Су Вань Нянь, горничная покраснела, опустила голову и пробормотала: "Мисс захотела одеть это платье..."

Шэнь Вэнь улыбнулась и, потянув Шэнь Сян за руку, сказала: "Да, сестра, посмотри, хорошо ли оно выглядит." И она несколько раз повернулась.

Шэнь Сян посмотрела на пухлую ведрообразную фигуру сестры, которая, со счастливой улыбкой на лице, крутилась перед ней, и вдруг почувствовала, что Шэнь Вэнь очень милая.

Шэнь Сян решительно пожала Шэнь Вэнь руку и сказала: Моя сестра очень симпатичная и хорошо выглядит во всем, что носит!"

Они пошли рука об руку к госпоже Ян, чтобы попрощаться. Войдя в комнату, они увидели там

и бабушку. Су Вань Нян беспокоилась о том, что они скажут о наряде Шэнь Вэня, но старая леди только улыбнулась: "Вэнь Эр счастливо одевается, вот как выглядит Новогодний наряд! Это действительно похвально!" Она тут же подозвала Шэнь Вэня, ущипнула ее за лицо, сжала ее ладошки и потеряла их.

Су Вань Нян втайне вздохнула: Взгляды стариков действительно были совсем другими.

Увидев это, Ян тут же сказала: "Сяньер тоже красиво одета, и глаза у нее такие яркие."

Шэнь Сян сдержанно улыбнулась: "Мама, спасибо за комплимент." ШДевушка была гораздо более изящна, чем милая Шэнь Вэнь, все еще уютно устроившееся в объятиях старой леди. Она уже выросла и не так несдержанна.

Поздоровавшись, Шэнь Чжуо тоже вошел. На нем был синий хлопчатобумажный халат, потому что он собирался ехать верхом, а также плащ и наколенники.

Ян подбодрила его несколькими словами и сказал сыну: «Если вы уйдете рано, вы можете пойти посмотреть на огни, но не уходите далеко.» И велела вернуться домой до десяти часов вечера.

"Не волнуйся, мама, я взял с собой больше пятидесяти человек, и Лао Гуань тоже последует за мной, все будет в порядке."

Лао Гуань - старый начальник стражи, на самом деле ему тридцать четыре- тридцать пять лет. Шэнь Вэнь знала, что когда ворота особняка были разрушены, он бежал с двумя сыновьями старшего брата, но не смог сбежать из столицы и был убит вместе с двумя детьми.

Ян кивнула, дети поклонились и попрощались, Шэнь Чжуо пошел первым, Шэнь Сян жестом подозвала сестру, взяла ее за руку и последовала за братом.

Шэнь Вэнь слушала и подсчитывала про себе: Солнце зимой садиться рано, после пяти часов пополудни было уже темно. Они должны были прибыть в особняк Чанлэ около четырех часов вечера. Дамы пользуются закатом, чтобы написать несколько стихотворений или что-то в этом роде, потом зажигают свет и отгадывают загадки. Достаточно пробыть в этом доме два часа, уйти до 7 часов и быть дома к 9 часам. Но если старший принц хочет увидеть их, то если он не придет вовремя, кто-то должен их задержать. Но если им надо попасть в павильон Гуань И, то им нельзя задерживаться в особняке Чанлэ. Надеюсь, старший принц придет не слишком поздно.

Вся их группа прибыла в особняк маркиза Чанлэ. Вообще то, большинство маркизов были или военными или выдающимися политиками, но глава Чанлэ Цзя Цин стал маркизом потому, что его сестра Цзя была нынешней императрицей.

Когда император еще был принцем, Цзя была младшей наложницей, известная великолепной внешностью. После того, как жена принца забеременела, она тоже была беременна, но принцесса родила дочь, а она родила сына. Когда принц взошел на престол, его старшему сыну не исполнилось и года. В то время ходили слухи, что этот сын принес удачу императору, и семья Цзя также пользовалась его благосклонностью. Ее сын стал старшим принцем, а позже она родила четвертую принцессу.

После того как наследная принцесса стала императрицей, она больше не смогла забеременеть, ее дочь умерла от оспы, а вскоре умерла и она сама от болезни. После смерти императрицы Цзя стала новой императрицей, а ее старшему брату был дарован титул маркиза Чанлэ.

Конечно, у императора также есть Мэй Фэй, Цзян Фэй, Юн Фэй и Чэнь Фэй, которые все еще являются главными фаворитками. В последние годы император почти не оказывал покровительство дворцу императрицы, но ничто из этого не может умалить ее статуса. Сильная рука императрицы поддерживает стабильность в гареме. Хотя семья королевы не сильна, но у других наложниц, у которых есть сыновья, тоже не знаменитые семьи.

Дети императора не процветают.

