

Встреча с авангардом застала его читающим. Остальная группа, боясь побеспокоить его, тихонько сидела под деревом.

Наконец заметив, что они приехали на место, некромант указал на следующую точку маршрута, пояснив, что в этот раз они не будут разделяться, попасть туда нужно до того, как стемнеет и успеть разбить лагерь. Затем опять уткнулся в свой блокнот.

- у нас проблема, - аккуратно начал разговор снайпер, - мы нашли следы фургона. Возможно, тут проезжала та группа.

- показывай, - тихо сказал некромант и осмотрев находку, продолжил, - да тут проезжал фургон, больше трех дней назад. Правда тут мягкий грунт, а в том направлении начинается болотистая местность. Та группа не могла проехать тут, это просто неразумно. Да и опасно.

- может стоит пройтись по следу, если всё так как ты предполагаешь, фургон не мог уехать далеко. Тем более что нам почти что по пути, - предложил снайпер.

- рассчитываешь на легкую добычу? Раз здесь нет накатанной колеи, значит фургон здесь скорее всего случайно, заблудились или кто-то решил замести следы своих неблагоприятных делишек. Что ты будешь делать, если мы найдем полный фургон трупов и бандитов, старательно топящих их в болоте?

- других следов нет, даже если фургоном управляют бандиты, их не больше четырех. С ними мы справимся влёт. Легкие деньги, хорошие призовые.

- ну можно конечно размяться, тем более что нужно отработать слаженность в команде. Ладно, иди вперед, мы чуть позади будем, - согласился некромант.

Шли долго, почва под ногами становилась всё более влажной и мягкой. Чувствовалась близость болота. Фургон нашли сразу. Он плотно увяз в грунте и уже вряд ли куда-то сможет уехать. На небольшой возвышенности, посреди вытоптанной травы, лежала бледная девушка.

- ну вот, бандитов уже нет, возможно и добычи тоже не будет, - грустно произнёс ассасин, явно рассчитывавший на эту возможность.

- неужели труп, - пробормотал снайпер, подходя ближе, - особых повреждений на ней не видно, одежда почти в порядке.

- она ещё живая, - подвёл итог некромант, - голод, стресс и какие-то внутренние повреждения.

Неожиданно из кустов появилась ещё одна девушка, основательно испачканная в грязи, с трясущимися конечностями.

- спасите мою сестру, - тихим голосом взмолилась девушка, - я сделаю всё, что скажете.

- давно вы здесь? Кто ещё был с вами и где они? - начал допрос некромант.

- с нами был отец, но его съело какое-то чудовище. Фургон застрял, мы заблудились и не смогли его бросить, - сбивчиво начала свой рассказ выжившая.

Некромант, склонившись над лежащей девушкой, определял её состояние, параллельно задавая вопросы:

- как давно это случилось?

- сегодня третий день.

- что в фургоне? - вмешался в разговор ассасин.

- ты лучше осмотри округу вместе со снайпером. Нужно узнать, что случилось с их третьим, - дал указание некромант.

- припасы есть, где воду для питья брали?

- вчера съели последнее, воды ещё бутылка осталась.

- из болота воду не пили?

- нет.

- а что с ней?

- не знаю, я спала, когда всё случилось.

- ладно, попей пока воды, потом тебя накормят. И да, если есть рядом подходящая лужа, приведи себя в порядок.

Она ушла, а некромант начал раздевать и ощупывать лежащую девушку. Последняя ни на что не реагировала, слабо дышала и вообще, всё походило на то, что момент смерти явно не за горами. По крайней мере внешне это казалось именно так.

Лечение проходило удачно, бледность пропала, дыхание стало более отчетливым и ровным.

Парни вернулись ни с чем.

- вокруг никого нет, - начал ассасин.

- я это и сам вижу, есть что-то ещё?

- мы не нашли никаких следов, кроме её. О, а где она? - удивился снайпер.

- приводит себя в порядок...

- я пойду найду её, а то мало ли что, - вызвался добровольцем ассасин.

- смотри сам без вести не пропади, - напутствовал некромант.

- что думаешь? - спросил снайпер.

- она здесь примерно неделю уже, фургон это подтверждает. За это время большинство немых свидетельств исчезло. Зачем та девка врёт, я пока не знаю. Судя по внешнему виду, они явно из разных сословий. Эта как минимум дочь богатого торговца. А та тянет на прислугу, либо приبلуду, которая ждет её смерти, чтобы присвоить оставшееся после неё, - изложил свои выводы некромант.

