

ГЛАВА БЕЗ РЕДАКТА

Как только нам принесли счёт, я смущённо расплатиться за еду и покинул ресторан. Мне было как-то неловко из-за того, что официантка застучала меня с Клементиной. Впрочем, если это заведение и правда пользуется популярностью у парочек, то сотрудникам не привыкать.

Выйдя на оживлённую улицу, я обратил внимание на сосредоточенное лицо Клементины. Девушка закусила нижнюю губу и о чём-то напряжённо думала. И правда, после того фокуса с монетой она стала вести себя подозрительно тихо. Мне даже стало немного любопытно, что она там себе понапридумывала. Впрочем, я не стал тревожить девушку и отвлекать от её мыслей - так ведь даже лучше: по-крайней мере некоторое время я не услышу от неё очередную гадость.

А погода-то неплохая. И раз сегодня мой выходной, то пока есть такая возможность, я должен расслабиться и провести время в своё удовольствие. Почему бы для начала просто не прогуляться по городу, ни о чём не тревожась и никуда не спеша? Действительно, мне ведь не нужно лезть в Бездну только лишь для того, чтобы вечером было чем набить желудок и было где переночевать. Да и от гильдии можно отдохнуть. Здесь я уж точно не услышу всех этих уже порядком поднадоевших разговорчиков вроде: "О, гляньте, да это же никак наш голодранец!" Вдали от всей этой суеты я буквально отдышал душой, неспешно шагая по улице и изредка косясь на свою рабыню, идущую рядом.

Но через пятнадцать минут, когда маньячка стала поглядывать на меня со странным выражением на лице, я всё-таки не выдержал.

- Клементина, ты в порядке? Как-то непривычно видеть тебя такой тихой: обычно ты ругаешься и нарываешься на неприятности.

- Заткнись! - злобно буркнула девушка, но всё же ответила. - Я не могу решить, как мне реагировать на увиденное. Гррр! Не корчи такую рожу, ты! Я не какая-то девочка, чтобы меня можно было обдурить такими дешёвыми фокусами! Чёрт возьми! У меня достаточно острый глаз и молниеносная реакция, да и ту проклятую монету ты доставал довольно медленно, без лишних движений. И в чём подвох? Магия? Пф, ты же ей не владеешь, да и я ничего не почувствовала, ни капли волшебства!

- Хе-хе, сразу бы спросила. Я достал монету из воздуха.

- Что за нелепость! Как такое возможно? Разве что... Ты же не какой-нибудь архимаг, который от безделья решил подшутить над своим рабом? Но любой нормальный архимаг уже давно бы размазал меня за неуважительное обращение. Или ты ненормальный? Если что я прошу прощение за своё поведение. Но только если ты архимаг. Чёрт! Чёрт! Как же меня это всё бесит!

Я рассмеялся. Да уж, моя маньячка и правда озадачена.

Клементина густо покраснела то ли от возмущения, то ли от смущения, но она оказалась упрямой и всё ещё требовательно смотрела мне в глаза, ожидая ответа.

- Эй, мастер, можешь ли ты мне всё объяснить, только без этих своих дурацких шуточек?

Клементина явно не доверяла моему рассказу о то ли боге, то ли демоне, и я её вполне понимаю. Но в моих же интересах хотя бы попытаться убедить её: пусть уж лучше фехтовальщица будет на чеку.

- Мне жаль расстраивать тебя, но я уже всё рассказал. Тебе просто нужно поверить мне. Клементина, в таких вещах я не склонен шутить - всё сказанное чистая правда.

- Ты думаешь я поверю в этот бред?

- Хм, звучит и правда подозрительно, но со временем всё встанет на свои места. С нами постоянно будут случаться непонятные да и просто невозможные ситуации, которые сами по себе докажут правоту моих слов.

- Ха! Может ты подхватил какое-то проклятие в Бездне, а потом напился и тебе привидился тот демон? Эх, лучше бы ты там в Бездне и сдох сразу.

- Не надоело тебе ещё, злюка? Я вот не пойму, ты что хочешь, чтобы я тебя постоянно избивал? Или может ты мечтаешь о том, чтобы я тебя завалил прямо посреди улицы?

- Прости, о великодушный сраный мастер, - процедила сквозь зубы блондинка, злобно сверкая глазами.

Я занёс руку, чтобы отвесить ей пощёчину, но в последний момент передумал. Вместо этого я ухватил девушку за щёку и слегка ущипнул её.

- Злюка и колючка. И кстати, если бы я сдох в Бездне, тебя бы просто казнили. Что за неблагодарность.

- Да-да, - буркнула девушка. - Если не хочешь отвечать на мой вопрос, то лучше просто молчи. Будешь казаться умнее.