После того, как старшая принцесса, рожденная королевой, умерла от оспы, ни вторая принцесса, ни третья принцесса не смогли дожить до года. Только четвертая принцесса, рожденная императрицей Цзя, и пятая принцесса, рожденная наложницей Чэнь, были в порядке.

Один из пяти принцев умер, а другой был еще ребенком. Четвертый принц держится скромно с тех пор, как у него были искалечены ноги, и редко появляются, разве что по указу императора. Единственные здоровые сыновья - это старший принц и третий принц. Император предпочитает красивого и сурового на вид третьего принца, но он равнодушен и к старшему сыну, который принес ему удачу. Старший принц на протяжении многих лет контактирует с политическими делами, решает простые дела для императора, делает все гладко, без каких-либо упущений, и император часто выражает ему свое расположение.

Маркизу Чанлэ Цзя Цин в этом году исполняется сорок два года. У него есть два сына и дочь от законной жены, а всего у него восемь детей. Старшему сыну двадцать пять лет, он уже тоже имеет детей. Старшая невестка Вэй с изящным видом встречала женщин и детей у входа в особняк. Согласно здравому смыслу, Шэнь Чжуо было всего двенадцать лет и он может последовать за сестрами и остальными во двор, чтобы полюбоваться на фонари. Но как только они вошли в особняк, Шэнь Сян и Шэнь Вэнь были просто уведены служанкой в особняк Чанлэ, а Шэнь Чжуо был приглашен семнадцатилетним сыном маркиза Чанлэ посидеть в кабинете за чашкой чая, что было слишком формальным.

Шэнь Чжуо был избит Чжан Юньмином несколько раз на игровой доске, поэтому он был очень зол. В эти дни, после изучения книги про игру в го, он все хотел попробовать сыграть с кемнибудь. Во всяком случае, он не был заинтересован в отгадывание загадок в саду, поэтому он пошел играть в го с юношей, который был старше, чем он сам.

Задача этого ребенка Цзя изначально состояла в том, чтобы отделить Шэнь Чжуо от его сестер, так почему бы и нет. Хотя Шэнь Чжуо - новичок и раньше не играл в Го, кроме партий с Чжан Юньцин, но он очень умен, а молодой сын маркиза Чанлэ не прикладывал много усилий. Они сели и долго не двигались с места, в то время как люди во дворе спешили.

Когда Шэнь Вэнь увидела, что Шэнь Чжуо увели, она догадалась что и Шэнь Сян скоро могут отделить от нее. Поэтому девочка вцепилась в руку сестры и нервно оглядывалась, боясь упустить Шэнь Сян.

Двор уже усеян фонарями разных цветов, некоторые из которых украшены загадками. Хотя на небе еще горел закат, в зале уже горит свет.

На большом столе стоят тарелки с фруктовыми закусками, а также большой стол с бумагой, чернильным камнем, пером и полосками красной бумаги, указывающими на то, что дамы могут писать стихи и загадки по своему желанию. Зал был наполнен благоухающими одеждами и девичьим смехом.

Шэнь Сян провела Шэнь Вэнь в зал, но люди внутри не заметили этого в бесконечном потоке

прибывающих гостей. Когда сопровождавшая их девушка объявила другим, что прибыли старшая и вторая дочери маркиза Чжэнбэй, окружающие голоса на некоторое время стихли, а взгляды многих женщин переместились на них, вероятно, потому что они хотели увидеть двух девушек с плохой репутацией.

Шэнь Сян высоко держала голову и ей было все равно, кто на нее смотрит. Она каждый день занималась боевыми искусствами, а недавно начала мечтать, что настанет тот день, когда она отправится на границу, чтобы помочь отцу. Девушка свысока смотрела на этих очаровательных и застенчивых девушек, ее выражении лица было немного высокомерным, что полностью соответствовало надменному и грубому образу старшей дочери семьи маркиза Чжэнбэй. Шэнь Вэнь приоткрыла рот, выпучила глаза и смотрела по сторонам, показывая образ второй леди, которая, по слухам, была глупа и недалека.

Девушки в зале начали шептаться: "Это те самые..." Шэнь Сян был очень нетерпелива. Она огляделась вокруг и не захотела писать никаких стихов, поэтому оттащила Шэнь Вэнь в сторону: "Здесь так скучно, пойдем погуляем в саду."

Шэнь Вэнь указал на длинный стол: «Подожди, я возьму что-нибудь поесть»

С беспомощной улыбкой на лице Шэнь Сян подвела сестру к длинному столу. Глаза Шэнь Вэнь расширились и она протянула руку, взяв два жареных во фритюре фрукта, чтобы положить их в рукава. Стоявшая позади Су Вань Нян улыбнулась и сказала: "Будьте осторожны с жирными продуктами, не испачкайте одежду, лучше дайте их мне." И она взяла фрукты из рук Шэнь Вэнь. Шэнь Сян и Су Вань Нян вместе практикуют боевые искусства, поэтому Шэнь Сян обращается с ней как с сестрой, и не замечает ничего особенного в ее словах- это просто забота о сестре. Другие же чувствовали, что эта служанка не уважает свою госпожу, как она могла так дисциплинировать свою госпожу перед всеми остальными?

