

Сагиб тяжело, почти что мученически вздохнул, но всё же велел мне следовать за ним. Мы вернулись в здание торгового зала, где работорговец взял с собой четверых крепких охранников и молодого молчаливого парня, который, судя по надетому на нём балахоне, был магом. Неужели необходимо так много сопровождающих? Словно в ответ на мои мысли работорговец осмотрел своих людей и неодобрительно покачал головой. Он взял ещё двух охранников. Бросив на меня извиняющий взгляд, Сагиб пояснил свои действия:

- Лучше уж перестраховаться. Если эта тварь сбежит во время ритуала, то парочка лишних вооружённых охранников не помешает.

Выглядел работорговец весьма испугано. Я в свою очередь был весьма заинтригован личностью преступника, которого собирался купить.

Наш небольшой отряд спустился по лестнице вниз в подвальное помещение, откуда шёл тёмный сырой коридор, по одну сторону которого была каменная стена, а по другую крохотные камеры с решётчатыми дверьми. Да это же мини-тюрьма! Я даже испугался, не собирается ли Сагиб тайком расправиться со мной, сделав очередным товаром и отобрав деньги. Если его лорд по моему допущению уводит людей с трущоб, того же можно было ожидать и от людей, так или иначе связанных с этим бизнесом.

К счастью, никто не проявлял ко мне агрессии. Лица солдат были сосредоточенными, а Сагиб скорее сам выглядел напуганным. Даже молчаливый маг нахмурился ещё сильнее.

В полном молчании мы проследовали в самый конец коридора, к последней камере. По мере приближения к цели Сагиб потел всё сильнее, непроизвольно он даже замедлил шаг, пытаясь оттянуть неизбежное. Как только такой парень смог стать работорговцем?

- Сагиб, неужели этот преступник так опасен? - спросил я уже перед дверью камеры и с любопытством заглядывая внутрь.

Под тусклый бегающий свет факела я увидел свою цель. Всё-таки это оказалась девушка. Спортивная фигура, но сама по себе она довольно худая, короткие светлые волосы, едва достающие до плеч. Значит, блондинка? Девушка подняла голову и мрачно уставилась на меня алыми глазами. Мне стало не себе и я непроизвольно сделал шаг назад. Это был взгляд хищника, нет, маньяка, готового убивать просто ради удовольствия. Лицо рабыни показалось мне смутно знакомым, но из-за её невзрачной одежды и внешней атмосферы я не мог сразу же вспомнить.

"А её хорошо так скрутили! Неужели она вот так и содержится в камере?"

Во рту у преступницы был кляп. Руки за спиной связаны железными цепями с замком, а на ногах не только кандалы, скреплённые между собой короткой цепью, но и увесистые гири. И это не считая самой двери и охраны.

Сагиб в который раз своим платком вытер пот со лба и лысины.

- Вот, собственно, и она. Дорогой клиент, не обольщайся миловидностью этой особи женского пола, на самом деле это редкая тварь и она очень опасна. Представляешь, эта сука носила что-то вроде юбки и лифчика из кусков кожи, к которым были пришиты жетоны мастеров Бездны, - сказал работорговец.

Блондинка, услышав лестные эпитеты со стороны Сагиба, зарычала от ярости, пытаясь выплюнуть кляп и что-то сказать. Работорговец вздрогнул всем телом и на минуту притих.

Я же, услышав его слова, наконец вспомнил кто эта девушка передо мной. Это второстепенный персонаж из Повелителя, но весьма запоминающийся. Сагиб же, набравшись храбрости, продолжил говорить о "подвигах" маньячки.