Да что же это такое?! Я никогда не думал, что меня настолько легко вывести из себя, но эта чёртова баба успешно справляется с этой задачей. Я сильнее ущипнул маньячку за щёку.

- Ай! Пфекфати!

- Клементина, в будущем ты сама во всём убедишься. Я тебе не вру да и Бездна с её проклятиями здесь ни при чем.

Вторая половина дня фактически превратилась в своеобразное свидание между мной и одной юной психопаткой. Мы успели посетить и местную часовню, и развалины старой башни, прогуляться по парку и зайти в чайную. Может, Клементину и не радовало такое времяпрепровождение, но я решил устроить все эти совместные мероприятия, чтобы мы немного привыкли друг к другу. Впрочем, мы не только прохлождались.

Попутно мы посетили оружейный магазин, чтобы купить Клементине лёгкую кожаную броню. Я в этом плохо разбирался, так что маньячка сама выбрала себе подходящий комплект. Только вот, не слишком ли он откровенный? Клементина конечно сказала, что её доспех должен быть лёгким, чтобы не сковывать движения, но эта броня была чересчур лёгкой! Выбранная броня никак не защищала ни руки, ни ноги, была достаточно тонкой, а в отдельных подвижных местах вместо кожи была плотная ткань. Кроме того часть времени ушла на то, чтобы работники магазина прямо на месте подогнали броню к её новой владелице.

Ладно, пусть уж так, чем то, что носила Клементина в аниме. К счастью в реальном мире не было типичных женских бронекомплектов из аниме а-ля бронелифчик или еще хуже, какие-нибудь трусики, которые отдельные персонажи носят как повседневную одежду и совершенно не стесняются окружающих.

К гильдейской таверне мы вернулись ближе к вечеру.

"Ещё не совсем темно. Торчать в номере будет скучно. Может, немного потренироваться?" - подумал я и покосился на свою спутницу.

У Клементины было привычно недовольное выражение на лице. Однако, стоило мысли возникнуть в голове, и я уже не мог от неё отделаться. Если и не полноценная тренировка, то хотелось бы разок взглянуть, на что способна моя маньячка, косящая элитных рыцарей как траву.

Я быстро сбегал за своими вещами и скоро вернулся к скучающей Клементине.

- Что это у тебя? - спросила блондинка, увидев в моих руках что-то, обёрнутое тканью.

- Хе-хе, это трофеи. Хотя бы за них не нужно платить. Пошли к пустырю, немного потренируемся.

Клементина недовольно цыкнула, но поплелась следом.

- Вообще-то я устала. Ты целый день таскал меня по всяким идиотским местам.

- Да ладно тебе, мы просто разомнёмся.

- Гррр, - недовольно зарычала психопатка.

Место для тренировок я выбрал неподалёку от здания гильдии: поросший травой пустырь, отделяющий гильдию от лесополосы и следующего за ней города. Здесь постоянно тренировались какие-нибудь мастера Бездны. Вот и сейчас в отдалении можно было увидеть несколько фигур, размахивающие мечами. Поначалу я не обратил на них внимание. А вот Клементина, проследив за их движениями, презрительно скривилась.

- Эй, злючка. Давай для начала выберем оружие. Я в нём не разбираюсь, так что полагаюсь на тебя. Подбери мне полторный меч и что-нибудь себе, а лишнее продадим.

Я развернул кусок плотной ткани, который держал в руках, и положил его на землю. В ткань были завернуты клинки самых разных видов: от кинжалов до подобия катаны. Всё досталось мне от хищников, но вот в качестве оружия я не был уверен.

Увидев оружие, Клементина явно оживилась. Она стала доставать клинки из ножен и тщательно их оценивать. На её лице впервые заиграла искренняя улыбка. Чёрт, а моя маньячка сейчас смотрится довольно мило.

- Это не так уж плохо, для такого сосунка в самый раз, - пробубнила девушка и бросила мне самый простой незамысловатый меч, который я сам собирался продать.

- Ты уверена? Эта катана выглядит получше...

- Тц, ты ещё спорить со мной будешь? Меч простой, но надёжный и прочный, к тому же он относительно новый. А эта твоя катана долго не протянет.

Девушка показала едва заметную зазубрину на лезвии катаны. Если не присматриваться, её и не увидишь. Со вздохом мне пришлось согласиться с выбором фехтовальщицы.

Себе же юная дрянь выбрала парочку кинжалов и парочку коротких клинков.

Пробурчав: "Всё равно ничего лучше нет", она отложила несколько оставшихся клинков и заверила меня, что их можно смело продавать.

- Хорошо, так и поступлю.

Выбранный девушкой меч я повесил на пояс, а остальные завернул обратно в ткань.