Шэнь Вэнь не заметила это, улыбнулась и сказала: "Тогда я возьму еще два!" Она взяла еще два пирожных и вложила их в руки Су Вань Нян.

Какая то девушка усмехнулась и прошептала: "Как голодный призрак."

Кто-то рассмеялся: "Неужели в особняке маркиза Чжэнбэй нечего есть?"

Когда Шэнь Сян услышала это, то свирепо завертела головой, желая найти, кто это сказал. Люди в комнате слабо улыбались, Шэнь Сян хотела что-то сказать, но, она могла легко использовать свои руки и ноги в боевых искусствах, но ее язык был не так хорош.

Шэнь Вэнь невежественно подняла глаза и спросила: "Я слышал, как кто-то сказал особняк маркиза Чжэнбэ, о чем они говорят?" Голос звучал звонко и все в комнате притихли, что бы услышать, что ответит Шэнь Сян. Девушка покраснела, но как она может сделать выговор сестре перед всеми?

Су Вань Нян тихо прошептала: «О, мисс, я ничего не слышала об особняке маркиза Чжэнбэй, но мне показалось, что кто-то не любит еду в этом особняке, говоря, что тот, кто ее ест - голодный призрак." Голос у нее хоть и тихий, но слова очень четкие. Внезапно всем, кто ел, дали имя "Голодный дух".

Человек, который первоначально сказал странную вещь, был ошеломлен: он высмеивал людей за то, что они едят, но он же не говорил, что еда в этом доме не вкусная?

Чунь Лу позади Шэнь Сяна отреагировала и громко сказала: "Ах! Какой белоглазый волк

приглашен в особняк маркиза Чанлэ. Здесь такая вкусная еда, но некоторые люди мешают гостям есть."

Сопровождавшая их девушка тоже покраснела. Прежде чем человек, который только что говорил, вышел, чтобы объясниться, Шэнь Вэнь с любопытством спросила Су Вань Няна: "Разве такие люди бывают?"

Су Вань Нян вздохнула: "Юная леди не знает, но как в лесу много разных птиц, так и в городе много разных людей. Есть такие люди, которых не любят их родители, поэтому они выходят из дома, чтобы говорить разную ерунду и привлечь к себе внимание людей." Тон объяснения не был враждебным, но теперь люди, которые только что хотели прояснить свои слова, остановились. Какая такая птица? Носить имя человека, нелюбимого матерью?

Шэнь Сян воспользовалась возможностью увести Шэнь Вэнь из зала: "Пойдем, я не хочу, чтобы ты училась плохому!" Потянув сестру, они вышли за дверь. Шэнь Вэнь послушно шла, сопровождающая девушка из особняка маркиза Чанлэ двигалась за ними.

Несколько человек в комнате, которые только что говорили, были так злы, что стиснули зубы, а когда они увидели, что девочки уходят, сказали: "Действительно необразованные!"

- Верно, не знают никаких правил!"

- Это человек, который вышел из борделя."

- Неудивительно..."

Шэнь Сян и другие вошли во двор и поприветствовали Чжан Юньцзинь. Девушка увидела их и поспешно улыбнулась: "Сестры, куда вы идете?"

Шэнь Сян презрительно оглядела зал и сказала: "Воздух внутри слишком тяжелый. Мы пошли прогуляться в сад."

Чжан Юньцзинь подняла рукава, чтобы прикрыть губы, и улыбнулась: "Моя старшая сестра - сильная и мужественная, поэтому естественно, тебе скучно с обычными девушками. Я пойду с тобой."

Служанка из особняка маркиза Чанлэ улыбнулась и сказала: "Тогда пойдем в сад смотреть на огни." И отвела несколько человек в сад.

После захода солнца зимой небо быстро потемнело. Ветви в саду были увешаны разноцветными фонарями, и люди деловито зажигали их один за другим. Записка под фонарем была загадкой фонаря. "Если вы отгадали, возьмите записку и идите в зал, чтобы записать ответ." пояснила служанка с улыбкой.

Шэнь Сян улыбнулась и сказала Чжан Юньцзинь: "Я не знаю как это сделать, все зависит от тебя."

Чжан Юньцзинь тоже скромничает: "Я тоже не могу, просто развлекайтесь, не будьте слишком серьезной."

Шэнь Вэнь отпустил руку сестры и сказала: "Я хочу поотгадывать."