- ну ты как то сразу по самому плохому варианту прошёлся, а может они от разных матерей, она в конце концов ещё не умерла, а та о ней заботилась как могла. А врёт, потому что боится нас.

- если бы она хотела спасти свою "сестру", давно бы уже прошлась до дороги, ... мм, правда есть ещё пара вариантов...

- и?

- они кого-то ждут, а он задерживается, либо их завёл и бросил "отец", в наличии которого я пока сомневаюсь. Присмотри за ней, я проверю фургон.

- ладно, а что делать, если с ней что случится?

- просто скажи мне, я не собираюсь далеко отходить.

Фургон был сделан добротно и явно раньше принадлежал торговцу. Это несложно было понять по его конструкции. Внутри был крупный ящик, походивший на гроб. Кроме него в фургоне ничего не было. Ни тряпок, ни мусора, ни запасов.

- о, а это что? Похоже на гроб, - спросил снайпер, заглядывая через плечо некроманта.

- тьфу ты, я же просил присмотреть за девкой, - рассердился некромант.

- за ней присмотрят, скажи лучше что это?

- запаха нет, или ящик так хорош, или там не труп. Так что, наверное можно и открыть.

Снайпер залез в фургон и мечом вскрыл ящик. К его удивлению там лежали два необтёсанных куска странного дерева или чего-то, очень похожего на дерево.

- надеюсь это что-то ценное?

- смотря в каком они состоянии...

- и в каком же они состоянии?

- при смерти...

Услышал это, снайпер отпрыгнул от ящика.

- ты что, никогда не видел, как умирают дриады? Это молодая поросль, взрослые особи крупнее. Их держали слишком долго без света, почти без воздуха и воды.

- контробанда? Значит они ждали покупателя?

- нет конечно, о них просто забыли. Может там, откуда они приехали, на них не было спроса. Да и стоят они дешевле обычных рабов или животных.

- я посмотрю пока внутри тут, может секретку найду. А ты пока реши, что с этим делать.

- я уже решил, что с ними делать. Я волью в них энергию смерти и, если ещё не поздно, из них получатся боевые питомцы.

- это увеличит их стоимость? Намного? Сможем потом продать их кому-нибудь?

- нет, это продлит их жизнь, ненадолго. Всё будет зависеть от того как пройдет обряд. Надеюсь их думающий орган не сильно поврежден, иначе мы получим два ходячих полена.

Некромант вытащил куски дерева из ящика и начал готовиться к проведению обряда. Из фургона раздались шум и ругань.

- ну ты тише давай, мешает сосредоточиться, - возмутился некромант.

Из фургона вылез снайпер и, почесывая затылок, произнес:

- думал в крыше спрятан тайник, но оказалось, что доска расшаталась.

- ну тогда распряги ящера, его нет смысла здесь оставлять. И иди к остальным. Я присоединюсь попозже.

Куски дерева явно не хотели оживать. Некромант уже потратил на каждого из них по склянке, но результат пока не оправдывал ожиданий. "Вот зараза, так все запасы можно прикончить, а мы ещё толком ничего и не делали. И пополнить запас пока нечем. Любопытство до добра не доводит, нужно было ехать своей дорогой, а не шляться по болотам. И ещё неизвестно, что делать с теми двумя", чем больше об этом думал некромант, тем хуже они ему казались.

Вернувшись некромант застал странную картину. Снайпер ухаживал за найденным ящером в приподнятом настроении. Девчонки сидели рядом с больной, но выглядели сконфуженно.

- что случилось? - спросил некромант, не понимая разницы в настроениях у присутствующих.

- ну как тебе сказать, два одиночества нашли друг друга...

- о чём ты?

- а ты прислушайся, никогда не думал, что звуки на болоте могут быть такими ободряющими.

Прислушавшись, некромант стал различать серию звуков очень напоминающих приглушенные женские стоны.

- малец нашёл голую купающуюся девку и решил воспользоваться ситуацией, - весело прокомментировал происходящее снайпер.

- и давно он уже этим занят?

- скорее всего с тех пор как я ушёл к фургону. Да ладно, дай мальцу порадовать себя общением с девушкой...

- что-то меня перестало устраивать распределение обязанностей в группе, пока начальство работает, этот ...мм, - посмотрев на девушек, некромант запнулся, затем продолжил - на девках скачет...

В воздухе повисла неловкая пауза. Снайпер понимал, что некромант прав, но соглашаться ему не хотелось. При том, что он находил текущее положение забавным, в будущем он планировал проверить такое же с магичкой.