- А сейчас давай немного потренируемся. Эй, Клементина, я знаю что ты презираешь меня за слабость, но моя прошлая жизнь... Не думай, что я такое уж ничтожество. Все мои навыки были направлены на жизнь в совершенно других условиях, но сейчас мне приходится жить в более приземлённых и опасных условиях. И как ты понимаешь, боевых навыков у меня нет. Тем не менее я прекрасно осознаю своё положение.

- Сплошное пустословие. Мальчик, просто скажи, что ты слабак и ничтожество.

Мысленно я глубоко вздохнул и выдохнул, снимая раздражение.

- Так научи меня. Клементина, я хочу стать сильнее.

Злая блондинка состроила страдальческую рожу, но у неё не было выбора.

- Для начала тебе необходима хотя бы базовая физическая подготовка. Неопытному фехтовальщику может показаться, что это не так важно, как для мастера кулачного боя, но если ты хочешь достичь чего-то существенного, этим не стоит пренебрегать. Ах! О чём я

говорю?! В твоём возрасте ты точно уже ничего не достигнешь. Мальчик, ты поздно спохватился.

- Только можно без этих подколок.

- Что, не можешь принять свою судьбу? Неудачник! Ахаха! Готова поспорить, что ты даже не догадывался, что для занятия боевыми искусствами нужна хорошая физическая форма. На самом деле, с учётом твоих сил, ты поступил совершенно верно: раз сам ничего не можешь, то просто продолжай прятаться за спинами девушек!

Эта маньячка... Эта чёртова психопатка! Она невыносима!

- Ну всё, ты меня достала!

Тренировка подождёт до завтра.

Неотрывно смотря маньячке в глаза, я стал неспеша приближаться к ней.

- Ч-что ты делаешь? Мастер, мне очень жаль за мои слова, я искренне приношу свои извинения!

Поздно спохватилась. Девица то совсем зарвалась.

В полном молчании, шаг за шагом я сокращал расстояние между нами. Клементина пятилась назад, нервно закусив губу, но я придерживал её через печать. Я был всё ближе и ближе к ней. Четыре метра, три, один.

Наконец, я настиг свою рабыню.

Обняв девушку за талию, я притянул её к себе. Клементина упёрлась руками мне в грудь и слегка приподняла голову, смотря мне в глаза.

- Даже не вздумай, мудака, меня трогать!

- Раз ты так этого хочешь, я не посмею отказать леди.

- Урод, только попробуй! Да я...

Клементина так и не смогла закончить. Я запечатал её рот поцелуем. Закусив её нижнюю губу, я несколько секунд смаковал вкус девушки, после чего с напором проник в её рот. Страстно и жадно мой язык переплетался с язычком Клементины, лишь распалая мои желания.

Одной рукой я сильнее надавил на талию девушки, прижимая вплотную к себе, а второй рукой провел по щеке маньячки.

- Хн, - что-то попробовала возразить психопатка. Не слушая её я усилил напор. Скоро Клементина стала задыхаться. Её глаза осоловели смотрели перед собой, а лицо покраснелось.

Хороша, зараза! Неожиданно сзади послышался какой-то шум.

- Что? Этот голодранец нашёл себе бабу? А девчонка ничего так, симпатичная. Правда, парни?! Эй, малышка, и что ты забыла с этим отбросом? Он же нищеброд! Пойдём-ка лучше с нами!

Я застыл и медленно обернулся. Четыре слегка подвыпивших мастера Бездны с явным вожделением смотрели на мою рабыню. Меня они даже не удостоили взглядом.

Клементина же пришла в себя. Её лицо уродливо скривилось от слов этих мужиков. Психопатка умоляюще посмотрела на меня.

- Мастер, пожалуйста, позволь мне разобраться. Мне это так нужно...

- Что, мы тебе нужны? - гоготнул один из мужиков, будучи явно навеселе. - Детка, да не вопрос.

- Пожалуйста! Мне нужно снять стресс! - повторила свою просьбу Клементина.

Тем временем один из мастеров Бездны, теряя терпение, направился в мою сторону, чтобы дать пинка под зад и выпроводить прочь.

- Т-только не убивай и не калечь, мне не нужны неприятности.

- Эй, задохлик, что ты там вякнул?

- Ааааахахаха! - радостно завизжала Клементина. От неожиданности мастера Бездны вздрогнули.

- Наконец-то я хотя бы немного смогу отвести душу! Оооо! Вы выглядите такими сильными и накачаными. Ахахаха! - безумно вращая глазами, Клементина высунула язык, с которого стекала слюна. Её внешний вид пугал до усрачки. Я даже не заметил, как два клинка в её руках были вытащены из ножен.

- Да я же вас урою прямо сейчас!

- Эй, эта баба сумасшедшая! А ну не дури! - один из подвыпивших мужчин сделал шаг назад, доставая меч.