Шэнь Сян улыбнулась: "Хорошо, попробуй сама." Су Вань Нян последовала за Шэнь Вэнем, а

она и Чжан Юньцинъ обе наблюдали за фонарем гадая, разговаривая и смеясь. Служанка повела их по извилистой тропинке и вскоре разделила Шэнь Вэнь и девушек за углом.

Су Вань Нянь взяла Шэнь Вэнь за руку: "Мисс, не волнуйтесь, отгадывайте медленно."

Шэнь Вэнь долго смотрела на один, покачала головой, а потом посмотрела на другой, не зная ответ и все еще качая головой. Так шаг за шагом, когда они уже не могли видеть Шэнь Сян и остальных, она остановилась под большим деревом с более чем 20 маленькими фонариками, висящими между ветвями. У Шэнь Вэнь закружилась голова, она посмотрел налево, потом направо и, наконец, нашла один, долгое время смотрела на него и сказала одними губами: "Четыре горы, два дня...два дня?" В то же время она несколько раз сжала Су Вань Нянь в своей руке. Она услышала приближающиеся энергичные шаги нескольких человек, по звуку там должны были быть несколько мужчин.

Су Вань Нянь улыбнулась и терпеливо сказала: "Чжоу."

Шэнь Вэнь нахмурилась: «Что ты имеешь в виду?»

Су Вань Нянь сказала: "Это значит быть рядом друг с другом."

Девочка кивнула, но он все еще была в замешательстве, и продолжила читать: "Веселье зависит от него, а усталость - от лидера." Она, казалось, поняла, и сказала Су Вань Нянь: "я думаю, что это должно быть..." Рука, протянутая к загадке на фонаре, как раз собиралась оторвать ее...

В ухе прозвучал девичий голос: "Это так легко угадать! Это слово "тянь", я так понимаю!" Протянув руку, она оторвал листок бумаги, к которому собиралась прикоснуться Шэнь Вэнь. Такой поступок был очень грубым, большинство людей рассердилось бы, но Шэнь Вэнь улыбнулась и повернув голову, сказала: "Сестра тоже знает? Сестра действительно умна."

"Тоже" Это означает, что она не единственный человек, который угадал, и даже половина похвалы заставляет людей чувствовать себя неправильно: какая гордость, когда тебя хвалит глупый ребенок

Девушке, стоящей рядом с Шэнь Вэнь, должно быть было больше десяти лет, очень красивая, с длинными черными бровями, персиковыми глазами с двойным веком, аккуратным носом, маленьким вишневым ртом, но под одной щекой есть черная родинка размером с боб. Исходя из ее внешности и ее костюма, Шэнь Вэнь знала, что это была четвертая принцесса, рожденная королевой, которая на год старше пятой принцессы. На два - три года старше ее самой, но она не собиралась говорить, что знает личность другой стороны, но с волнением поняла: неудивительно, что императрица Цзя смогла подняться с такой низкой позиции. Глядя на ее дочь, можно увидеть, какой красивой она была в юности.

Выражение лица девушки было высокомерным, жестокость четвертой принцессы была известна за пределами дворца. Обычно у нее буйный темперамент и она бьет дворцовых людей по своему желанию. В это время она выслушала слова Шэнь Вэнь, усмехнулась и сказала: "Кто ты такая? Ты достойна хвалить меня?"

На лице Шэнь Вэнь появилось озадаченное выражение, она нахмурилась, посмотрела на Су Вань Нянь и сказала: "Сестра Вань Нянь, я сказала что-то не так?"

Уголок рта горничной слегка приподнялся: "Эта леди не счастлива, конечно, вы сказали что-то не то." Намек: Не надо говорить, что она умна.

Шэнь Вэнь вдруг сказала "О" и сразу же перестала смотреть на четвертую принцессу, потянув Су Вань Нян за собой и сказав: «Пойдем!» Она не была готова отвечать собеседнику.

Увидев, что они уходят, четвертая принцесса закричала: "Стой! Ты не проявляешь уважения при встрече с королевской семьей? Ты не знаешь правил, ищешь драки?"

Шэнь Вэнь непонимающе посмотрела на нее, потом на Су Вань Нян, приоткрыв рот. Су Вань Нян опустила глаза и тихо сказала: "Мисс, я горничная. Она говорит с тобой, поэтому я не могу подойти и задать вопросы. Молодая леди должна спросить, кто она. Если она член королевской семьи, леди должна оказать ей любезность. Нельзя утратить учтивость." Имея ввиду, что другая сторона вообще не представилась, так как она могла ожидать, что другие ей поклонятся. Разумно заметить, что платье и головной убор принцессы имеют свои особенности, но Шэнь Вэнь настолько мала, что ей простительно этого не знать.

Шэнь Вэнь снова закатила глаза, посмотрела на четвертую принцессу и сказала: "Я молодая леди из особняка маркиза Чжэньбэ, а ты кто?" Ее тон был необычайно вежливым, и Су Вань Нян прошептала рядом с девочкой: "Мисс действительно вежлива, все верно", Представилась собеседнице и затем подождала, пока она скажет вам. - Это похоже на то, как старшая сестра говорит своей младшей сестре, что делать, но это также означает, что другой человек не вежлив.