Внезапно послышался звериный рык, ругань и шум борьбы. Все напряглись, но никто не спешил что-либо предпринимать.

Всё ещё улыбающийся снайпер спросил:

- пойдем его выручать?

- сам справится, а если нет, то на кой он нам такой сдался. Свою долю счастья он уже отхватил, пусть теперь сам и по счетам платит.

- да я не против, не вернётся, девок и имущество поделим между собой. Так даже проще будет, - и, уже обращаясь к девушкам, произнёс, - хозяин ваш козёл, ну вы это и сами хорошо знаете. Вёл себя в коллективе неправильно, и вот результат не заставил себя ждать. Я возьму тебя и твоё имущество, остальное ему, - кивнул он в сторону некроманта.

Послышался шум шагов. Нетвёрдой походкой к ним приближался ассасин. Весь в крови и с глупой улыбкой на лице.

- представляете, я с ней возле дерева..., - начал свой рассказ тяжелодышащий ассасин, - она сразу такая..., а я ей сразу так..., а она меня ногами за талию обвила... Сначала было хорошо... Потом я хотел снять её с себя... А она прицепилась и не отпускает..., и шепчет что-то, а потом как зарычит..., и руками мне по лицу давай хлестать... Я её пытаюсь оттолкнуть... А она хочет меня укусить..., а я её рукой отталкиваю, а другой нож достаю... А она сразу такая сильная стала..., наплечник мне сорвала и пальцем плечо проткнула..., хотела оторвать... Я её ударил ножом несколько раз..., а она не отпускает и палец в плечо глубже пихает... Тогда я напрягся и полоснул по шее, а потом она слабеть начала..., а кровь на меня полилась, а я ничего не вижу уже и ножом в неё пихаю...

- ты это, нож брось сначала, тут все свои, - сказал некромант, - дай ему выпить, а потом пусть умоется и смое с одежды это дерьмо. А я пока схожу, посмотрю что там и как. Только ты за ним сам смотри, а то могут быть лишние жертвы...

Снайпер кивнул, и некромант немедленно направился к тому дереву. Существо было ещё живо, несмотря на полученные раны, оно медленно ползло ему навстречу. Некромант подошел ближе и наступил на его руку, пытаясь рассмотреть и понять, что это. Затем он присел и положил свою руку на спину существа. Второй рукой он вынул из кармана склянку. Не убирая руки со спины, он начал что-то шептать. Существо перестало двигаться и казалось, что жизнь сама утекает из него. Закончив, некромант с удовлетворением посмотрел на склянку и закупорил её. Иссохший труп так и оставался лежать, пока спустя некоторое время не рассыпался в труху. Убедившись в уничтожении доказательств, некромант направился к остальным.

Там его ждал сюрприз. Очнулась вторая девушка.

- кто вы? - тихим голосом спросила она.

- никто, мимо проезжали, искали источник, набрать воды...

- где она?

- умерла...

- хорошо, это чудовище хотело меня съесть. Оно съело моего отца. Спасибо вам.

- отдыхай пока, потом будет ужин. Мы сейчас сходим, кого-нибудь на еду подстрелим.

Некромант и снайпер вернулись к фургону.

- что там?

- ничего особенного, труп как труп. Ну кроме того, что она не была человеком. Если быть точным, не совсем была человеком.

- и кто же это был?

- не знаю, генетический мутант, такое иногда бывает, если род нагрешил, в определённое время начинают рождаться странные создания.

- и что теперь?

- ну пока всё нормально, осталось решить одну проблему.

- выжившая?

- да.

- что думаешь с ней делать?

- не думаю, знаю. Сам всё увидишь. Пошли назад.

- а охота? Мы же ничего не поймали?

- ты так есть хочешь?

- аппетит почему-то пропал.

- значит и у других также.

Вернувшись к остальным, некромант снова отвёл в сторону уже мечницу, и что-то ей шептал на ухо. Она утвердительно трясла головой. Или так только казалось, и трясла она ей от страха, запутанная угрозами некроманта.

Присев рядом с лежащей девушкой, некромант приподнял её голову и положил к себе на колени, ладонью прикрывая лоб. Дождавшись условленного сигнала, мечница резко приблизилась к девушке и одним быстрым ударом заколола её. Оставив меч в ране, она отступила на несколько шагов, стараясь не встречаться глазами с остальными.

Невольные свидетели убийства ошарашенно смотрели на некроманта, пока не в силах выразить своё отношение к увиденному.

Пользуясь моментом некромант, взяв в свободную руку небольшую склянку, начал что-то нашептывать. Тело девушки начало быстро усыхать, уменьшаясь в объеме.