- Эту мразь зову Клементина. Она работала на гильдию убийц и отличалась особой жестокостью. Впрочем, порой она убивала просто так, ради наслаждения. Например в деревне Сосновка от её руки погибло 22 мастера Бездны! Не один или два, и даже не десяток, а 22! Хотя самого сильного противника она вынесла своей первой неожиданной атакой, но всё же её противники были опытными бойцами и умели работать в команде. И все они были жестоко убиты. На их телах нашли множественные колотые раны, некоторые люди были и вовсе расчленены. А вот ещё на её счету: три месяца назад недалеко от Болотного Провала, у изгиба Чёрной реки убито 8 рыцарей, которые возвращались из столицы. Им просто не повезло попасться под руку этой твари. И хотя их число невелико, но ведь это опытные воины, облачённые в броню и специализирующиеся на боях против людей! Но самое страшное произошло в селе Ржаное... Это сука вырезала всех! Женщины, старики, дети, всего погибло 128 человек. Спасся только лесник, но он сошёл с ума когда вернулся в деревню. Эта мерзота вырезала всё село, хотя после расследования выяснилось, что целью был всего лишь один человек: местный священник, как-то умудрившийся перейти дорогу теням...

Сагиб всё говорил, я же представлял все эти ужасные картины. Мне стало не по себе. Маньячка же, слушая речь работорговца, приняла напыщенное, самодовольное выражение лица, хотя скорее рожи. Да она же откровенно кривляется! За её кривляньем я на мгновение увидел взгляд мясника, нацеленного на меня. Какое чистое, незапятнанное желание убивать!

"О боже! Да у неё не всё в порядке с головой!"

- Ей место на эшафоте, - закончил Сагиб. - Скоро она должна быть казнена, пусть так и будет. Дорогой клиент, тебе стоит немного подождать и мы подберём кого-то получше. Пусть эта сука ответит за содеянное.

Я словно очнулся от наваждения. Клементина перевела взгляд на работорговца и угрожающе зарычала. Нервный торговец вздрогнул и мелко задрожал. Я мог его понять - если Клементина каким-то чудом вырвется, вряд ли даже будучи безоружной она не сможет натворить дел. А если её удастся отобрать парочку мечей у стражи, то нам всем конец. Скорее всего нас не просто убьют, но ещё и надругаются над мёртвыми телами.

Мне вспомнилось аниме. Тогда Клементину смог победить Момонга, просто раздавив её. Хотя скелет-лич и сам был редкой мразью, но насчёт Клементины я был с ним полностью согласен: мне и самому захотелось удавить её. Но она - мой шанс что-то изменить. Из всего сказанного выходило, что Клементина действительно первоклассный мечник, обладающий кое-какой поддерживающей магией. Мне нужен её потенциал! Весь, без остатка! Да, немного жаль погибших, но я должен стать сильнее и заполучить союзников, чтобы выжить и подстраховаться на случай возможных вывертов системы. И что-то подсказывало мне, что с этим не следует медлить.

Я покачал головой и подтвердил своё желание купить Клементину. Сагиб расстроился, но не стал возражать. В конце концов, он работал на лорда а деньги с покупки пойдут в том числе и королевству, которому докучали соседи со своими воинственными планами.

- Л-ладно, тогда начнём ритуал наложения высшей печати подчинения. Это стоит 50 золотых монет.

Я молча протянул работорговцу деньги. А вот Клементина внезапно зарычала и заёрзала. На её лице мелькнула тень испуга. Похоже, она знала, о чём речь и ей это очень не понравилось. Она ринулась ко мне и даже гири не очень то и замедлили маньячку. Хотя мясница в человеческом обличье была связана, мне на миг показалось что это конец.

Стража, сильно нервничая, всё же навалилась на беснующуюся девушку. И это противостояние давалось им не так уж и просто! Пятеро охранников путём невероятных усилий смогли всё же скрутить маньячку. Шестой охранник держал факел и не участвовал в потасовке, но на всякий случай даже он вынул меч.

Я просто не верил в происходящее. Да как же так! Как бы ни была Клементина искусна в фехтовании, какой бы сукой она ни была - она девушка! Физическая сила её тела ограничена! Как она, будучи связанной по рукам и ногам, может бороться с несколькими мужчинами?! Ну, не то чтобы прямо бороться, но стражники с трудом придавили её к полу и удерживали в таком положении, пока блондинка хрипела и рычала.

Но я наконец понял страх Сагиба. Если бы её удалось освободиться от цепей, даже вооружённая стража была бы бесполезна. Как же её повязали?