Четвертая принцесса, естественно, услышала это и, стиснув зубы, сказала: «Я четвертая принцесса, приветствуйте меня!»

Шэнь Вэнь посмотрела на нее с минуту, неуверенно повернула лицо и медленно спросила Су Вань Нян: "Она сказала, что она четвертая принцесса, должна ли я ей поклониться?" Слово "поклониться" было сказано жестко, что означало, что другой человек не похож на принцессу. Четвертая принцесса покраснела от гнева.

Су Вань Нян нахмурилась и тихо сказала: "Я тоже ее не видела."

Шэнь Вэнь с беспокойством посмотрела на отвратительное лицо четвертой принцессы: "Может быть, эта сестра рассердилась и пришла пошутить надо мной?»

Су Вань Нян тихо сказала: "Я новичок. Я действительно не знаю, что делать. Сейчас я позову кого-нибудь из особняка Хоу." Закончив говорить, она подняла голову и крикнула: "Мы здесь! "

Ее ясный голос внезапно распространился и Шэнь Сян, которая ушла далеко, сразу же повернулась и поспешила в эту сторону. Когда другие девушки в саду слышали шум, они тоже пошли сюда.

Шэнь Вэнь и Су Вань Нян тут же окружили несколько человек и четвертая принцесса строго сказала: "Ты такая грубая, ударь себя по губам!"

Шэнь Вэнь все еще выглядела растерянной: "Ударить? Моя мать никогда не говорила, что мне нужно бить себя»."

Су Вань Нян, тоже выглядела озадаченной: "Мисс, как же так? Если вас ударят, как я объясню это мадам и старшему молодому господину? А как отреагируют остальные из особняка Хоу, если вы позволите бить себя?" Одним словом, она указывала на последствия: если четвертая принцесса ударит Шэнь Вэнь, сможет ли особняк маркиза Чжэньбэй остаться в стороне?

Четвертая принцесса посмотрела на людей, которые все приближались и сердито сказала: "Ты

не высказываешь мне почтения, ты должна быть наказана!"

Шэнь Вэнь пылко посмотрела на четвертую принцессу и долго молчала. Люди рядом с ними были уже совсем близко, и четвертая принцесса закричала: «Почему ты такая глупая?»

Шэнь Вэнь моргнула: "Интересно, похожа ли ты на принцессу?" - И все же я не думаю что она принцесса.

Среди тех, кто подошел были люди из особняка Хоу, они громко сказали: "Это четвертая принцесса! Ох, и старший принц!" Те, кто все это слышал, отдали честь.

Шэнь Вэнь удивилась и сказала: "Ты действительно принцесса", она все еще не могла в это поверить.

Как только четвертая принцесса собралась атаковать, Шэнь Вэнь сказала: "Я приветствую сестру пятой принцессы! Посмотрите на это." Закончив говорить, она очень неловко отдала честь. Все смотрели на нее и думали, что она очень осторожна, но движения были глупыми, искаженными и уродливыми, и вообще неуважительными. Более того, то, что она сказала, казалось, повторяло приветствие для пятой принцессы, а не приветствовала четвертую принцессу.

Когда Шэнь Сян прибыла, она поспешно поклонилась, взяла за руку Шэнь Вэня и улыбнулась четвертой принцессе: "Я старшая дочь маркиза Чжэньбэй, это моя сестра, четвертая принцесса что-то хочет?". Шэнь Сян изучает боевые искусства, поэтому ее фигура высокая и прямая, хотя она младше четвертой принцессы, она выше ее, поэтому не позволяет ауре четвертой принцессы доминировать.

Четвертая принцесса холодно фыркнула: "Твоя сестра не проявила вежливость при виде меня, ты должна ударить ее по губам!"

Глаза Шэнь Сяна расширились, когда она услышала эти слова и ее острый взгляд заставил четвертую принцессу вздрогнуть, но Шэнь Вэнь сжала руку сестры и поспешила сказать: "Но я не знала, что она четвертая принцесса. Она подошла украсть загадку фонаря, которую я разгадывала и сказала мне: Что позволяет мне отдать ей честь, она никогда не говорила, что она четвертая принцесса! Я подумала, что она рассердилась, так как я сказала, что она умна и хочет солгать мне, чтобы я ей поклонилась." Все вокруг меня склонили головы, чтобы не выдать своих мыслей четвертой принцессе.

Принцесса уставилась на Шэнь Вэня и злобно сказала: "Как ты смеешь клеветать на меня!"