Увидевший эту процедуру ассасин спрятался за спину снайпера. Последний, как и мечница, пристально следили за происходящим не проронив ни слова. Только магичка, заботившаяся о новом ящере, продолжала свою работу, ни на что не обращая внимания.

Дождавшись, когда остатки тела рассыпятся прахом, некромант поднял лежавшую одежду, отряхнул её и передал снайперу.

- зачем? - последовал тихий вопрос.

- пригодится, - показывая глазами в сторону ящеров.

- я не об этом...

- да, мне тоже хочется знать, зачем? - спросил ассасин, внезапно осмелевший, хотя и не настолько, чтобы показаться из-за спины снайпера.

- а, впервые видите как работает некромант. Печально. Одна из причин, почему нас не любят, хотя и не основная.

- что может быть хуже увиденного, ты только что буквально высосал труп досуха, - продолжал гнуть начатую линию ассасин, видя, что снайпер молчит.

- ну как тебе сказать, ты предпочитаешь умереть от раны, от которой можно и не умирать? А трупу всё равно, он будет гнить и портить атмосферу достаточно долго. Считайте это ускоренным видом кремации, так проще...

- зачем ты убил девушку? - наконец проявил инициативу снайпер.

- да, да, именно это мы и хотели узнать, - поддакивал позади ассасин.

- какую девушку? - удивился некромант, - тут не было никаких девушек. Наверно вас слишком шокировало то, как я избавился от двух чудовищ. Ну так предупреждать нужно, что вы такие нежные.

- объясни...

- ладно, возьми тряпки и давай собираться, болото не лучшее место для ночлега. Пока светло нужно убираться куда-нибудь в более удобное место. Подробности обскажу по дороге или за ужином.

- да у меня неделю после такого в твоём присутствии аппетита не будет, - начал жаловаться ассасин.

- ладно, не нужно подробностей, я всё понял, давайте собираться, - подвёл черту в разговоре снайпер. Но тряпки брать не стал.

Сборы были краткими, и вскоре отряд в быстром темпе покидал эти угрюмые места. Ехали молча долго, пока свежий воздух, приятный ветер и красивый пейзаж вокруг, не оказали своё успокаивающее влияние.

Скоро количество деревьев вокруг начало увеличиваться, сокращая и без того небольшое расстояние для обзора.

- дед, мы точно не заблудились? - продолжал ныть ассасин, - забодало меня уже шариться в этом лесу.

- не плачь малыш, мамки рядом нет, сопли утереть некому, - отвечал ему некромант, добавляя для остальных, - ещё недолго осталось, скоро приедем.

Такие ответы работали недолго, и ассасин, вновь возвращался к интересующим, не только его, вопросам.

Внезапно, едущий первым снайпер жестом остановил отряд.

- я слышу журчание воды, возможно рядом источник или ручей.

- здесь не должно быть воды, - некромант, сверяясь по карте, отрицательно замотал головой, - да и неоткуда ей тут взяться. Кроме того я ничего не слышу.

- он прав, я тоже слышу какие-то звуки, похожие на журчание воды, - вмешался ассасин, - но точно не уверен, слишком тихие они.

- здесь не может быть никакого ручья или чего-то с текущей жидкостью. Даже если я неправильно определяю наше местоположение, до обозначенного на карте источника ещё как минимум пару часов ходу.

- я не глухой, - отрезал снайпер, - я точно слышу воду. Показывая рукой направление.

- ладно, всё равно нам по пути, будем мимо проезжать, посмотрим, - загадочно улыбаясь, согласился некромант. "Видимо опыт их ничему не научил" промелькнуло в его голове.

Ждать оказалось недолго. По пути снайпер, периодически поглядывая на реакцию некроманта, указывал, что звук усиливается и теперь его основной источник сместился немного в сторону от направления их движения.

- я не слышу никакого журчания и мы не будем менять направление, - заявил некромант.

- вот же упрямый хрыч, - продолжал свою песню ассасин, - ты наверное глухой как пень, на старости то лет. Слушай, что тебе молодежь говорит, мы врать не станем.

- если мы обнаружили новый источник, это нам на руку, - пытался урезонить снайпер, - меньше шансов на то, что мы встретим у источника конкурентов.

- мы не будем ни на что отвлекаться, даже если там придорожный бордель с бесплатной выпивкой и бабами, - отрезал некромант, - продолжаем движение.

- вот же ж гад какой, - тихонько бубнил ассасин, которому явно понравилась мысль об отдыхе в борделе.