Сагиб увидел моё ошарашенный вид и грустно улыбнулся.

- Парень, тебя удивляет её сила? На самом деле физически она соответствует пусть и тренированной, но в общем-то обычной женщине. Всё дело в её магии усиления. Хотя кандалы частично и подавляют её, но они рассчитаны на магов стихийников, выпускающих магию вовне. Эта же дрянь специализируется на самоусилении, а такое сложно заблокировать.

- П-понятно. Но теперь то вы понимаете, что её навыки будут для меня очень полезными? Главное, чтобы печать не подвела.

- О печати можешь не беспокоиться, - уверенно сказал работорговец и кивнул парню в балахоне.

Молодой маг достал абсолютно гладкий каменный диск, с одной стороны которого был высечен сложный магический узор, а с обратной стороны находился магический камень, подпитывающий артефакт энергией. Маг влил ману, из-за чего магический камень засиял.

Сагиб достал иглу и велел мне уколоть себе палец и капнуть пару капель крови в центр узора. Ох, снова кровь! Какая знакомая ситуация! На миг я даже засомневался, но всё же выполнил указание.

А затем извивающуюся и мычащую Клементину развернули к нам спиной и схватили за отведённую за спину руку.

Маг достал нож и быстрым движением надрезал девушке ладонь. Алая кровь Клементины обильно потекла по магическому рисунку вокруг центра. Как только её кровь завершила на магическом узоре круг, волшебник приложил диск к спине девушки и велел мне положить сверху руку.

Как только я сделал это, меня пронзила боль. словно резкая вспышка, и вот я уже задыхаюсь от агонии. Голова буквально взорвалась. Ад! Я инстинктивно хотел отдернуть руку, но ладонь намертво прилипла к диску. Чёрт! Как же больно! Я хрипел, кашлял, ругался и пытался что-то говорить, с трудом удерживая себя в сознании. Но боль не только не утихала, наоборот, она лишь нарастала. Мне показалось, что в моё сознание пустило корни какое-то растение - именно такие были ощущения. А затем эти корни стали ощущаться как нити. Сотни, тысячи нитей уходящих куда-то за пределы моего сознания. На другом конце я почувствовал чьё-то присутствие. Эти тысячи нитей крепко-накрепко связали меня и кровавую маньячку Клементину.

К слову, блондинка обмякла и безвольной куклой опустилась на пол. Стражники наконец отпустили её, явно испытав облегчение от того, что всё закончилось.

Кажется, я всё-таки выдержал и не потерял сознание. В этот момент я отключился.

Очнулся я уже на кожаном диване, куда меня любезно перенесли. Не подвал и не тюрьма. Я почувствовал облегчение. Передо мной была милая девушка с рабским ошейником. Увидев, что я очнулся, она подозвала раба-мальчишку и велела ему найти Сагиба.

Скоро ко мне вышел работорговец.

О боже! Позади него шла Клементина, её руки и ноги были свободны!

- О-она освободилась! С-спасите!!

От моего крика Сагиб вздрогнул и нервно заозирался, но затем быстро успокоился.

- Дорогой клиент, установка печати прошла успешно. Как ты уже мог заметить, теперь эта рабыня не опасна. Если она навредит нам или попытается сбежать, то у её хозяина будут неприятности. Видишь, даже без приказа ты полностью контролируешь её. В своей голове ты можешь почувствовать связывающие вас духовные нити. По ним ты всегда можешь найти свою рабыню, мысленно отдать приказ или даже заставить её страдать. Раба можно и убить, если будет такое желание.

Ах, так всё в порядке? Мне было ужасно стыдно, но я не идеальный герой рассказа а живой человек. Так внезапно увидев освободившуюся маньячку я реально труханул. Это было даже пострашнее, если бы где-нибудь в зоопарке сбежал лев.

- Что за идиот! - процедила Клементина. Говорила она обо мне. Что ж, можно меня поздравить: я стал рабовладельцем, заполучив своего первого раба.

<http://tl.rulate.ru/book/60139/1579573>