Шэнь Сян потянула сестру назад, но Шэнь Вэнь встретила взглядом с четвертой принцессой и решительно сказала: Я сказала, что ты умная. Ты сказала, что я ошибаюсь. Больше я ничего не сказала..." Это просто детские слова, но они означали что то, что она умная - неправильно. Люди рядом с ними боялись говорить, опасаясь, что принцесса рассердится.

Четвертая принцесса действительно покраснела от гнева. Только она собиралась заговорить, как Шэнь Вэнь вдруг шагнула к ней, широко раскрыв глаза, и, понизив голос, сказала: "Твое лицо плохо вымыто, на нем есть большое черное пятно..." с добрым и ласковым взглядом.

Четвертая принцесса больше всего ненавидит людей, которые говорят о родинке на ее лице. Люди обычно смотрят на нее, чтобы найти к чему придраться, но сегодня Шэнь Вэнь фактически сказала это публично. Принцесса в гневе подняла руку и внезапно замахнулась на Шэнь Вэнь, сказав: "Ты такая смелая!"

Как Шэнь Сян могла позволить ей стукнуть Шэнь Вэнь, она оттащила сестру назад, убирая с дороги. Затем со сдержанной улыбкой потянула Шэнь Вэнь за себя и сказала четвертой принцессе: "Моя младшая сестра молода и невежественна, пожалуйста, не обращайтесь на нее внимание."

Четвертая принцесса дрожала от гнева и снова хотела замахнуться. Но когда увидела, как Шэнь Сян выставила перед собой руку, то вспомнила, как люди говорили, что старшая дочь маркиза Чжэньбэй занимается боевыми искусствами, поэтому она не осмелилась сделать это. Практический, она была подавлена. Су Вань Нян позади Шэнь Вэня укоризненно сказала девочке: "Как может молодая леди говорить что-то о внешности другого человека?"

Шэнь Вэнь ответила плачущим голосом: "Я подумала, что это муха, и хотела поймать ее. Позже, когда я увидела, что она не улетела, я подумала, что это грязь. Кто знает, что это было на лице? Я никогда не видела никого с такой штукой на лице..." Разве она все еще не ругает четвертую принцессу? Этот ребенок не боится смерти? Все увидели, как Шэнь Вэнь продолжает говорить Шэнь Сян: "Я извинюсь перед ней, сказав, что в будущем не буду больше говорить о большом черном пятне на ее лице, хорошо?"

Все еще "большое" черное пятно! Четвертая принцесса закричала и хотела прыгнуть, но ее поймал старший принц, стоявший рядом. Старший принц вышел из тени, улыбнулся и сказал: "Четвертая сестра, не сердись, это всего лишь ребенок. Она просто несет чушь."

Шэнь Вэнь посмотрела на старшего принца под кольцом разноцветных бумажных фонариков с искренней улыбкой на лице.

В ее предыдущей жизни, она видела как многие души приходили к нему, когда он умирал, чтобы посмотреть, как он закончил свою жизнь. Хотя ему было только за пятьдесят на тот момент, он устал от многолетней разнузданности и спал днем и ночью. Всякий раз, когда он засыпал в крайнем истощении, его сознание расслаблялось и он мог видеть окружающих его души, после просыпаясь в шоке.

Эти души были полны ненависти к нему, тревожа его снова и снова, спрашивая, почему он совершил такие безумные поступки, не только убив столько невинных людей, но и разрушив великую страну. Когда он умер и вышел из тела, его душа вырвалась из окружения многих обиженных духов, но осталась в пространстве, где ему нужно было заново пережить опыт этой жизни, испытать боль или счастье, которые он приносил другим. В конце концов, все долги ему придется возвращать с той же болью или радостью, которую он испытывал.

Видя его конец, многие обиженные духи исполнили свои несбывшиеся желания и легко ушли, только Шэнь Вэнь продолжала оставаться.

Она с улыбкой посмотрела на старшего принца и хотела сказать ему: "В самом деле, нечего гнаться за престолом, и понятно, что ты боишься союза своего брата с моей семьей. У каждого свои желания, кто-то хочет денег, кто-то хочет быть знаменитым, кто-то хочет быть императором... Все это человеческая природа. Просто ты не должен использовать злые средства, не должен так бессовестно использовать чужие жизни и кровь, чтобы проложить себе дорогу... На самом деле, даже если вы это сделаете, это не имеет значения, в конце концов, вы должны отплатить за все после смерти. Просто вы не должны пренебрегать душой людей, потому что вы не знаете, что трусливый и некомпетентный человек может иметь упрямую и крепкую душу. Эта душа задержалась на тысячи лет, потому что не могла отказаться от этой жизни, пока однажды не вернулась в столицу - это я."