Настроение группы упало, как и желание продолжать беседу. Так продлилось довольно долго, пока впереди неожиданно не стал слышаться гулкий рокот, усиливающийся, по мере приближения к его источнику.

- почти приехали, - уверенно заявил некромант, и поглядывая на небо, продолжил, - там разобьем лагерь и переночуем.

- а разведка? Вдруг там уже нас ждут? - забеспокоился снайпер.

- возможно и ждут, только это будут идиоты, за счёт которых мы пополним наши запасы.

- с чего ты это взял? - ассасин явно заинтересовался перспективой неожиданной добычи.

- впереди горная река, отсюда и шум, но течёт она по ущелью, у нас будет возможность просмотреть всю округу с возвышенности, прежде чем решиться спуститься к берегу. Сейчас мы находимся на самом выгодном для засады месте, если на нас не напали тут, то либо там никого нет, либо мы сами устраиваем засаду. Хотя можно пройти немного выше, там обстановка для лагеря хуже, зато защищенность будет выше.

Услышав такое, ассасин напрягся и, положив кисть на рукоятку меча, начал внимательно оглядываться, демонстрируя готовность к любому неожиданному развитию событий.

Выражение лица снайпера потеряло благодушие. Впервые за всю поездку, он вынул руку из-под рубахи магички, и нервно прокручивая ус, стрелял глазами по округе, высматривая удобное место для засады и возможные следы присутствия там врагов.

- расслабьтесь, я уже давно проверяю округу, вокруг нас никого из опасных существ нет, - смеясь произнес некромант, явно удовлетворенный реакцией сопаттийцев.

Снайпер расслабился и тут же вернул руку на положенное место под рубашку к соседке. Ассасин по-прежнему не снимая руки с меча, зыркал глазами по округе, тем самым демонстрируя открытое недоверие словам некроманта.

Выехав на край леса, группе открылась захватывающая дух картина буйства природы. Шум горной реки, усиленный эффектом эха, неприятно давил на слух, но картина по-прежнему радовала глаз. Группа приготовилась к спуску, когда услышала окрик некроманта.

- стоять, куда поперлись, - вынужденный перекрикивать реку некромант жестом указывал новое направление движения, - нам туда.

Подавив удивление, группа молча вернулась в лес, под защиту деревьев.

После увиденного великолепия, им не хотелось возвращаться в теперь уже казавшийся тёмным и мрачным лес.

- почему? - тихо задал вопрос снайпер.

Вместо ответа послышался ехидный смешок.

- дедуля не хочет провести ночь у речки, боится простудить свои старые косточки, - выдал тираду ассасин, - не бойся, я одолжу тебе одну из моих грелок, она хорошо позаботится о тебе всю ночь.

Но поймав на себе осуждающий взгляд снайпера сразу утих, поняв что аудитория не оценила его стараний.

- здесь есть система пещер, там и заночуем.

- почему? - не унимался снайпер.

- какой ты приставучий, - поморщился некромант, - общение с этим кренделем в конец испортило твой характер. Ладно, ночью на водопой приходят всякие опасные твари, близкое знакомство с которыми здоровья не прибавляет.

- понятно, но какого мы тогда лезем в пещеры, где наверняка и живут эти твои "ночные друзья", - не унимался снайпер.

- ну это не совсем пещеры, скорее это пролом в горе с многочисленными ответвлениями. Получится то же самое, что ночёвка в лесу, только вокруг каменные стены. А вот мы и пришли, слезайте с ящеров, дальше пешком пойдём.

- эта пещера мне явно напоминает то, что в ней уже живет кто-то, и он с радостью поужинает незваными гостями.

- тут явно только то, что ты не следопыт. Смелее заходите, нам ещё прилично предстоит пройти! И не надо пилить меня взглядом, это не пещера, а один из малых входов в пролом. В

таких не живут те, кто сможет нами поужинать.

- откуда тебе то знать, - включился в разговор ассасин, которого беспокоила перспектива стать чьим-то ужином, - ты ж не специалист по местной фауне и вообще ты здесь ровно столько же, сколько и мы. И не нужно тут заливать о безопасности...

- смотри как мы заговорили, только оторвался от мамкиной сиськи, а уже такими фразами заговорил. Займи свою пещеру чем-то и иди молча. За правильность выбранного пути отвечаю я. Будешь трепыхаться, когда будут для этого причины.

- старый хрыч, не зли меня, я ведь могу и остатки твоей бороды повыдергивать в запале, - огрызнулся ассасин.

Раздался глухой шлепок по затылку.