- Ах, какая жалость, мне нельзя вас убивать. Чёрт! Клементина вложила свои парные клинки в ножны, но сами ножны отстегнула от пояса.

Маньячка пропала из виду. Вау! Вот это скорость! Я ничего не успел сделать и даже не понял, что случилось, как Клементина оказалась прямо перед мужиком, всё ещё достающим своё оружие из ножен.

Клементина слегка присела и в следующее мгновение резко выпрямилась, подпрыгнув в воздух и с чудовищной силой обрушив ножны на челюсть мужика.

С отвратительным хрустом челюсть сломалась, а бессознательное тело мастера Бездны стало заваливаться на землю. Всё ещё находясь в воздухе, психопатка оттолнулась от падающего на землю тела ногой и прыгнула в сторону ошарашенных противников.

- Не шути со мной! - самый крепкий бугай с размаху ударил по Клементине кулаком, но маньячка описала в воздухе просто невероятную траекторию, словно змея оплетая руку врага, выкручиваясь всем телом и не только уходя от удара, но и одновременно нанося удар ножнами по шее противника а вторыми ножнами жёстко ткнула в горло находящегося поблизости коротышки, отчего тот захрипел и выпучив глаза схватился за шею.

Получив удар в висок, бугай пошатнулся и стал заваливаться, но Клементина не отпустила его

так просто. Её руки замельтешели, обрушивая десятки ударов на тело здоровяка. Я не увидел ни одного из них, только неясные послеобразы и словно по-волшебству возникающие травмы на теле мужика: разбитое ухо, дёрнувшаяся голова, сломанный палец на правой руке, резко дёрнувшееся тело, словно от укола в живот. Если бы клинки Клементыни были обнажены, мужик превратился бы в кровавый фарш.

- Бешеная сука, сдохни! - последний мастер Бездны успел таки достать меч и разрезал тело Клементыни пополам.

Э?! Клементину зарезали? Моё сердце предательски ёкнуло а разум опустел. Как она могла так легко погибнуть?

А? Чёрт! Это была не маньячка а её послеобраз! Сама психопатка стояла за спиной врага с улыбающимся до ушей лицом и счастливыми-счастливыми глазами.

Мужик так и не понял, что случилось: секунду назад он вроде бы поразил эту сумасшедшую, но она внезапно исчезла. Бедный мастер так и не успел среагировать на атаку психопатки.

Клементина грубым движением наотмашь ударила противника по рёбрам. Вслед за жёстким ударом и отчётливым хрустом сломанных костей, тело мастера подбросило на пол метра в воздух.

Сдавленно и как-то жалобно вскрикнув, мужик рухнул на землю, хватаясь руками за бочину.

Это с какой же силой нужно было ударить, чтобы подбросить увесистую тушу в воздух?

Сглотнув, я наблюдал за Клементиной. Ох, не зря Сагиб её боялся! Лучше один раз увидеть, чем тысячу раз услышать. Ко мне вернулся страх перед этой маньячкой.

- Сука! Сдохни уже! - Клементина пинала то одного, то другого мастера, и от каждого её пинка их тела сотрясались как от мощного удара.

Да она их реально поубивает!

- Клементина! Стой! - я вложил в печать энергию и послал мощный приказ. Девушка дёрнулась и с разочарованием остановилась.

Минуту мы стояли, слушая сдавленные стоны четвёрки мастеров.

- Я не убила их, и они не так уж сильно пострадали.

- В Бездне даже убей ты их, это не вызвало бы много проблем, но не перед зданием гильдии же.

Вокруг стали собираться люди. Они со страхом и уважением косились на мою рабыню.

Ох, похоже сегодня мы уже не потренируемся. Я подобрал свои вещи и подошёл к Клементине. Схватив её за руку, я повёл её прочь от избитых парней. Я готов поклясться, что маньячка бросила взгляд и жалобно посмотрела назад, как ребёнок на недоеденное мороженное.

- Вы это видели? Она за несколько секунд расправилась с командой "Железного квартета".

- Но что это за силища? Она использовала магию усиления?

- Всё это чепуха, вы бы видели её прыжок! Она прямо в воздухе извернулась как змея! Со

стороны это было как будто она оплела своим телом руку противника, но на самом деле это был уход от атаки! Это же на каких скоростях и с какой филигранной точностью она работает?!

Слыша все эти перешёптывания, я был с ними полностью согласен. Клементина же гордо выпятила грудь. Ну, ей есть чем гордиться. Странное дело, я почувствовал себя одновременно подавленным своей собственной слабостью, но и гордым за свою мечницу. Эх, дружила бы она ещё с головой, цены бы ей не было!

<http://tl.rulate.ru/book/60139/1642264>