Как только я вернулась, все ваши усилия в этой жизни будут потрачены впустую. Вам не нужно ждать смерти, чтобы столкнуться с разочарованием, вы и так увидите свою дальнейшую судьбу. Не будет преувеличением сказать, что я - ваша катастрофа в этой жизни. Как это может не радовать меня

Старший принц долго наблюдал за Су Вань Нянь со стороны. Челка девушки спадала ниже бровей, у нее виднелась только половина лица, но выглядела она очень мило, неудивительно, что ее выбрали в бордель. Внимательно посмотрев на красное лицо Шэнь Вэнь, он понял, что она ему не нравится и ему от всей души захотелось дать этому глупо улыбающемуся лицу пощечину.

Зная, что все вокруг смотрят на него, старший принц снисходительно посмотрел на Шэнь Вэнь позади Шэнь Сян и сказал: «Ты знаешь, что это не правильно». Он признал, что это была вина Шэнь Вэнь, если вы не признаете свою ошибку, разве это не просто то же, что вы совершили ее повторно.

Шэнь Сян нахмурилась, но Шэнь Вэнь несколько не испугалась. Она улыбнулась и спросила старшего принца: "Дядя, пожалуйста, скажи мне, что я должна исправить, где я ошиблась."

Дядя! Старший принц едва не задохнулся. Ему было чуть больше восемнадцати и он только что назвал четвертую принцессу "Четвертая сестра". Если он станет дядей, разве он тогда будет из поколения четвертой принцессы? И пусть он говорит Шэнь Вэнь, что она не права, разве это не вырыло бы для него яму? Если он говорит, что она не права - то он покрывает свою сестру, если скажет, что она не ошиблась - то значит четвертая принцесса действительно задирует ребенка. Старший принц уставился на Шэнь Вэнь, не веря, что семилетний ребенок создаст себе такую защиту.

Девочка встретила со старшим принцем взглядом и внезапно, немного удивленным тоном, сказала: "Дядя, я заметила, что твои ноздри такие больше..." Окружение было потрясено и задохнулось: ребенок не только ругал четвертую принцессу, но даже не боялась говорить о старшем принце, у нее кишка не тонка!

Шэнь Сян едва не рассмеялась, поспешно опустила голову и сказала: "Моя сестра очень молода и мама велела нам вернуться домой как можно скорее. Пожалуйста, позвольте нам уйти."

Четвертая принцесса сердито воскликнула: «Не отпускайте их!»

"Почему принцесса не отпускает нас?" спросила Шэнь Сян

"Твоя сестра груба!"

"Простите, но что плохого она сказала?"

Четвертая принцесса подпрыгнула: "Она сказала, что на моем лице есть черные пятна, и ноздри мои брата большие!" Люди вокруг действительно не могли сдержаться и рассмеялись.

Шэнь Сян угрюмо сказала: "Принцесса тоже это сказала, так что я должна сделать?"

Старший принц оттащил сестру и сказал Шэнь Сян: "Дети действительно не знают когда следует остановиться. Вы должны нанять учителя и обучить свою сестру этикету.»

Шэнь Сян согласно кивнула, а Шэнь Вэнь проинформировала всех: "У меня уже есть

учительница Цинь Ай, она хорошая и никогда не била меня" - С тех пор имя учителя Цинь было разрушено.

Старший принц окончательно потерял самообладание и посмотрел на Шэнь Вэнь с упреком: "Ваш язык вульгарен, что показывает, что дисциплины недостаточно!"

Шэнь Вэнь моргнула, чуть прикрыв глаза от тоски и печали, которые копились тысячи лет, и тут же заревела. Увидев это, Шэнь Сян быстро вынула из рукава платок, но Шэнь Вэнь уже успела громко разрыдаться.

Увидев плачущую Шэнь Вэнь, Су Вань Нянь позади нее и служанка Шэнь Сяня Чунь Лу тоже достали носовые платки, с лицом, как будто готовились отразить атаку. Люди поблизости переглянулись и подумали, что они немного суетятся.

Шэнь Вэнь плакала в великом горе, и этот жалкий плач смешивался с разговором с самой собой: "Я не знаю, где я ошиблась... Эта сестра подошла и схватила мою загадку с фонарем. Я не сказал, что она невежлива... А она так сказала. Принцесса, я не говорила, что принцесса не такая. Как хороша пятая принцесса...Я не говорила, что у дяди зубы немного желтые.....Я не сказал, что глаза дяди выглядели страшно...Ууу...Я не говорил, что чувствую запах изо рта этой сестры... почему меня...?"

Лица старшего принца и четвертой принцессы становились все темнее и темнее, а люди, слушавшие это, не смели смеяться.

Шэнь Сян и Су Вань Нянь по очереди вытирали слезы и нос Шэнь Вэня, сменили несколько носовых платков, но слезы девочки все еще не останавливались.

Шэнь Чжуо был в середине партии, когда услышал торопливые шаги. Прежде чем он успел поднять голову, он услышал, как кто-то сказал: "Старшая леди и вторая леди во дворе со старшим принцем и четвертой принцессой..." Шэнь Чжуо внезапно встал и спросил, подняв бровь: "В чем дело?"