- ты, мелочь пузатая, не наглей, а то быстро подрежу твое миниатюрное достоинство, - почему-то перейдя на шёпот, прошипел стоящий позади него снайпер.

Ассасин изменился в лице, когда почувствовал лезвие меча между своих ног.

- двигаемся, время идет, - выпалил некромант и смело зашагал в темноту пещеры.

За ним с неохотой, а кто-то и с опаской, двинулись остальные. Последним, щурясь от резкой смены освещения, шел ассасин.

- лицо попроще сделай, а то местные жители сочтут тебя невкусным, и съедят уже основательно подгнившим, предоставив тебе шанс помариноваться в собственном соку, - послышался задорный голос из глубины пещеры, - и зубами не скрежечи, нечем будет от них отбиваться...

- ну хватит развлекаться, привлечёте ненужное внимание, - произнес некромант.

Шутки прекратились, отряд медленно шёл друг за дружкой, стараясь не потерять из виду впереди идущего. Скоро, тесноватый проход, которым начиналась пещера, превратился в сеть огромных сводчатых помещений скудно освещаемых откуда-то сверху. Света пока хватало, чтобы понять, что впереди и не потерять своих.

Ассасин уже порядочно отставал от основной группы. Со стороны казалось, что он на чем-то сосредоточен настолько сильно, что окружающее его пространство выпадало из его восприятия.

- посмотри назад, он что, что-то успел принять. Это уже начинает меня основательно беспокоить, - прошептал снайпер.

- пока всё нормально, - также шёпотом ответил ему некромант, - просто малыш обиделся и не знает, как на это реагировать, а может он боится мрачных незнакомых мест. Лишь бы не потерялся, не хватало нам ещё бегать искать этого придурка.

- ну я не против, если он случайно исчезнет в чьём-либо брюхе, а то достало его зыркание когда я так мило тискаю магичку. Портит всё ощущение от момента.

- он нам нужен. Его девки не справятся без него. А вот он без них в легкую, - зашептал ещё тише некромант, - я смотрю, ты вообще уже разленился, все мысли остаются в штанах и до

головы не добираются.

- мне нравится магичка. Тиха, послушна. И на ощупь несказанно хороша. Руки сами тянутся к ней...

- ну если быть точным то не к ней, под её рубаху, и хорошо, что пока только туда, а не в штаны.

- я так долго не выдержу, постоянно маячить перед носом морковкой и так и не получить её слишком жестокое испытание...

- терпи, не маленький, их хозяин не ты.

- да ну тебя, ты то небось уже скинул скопившееся напряжение ещё перед первым марш-броском. Я сразу это понял, увидев походку мечницы. Я тоже не железный...

- прекрати нести чушь, она ранена из-за этого козла...

- да уж конечно, скорее ты её "ранил", и может не один раз, я же вижу её новые шмотки под доспехами, то как она стала на тебя смотреть, а ещё и эта подозрительная походка. Ты похоже меня за дурачка держишь...

- а ты и есть дурак, все мысли только о бабах, вынь голову из штанов и стань серьезнее, после пещер начнутся проблемы. Мы все в одной лодке, не время сейчас устраивать бордель на природе.

- эй, оболтус, проснись, - уже громко произнёс некромант, - потеряешься, искать некому будет.

Реакции не последовало. Казалось ассасин впал в своеобразный ступор и движется повинуюсь какой-то посторонней воле. На самом деле внутри него кипела мыслительная деятельность, основная суть которой сводилась к поиску способа расправы над этими старыми придурками. В голове ассасина прокручивались всевозможные планы и ходы, благодаря которым он может выйти победителем из их противостояния. Но пока никакого мало-мальски годного плана выродить не удавалось. Попытки превратить команду в трёх разных индивидов, заботящихся только о своей шкуре, дали противоположный эффект. В последнем конфликте, который он пытался спровоцировать, они выступили единым фронтом, что перечёркивало все его предыдущие старания. На ум приходило только одно, нужно подложить под одного из них свою... Бац, ассасин почувствовал резкий удар по голове и мигом "очнулся". Всё его мысленные метания мгновенно сменились болью.

- осторожнее, это пещера, а не крепостная стена, смотри вперед, пока голову совсем не потерял.

В ответ ассасин виновато улыбнулся, произнес слова извинения, чем немало удивил остальных. Период апатии прошёл, и он уверенной походкой стал нагонять их, всем своим видом показывая, что решение принято, настало время реализации задуманного.

- надо же, как у малышей быстро меняется настроение, а всего-то потребовалось долбануться лбом о камень. Знал бы, что это так просто решается, давно бы уже хорошенько приложил его...

