

-----

Амегакуре.

Скрытая деревня была изолирована уже несколько лет, никто не знал истинной причины, но ходили слухи, что в деревне шла гражданская война. Так как у него не было никаких других зацепок, Наруто решил отправиться в Амегакуре лично, не став рассказывать о своем путешествии в скрытую деревню даже своему сенсею.

Когда он прибыл туда, то так и не смог ничего узнать о самих Акацуки. Он пробыл там около двух недель, но все, что ему удалось выяснить, это данные о двух людях, которые, как говорят, управляли деревней.

Человек, известный как Пейн, который, по слухам, убил в одиночном бою Ханзо Саламандры; невероятный подвиг, учитывая, что этот человек, по слухам, был даже сильнее профессора Хирузена Сарутоби в его лучшие годы.

Кроме того, этот человек, похоже, питал глубокую неприязнь к Ханзо, убив не только всех, кто был связан с ним, но и его семью. Другая персона была известна под именами "Божественный Ангел" и "Ангел Аме"; судя по всему, это была девушка, которая считалась посланницей Пейна к людям. Больше ему ничего не удалось узнать, кроме того, что Пейн считался богом и обладал мощным сенсорным дзюцу, при котором он вливал свою чакру в дождь.

Наруто отвлекся от своих размышлений, ощутив чье-то присутствие недалеко от пещеры, когда сработали несколько сенсорных печатей, которые он поставил здесь перед тем, как отправиться в Аме. Он быстро создал Каге Бушин, чтобы убрать все следы, которые он оставил, а сам вышел наружу, чтобы все выяснить.

Выбравшись из пещеры, Наруто оглядел лесную местность, но ничего не обнаружил и нахмурился. Он уже собирался вернуться внутрь, когда инстинкты заставили его броситься влево, и как раз вовремя: несколько сюрикенов вонзились в то место, где он до этого стоял. Он пригляделся и увидел, что сюрикены были белыми.

- Бумага? - задался вопросом Наруто.

Он быстро создал Клона, заменил им себя, а затем спрятался в лесу, переводя дыхание и придумывая стратегию. Создав несколько клонов, Наруто приказал каждому из них наложить на себя дзюцу невидимости и отправиться на поиски атакующего.

Спрятавшись, Наруто присел на дереве, ожидая, пока к нему поступит информация. Когда это произошло, перед Наруто возник образ девушки с голубыми волосами и цветком оригами в них, а также в плаще Акацуки. Она подходит под описание так называемого "Ангела Аме", но есть в ней и что-то знакомое...

Решив не терять ни секунды, Наруто бросился к месту, где ее обнаружил, и, соскочив с дерева, направился прямо к синеволосой девушке. Наруто нащупал в сумке несколько кунаев и, бросив их, поднял открытую ладонь в сторону летящего оружия.

- Фуутон: Реппушо! (Высвобождение ветра: Ладонь шторма)

Порыв ветра вырвался из ладони Наруто и прибавил скорости кунаям. Не ожидавшая такой атаки голубоволосая особа не смогла увернуться от них и получила несколько мелких порезов.

В ответ она сотворила несколько бумажных сюрикенов из своего плаща, который, похоже, мог превращаться в бумагу по ее желанию, и запустила их в Наруто, который резким движением

послал в их сторону Казе Но Яйба (Лезвие Ветра).

Бумажные сюрикены оказались разорваны в клочья, а Казе Но Яйба продолжило движение. Ангел создала из своего плаща бумажные крылья, которые слились с ее спиной, и использовала их, чтобы взмыть в воздух и избежать атаки Наруто.

С сильным взмахом крыльев несколько тысяч бумажных сенбонов выстрелили в сторону Наруто буквально градом. Распечатав оружие, Наруто начал смертельный танец, уклоняясь и петляя между сенбонами. Выпуская клинком потоки ветра, Наруто отбрасывал сотни покрытых чакрой сенбонов в сторону или разрезал их на ленточки.

Глубоко вздохнув, Наруто увидел, что мелкие порезы от сенбонов, от которых он не смог увернуться, уже затянулись, а голубоволосая девушка все еще находится в воздухе. Решив сбить ее с высоты, Наруто выпустил несколько мощных молний из своего меча, а когда та попыталась увернуться, он создал клона, который исчез во вспышке молнии.

Конан продолжала уворачиваться от молний, и хотя внешне она сохраняла спокойствие, но мысленно чертыхалась: кто бы ни был этот человек в плаще, он был хорош. Пока что ни одна из ее атак не возымела реального эффекта, и хотя она знала, что она не самая сильная в Акацуки, по силе она все равно была примерно посередине списка, большинство людей не могли так эффективно противостоять ей, обычно они были слишком озадачены тем, что бумага может быть использована как оружие, чтобы что-то сделать.

Решив, что она застала этого шиноби врасплох, она начала рассыпаться в бумагу, однако ее концентрация была нарушена, когда оба ее крыла оказались разрезаны на куски. Обернувшись, она широко распахнула глаза, увидев прямо за собой светловолосого ниндзя, атаковавшего ее, но не успела она ничего предпринять, как блондин нанес удар ногой в ее грудь. Она достаточно быстро рухнула сквозь ветви деревьев, сломав несколько из них по пути вниз, и только благодаря идеальному контролю чакры ей удалось сформировать крылья, чтобы остановить падение, одновременно с этим создав небольшой щит из чакры, чтобы блокировать сопротивление воздуха.

Приземлившись на землю, она вскоре была вынуждена увернуться от удара блондина. Отскочив назад, она попыталась разорвать дистанцию, но это было бесполезно, так как шиноби продолжал наседавать на нее.

Поняв, что ей придется отбиваться, Конан направила чакру через руки, преобразовав их в бумажные лезвия и используя свою чакру, чтобы сделать их прочными. Она начала атаковать блондина, нанося быстрые удары с целью убить и целясь в жизненно важные точки, среди которых была трахея и легкие.

Вскоре Наруто был вынужден перейти в оборону, уклоняясь и продираясь сквозь ее бумажные лезвия. У нее был отличный стиль, который позволял в полной мере использовать ее гибкое тело. Вновь достав из печати клинок, Наруто начал отвечать на ее удары, на их одежде теперь красовались порезы, но ни один из них не смог нанести ни одного удара. Наруто, хотя физически был намного сильнее и быстрее Конан, с трудом справлялся с двумя ее клинками, не имея такого опыта, и ему было трудно уследить за обоими лезвиями.

Уклонившись от горизонтального удара, он вскоре был вынужден уклоняться от удара, направленного в его глаз. Развернувшись на 360 градусов против часовой стрелки, Наруто заблокировал еще один удар левой рукой. Он откинул голову назад, чтобы увернуться от удара, направленного в шею, затем поднял меч перед собой, чтобы заблокировать удар второй "руки".

Решив, что ему нужно держать оборону, если он хочет победить в этом бою, Наруто начал направлять чакру ветра через свой меч. Нанося рубящие удары своим клинком, Наруто разрезал бумажные лезвия девушки, и та отпрыгнула назад, заметив, что меч Наруто чуть не пронзил ее. Она уже собиралась снова атаковать, когда почувствовала укол на шее, а затем все вокруг потемнело.

Наруто, стоявший перед ней, развеялся в дымке, а настоящий Наруто обхватил Конан за талию и, подхватив ее на руки, понес обратно в пещеру.

-----

<http://tl.rulate.ru/book/60117/2453657>