- Кажется, четвертая принцесса ухватилась за загадку второй леди, а потом они обе поспорили, подошла старшая леди и старший принц тоже подошел, не понятно, что происходит..."

Шэнь Чжуо сказал: «Иди и скажи, чтобы подготовили карету, которая будет ждать нас у ворот особняка.» Затем потребовал у младшего сына маркиза Чанлэ, который все еще сидел за столом: «Покажи мне дорогу!»

Шэнь Вэнь уже намочила пять носовых платков и вытерла лицо рукавами. Шэнь Чжуо подошел и посмотрел на Шэнь Вэнь, которая все еще плакала. Он уже злился, но внешне был спокоен. Шэнь Чжуо отсалютовал принцу и четвертой принцессе, а затем сказал: "Я третий сын маркиза Чжэнбэй, Шэнь Чжуо, моей младшей сестре семь лет, она наивна и невежественна. Если есть что-то важное, пожалуйста, сообщите мне. Если я не смогу решить эту проблему, то вернусь домой и доложу матери. Если моя мать не сможет, я могу доложить отцу. Пожалуйста, старший принц и четвертая принцесса, не смущайте маленького ребенка!"

Так оно и есть! Обратите внимание, что старший принц и четвертая принцесса издеваются над ребенком. Есть кое-что, что нельзя сказать взрослому, но нужно смутить ребенка таким образом?

Старший принц нетерпеливо махнул рукой и, неохотно улыбнувшись, сказал: "Это просто детская шутка, твоя сестра воспринимает ее слишком серьезно." Сказав это, он взял сестру и

отвернулся. Тут же Шэнь Сян взяла сестру за руку и тоже повела ее прочь. Шэнь Чжуо шел впереди, и Шэнь Вэнь почти не открывала глаза, плача всю дорогу через особняк маркиза Чанлэ.

Люди обходили их один за другим и никто не осмеливался заговорить с ними: эта молодая девушка просто возмутительница спокойствия, старший принц обязательно станет наследным принцем в будущем, но люди из особняка маркиза Чжэньбэй оскорбили его!

Шэнь Чжуо поспешно попрощался с людьми в особняке маркиза Чанлэ. У ворот особняка уже ждали кареты и водители из особняка маркиза Чжэньбэй.

Шэнь Вэнь, чье сердце уже было разбито, подошла к воротам и, прежде чем сесть в карету, крикнула Шэнь Чжуо: "...Мне так жаль..."

Шэнь Чжуо вздохнул: "Ничего, в следующий раз... просто не обращай на них внимания."

"Эта сестра сама пришла поговорить со мной..."

Юноша нахмурился: Четвертая принцесса сама пришла искать неприятности. Может быть, королевская семья неблагоприятно относится к особняку маркиза Чжэньбэй, они должны поговорить со старшим братом и другими.

Шэнь Сян также сказала: "Я должна была быть со своей сестрой."

Шэнь Вэнь наконец перестала плакать, моргая опухшими глазами, и сказала: "Моя сестра была с сестрой Чжан, ккто с ней случилось? У меня не было времени попрощаться с ней."

Шэнь Чжуо наострил уши, думая, что раз уж Чжан Юньцзинь здесь, то пришел ли Чжан Юньмин ее с сопровождать или нет. Он огляделся и никого не увидел. Шэнь Чжуо давно был недоволен Чжан Юньмином из-за его несправедливости и никак не может к нему привыкнуть.

Шэнь Сян оглянулась и сказала: "Я не могу вернуться сейчас, чтобы найти ее. Но она сказала, что после этого пойдет смотреть на огни. Если мы пойдем на Фестиваль Фонарей, то можем столкнуться с ней."

Шэнь Чжуо на мгновение обрадовался, а потом заколебался: "Нам лучше немедленно вернуться домой."

Шэнь Вэнь тут же сказала: "Но я тоже хочу посмотреть на огни!"

"Ты так много плакала, но все еще хочешь идти на фестиваль?"

"Но я уже не плачу, так что я могу смотреть на фонари."

Шэнь Чжуо посмотрел на лицо Шэнь Вэня, залитое красным румянцем, на ее опухшие глаза и с улыбкой покачал головой в замешательстве.

Шэнь Сян улыбнулась: "Ты знаешь ее, плачет когда хочет. Пусть она будет счастлива на Новый год, давайте пойдем на фестиваль фонарей."

Шэнь Чжуо кивнул, но сначала послал человека домой, чтобы сообщить о конфликте матери, а затем передал госпоже Ян, что они вернуться через час, потом сопровождал две запряженные лошадьми кареты на улицу фонарей в центре города.

<http://tl.rulate.ru/book/60145/1584859>