- ну знаешь, может он все дурные мысли из головы выбил и решил начать всё с чистого листа...

- скорее уж последние мозги отбил, окончательно превратившись в придурка...

- время покажет, - задумчиво произнес некромант, завершая короткую беседу. И уже почти про себя добавил, - главное, чтобы он не забыл с какой стороны за меч браться.

С пробуждением ассасина группа стала продвигаться быстрее. Большие пещеры сменялись маленькими, продолговатые широкими, и никто, кроме ведущего их, уже не представлял, где они находятся и когда выйдут на поверхность. В одной из пещер группа сделала вынужденную остановку, и пока все отдыхали, некромант забрался на стену и аккуратно соскреб светящуюся субстанцию с потолка пещеры. Хватило, чтобы заправить ей два фонаря, однако света они давали немного. Пришлось идти к своим баулам, где было припасено средство на такой случай.

Откуда-то из глубины пещеры доносились приглушенные смешки и женские визги. "Опять он за своё" подумал некромант и сокрушенно покачал головой. Но мешать не стал, ему не был нужен снайпер на взводе.

Осветив противоположную от смешков сторону, он увидел сидевшую в странной позе мечницу. "А с этой то что теперь" удивился он, но потом вспомнил про маскировку, "ладно, хватит уже этого маскарада, а то скажется на скорости движения", подошёл к ней, поставил в более удобную позицию и начал высвобождать бруски. Последние явно не хотели так просто сдаваться, и вскоре пещеру наполнили новые звуки. Невнятное мужское бормотание и тяжёлое женское сопение. Ассасин тихонько сидел в укромном уголке пещеры с довольным видом. Похоже условия для успешной реализации его плана начали складываться даже без его участия.

- выдвигаемся, - громко объявил некромант, подойдя к своему ящери уже с фонарем.

- возьми второй, - сказал он, протягивая фонарь снайперу.

- а что за звуки я слышал не так давно? Надеюсь было приятно, чем бы ты там не занимался, - начал шептать снайпер, - не думал, что ты всё успеешь за такой короткий срок.

- хватит нести пургу, - ответил некромант и, хлопнув мечницу по элементу доспеха, защищающего низ спины, уже громко скомандовал - выдвигаемся.

Благодаря освещению скорость движения почти достигла возможного в таких условиях максимума. Но пещеры по-прежнему не хотели заканчиваться. Первым не выдержал ассасин:

- дед, ты, наверное по старости лет, заблудился давно и теперь водишь нас кругами. Признайся уже что обделался и уступи место молодым. Я быстро найду выход и выведу нас на свежий воздух.

- чем тебе здешний воздух то не угодил, неугомонный ты наш, - отшучивался некромант, - ладно, если тебе так не терпится увидеть небо, через два поворота будет ответвление вправо, это прямой путь к одному из выходов. Можешь идти, правда потом не жалуйся, что не сможешь нас найти.

- но тогда какого черта мы тут шляемся, если ты всегда знал, где выход? - недоумевал ассасин.

- мы идем туда, где можно разбить лагерь и где пару дней нас скорее всего никто не побеспокоит.

- ну давай хотя бы выйдем на свет посмотрим как далеко мы продвинулись, - не унимался ассасин.

- не имеет смысла. Там уже нет света и мы ничего не увидим, - и, увидев его удивлённую физиономию, добавил, - солнце давно уже село, и сейчас там темнее чем тут.

- если сохраним такой темп движения, сможем радикально сократить разрыв с конкурирующей группой, а может и сест им на хвост, при условии, если у них та же цель, что и у нас. Но в этом я пока не уверен. Хотя, скорее всего это так.

- ладно, веди давай, посмотрим, что из этого получится, - закончил разговор ассасин.

Движение продолжилось, но его темп стал быстро падать. На всех сказывалась усталость.

- дед, ну дед, давай уже передохнем, заколебался я, да и девчонки обессилили уже, - опять взялся за старое ассасин.

- о, это что-то новенькое. Малыша стало беспокоить что-то помимо него самого. Удивил, - рассмеялся снайпер, - магичку я давно положил на ящера. Хотя мечнице стоило бы уже снять часть доспехов.

- то, что можно она давно сняла, - вступил в разговор некромант, - но вы зря беспокоитесь, мы почти пришли. Вы же обратили внимание, что под ногами сменился грунт. Это старое русло подземной реки. По нему мы пройдем вон в том направлении, затем ещё пара поворотов и мы на месте.

- дед, обожди, я обо что-то споткнулся, посветите мне кто-нибудь, - попросил ассасин.

- ноги поднимай выше бестолочь, - подойдя к нему зарычал снайпер и охнул, увидев находку ассасина.

- повезло, большая, - похвалил некромант.

- чья она?

- ну покажи поближе. Берцовая кость. Её хозяин ходил на двух ногах, но был сильно крупнее человека.

- а вот тут что за отметины?

- точно не скажу, или от зубов или от удара...

- дед, ты же говорил, что тут никто не живёт? - высказал своё возмущение ассасин.

- я так не говорил, я сказал, что у нас будет время пройти, пока поблизости нет опасных существ. Не бойся, кость очень старая, а на всём протяжении пути она была единственная, так что встретить что-либо страшное тебе не грозит. Но если хочешь осмотреть все местные достопримечательности, я готов немного подождать тебя.

- пошли быстрее в твое безопасное место, что-то мне не по себе теперь.

Вскоре, после двух обещанных поворотов, они вышли на длинный коридор, одна из сторон которого была испещрена множеством проемов. Найдя подходящий, некромант отправился туда в одиночку, оставив группу отдыхать. К их удивлению он быстро вернулся, и, выбрав другой проем, скрылся в нём. Так продолжалось раз пять, каждый раз выходя и почесывая бороду, некромант оставался чем-то недовольным. Как будто он что-то искал, что должно было быть там, но пока ускользало от него.

- остановимся здесь, - показал на один из проемов некромант, - выход к речке прямо по коридору в трёх проёмах от нашего. Заходите и устраивайтесь на ночлег.

- а еда?

- из своих запасов питайся.

- я уже доел всё что было, тем более у меня на шее ещё две дармеедки висят.

- не крути хвостом малыш, ты со вчерашнего дня жрал свои запасы один. Девчонок кормили мы. А теперь ты решил пробить нас на жалость? Сходи на речку, налови рыбы или поймай какого-то грызуна, вот и поужинаешь сам и нас угостишь.

Все расселись парами возле своих ящеров. Ассасин пристроился в сторонке и злыми глазами сверлил окружающих.

Снайпер достал остатки пирога из таверны и вместе с магичкой набросился на еду.

Некромант, взяв в охапку мечницу, повёл ящеров на водопой. Вернулись они поздно. Снайпер ещё не спал, ожидая их возвращения. Рядом с ним уже спала магичка. Ассасин, повернувшись к ним спиной, пытался уснуть. С их возвращением пещеру наполнил запах жареной рыбы и каких-то специй. А у мечницы подозрительно округлился живот.

- сегодня подежурю я, - сел напротив костра некромант. Рядом с ним мечница положила охапку хвороста.

- ты тоже ложись, - сказал он ей, - постели себе возле ящера, так будет теплее. Когда они сытые греют как грелки.

Несколько раз за ночь некромант надолго выходил из пещеры. Ассасин следил за ним голодными глазами, но встать и проследить за ним так и не решился.

Под утро его растолкал снайпер, предлагая сходить на охоту. Кроме них в пещере никого не было.

- где все?

- завтракают на берегу.

- а что на завтрак?

- жареная рыба. Иди, девчонки и тебе сделали порцию.

Рыба была хороша. Может это сказался голод или мастерство повара, но рыба была хороша. Растянувшись на солнышке, ассасин быстро провалился в царство снов.

- я ночью и утром запускал наблюдателя. Осмотрел округу. Пока мы одни. Вторую группу пока не нашёл. Они либо под землей, тогда нужно готовиться к приёму гостей, либо они где-то заплутали. Сходи в лес, постарайся добыть нам мяса. Нам нужно сегодня и завтра сделать как можно больше запасов еды. Другой возможности уже не будет. В обед я ещё раз просмотрю округу и уже сосредоточусь на прокладке маршрута до цели. Послезавтра снимемся со стоянки.

- хорошо, а как с охраной сегодня и завтра?

- днем за лагерем присмотрит магичка, в случае чего разбудит малыша. Первая ночь за ним, вторая за тобой. На обед будет уха. А вечером начнём коптить добычу.

- а...

- нет, ты пойдешь один, иначе твоя охота сведётся к тисканьям в укромном месте.

- но я хотел взять малыша с собой.

- таскать за тобой тушки? Он будет ловить рыбу и шарить по пещерам. Мне не нравится его находка, её здесь не должно быть, их не было на этой территории. Нужно проверить кое-что, чтобы не было сюрпризов.

<http://tl.rulate.ru/book/6005/110800>