Эллен мало что знала о магии, кроме того, что можно считать элементарным здравым смыслом.

Однако она была уверена, что червь, контролирующий человека, был продуктом магии.

Если бы они были обычными существами, люди, зараженные ими, не смогли бы войти в Темпл.

Ключевым словом было "магия".

Поэтому Эллен отправилась на поиски Харриет.

Это были выходные.

Харриет посвятила себя исследованиям в новом клубе под названием "Общество магических исследований", поэтому Эллен отправилась в их клубный особняк.

Харриет была удивлена, когда Эллен пришла, но все же последовала за ней на улицу.

- В чем дело?

Харриет была удивлена, что Эллен пошла в то место, которое у нее не было причин посещать,

но ей было еще более любопытно, что она хотела.

- Существуют ли насекомые, которые могут сделать человека своим хозяином и контролировать его?

- Да, возможно, такие насекомые есть.

- … Какие виды?

Харриет покачала головой.

- Почему тебе это так интересно?

Эллен подумала о том, чтобы рассказать Харриет все.

Было бы глупо не получить помощь от студентки магического факультета.

Однако она не могла ничего ей рассказать.

Если бы она сказала ей правду, это свелось бы к тому, что она сделала бы что-то опасное вместо Рейнхарда.

Харриет обязательно попыталась бы остановить её.

Даже если бы ей удалось убедить её, это было бы то же самое. Она не могла взять Харриет на себя такие опасные дела. Она могла рисковать своей собственной жизнью, но не могла рисковать жизнью своих друзей.

- Я не могу сказать тебе точную причину. Прости, но это важно.

Вместо того чтобы говорить приторную ложь, Эллен предпочитала говорить прямо.

- Не могла бы ты выяснить это для меня?

- …

Харриет молча смотрела на Эллен.

Важное дело…

Харриет могла предположить, что это связано с Рейнхардом. Если он тут ни при чем, то почему Эллен так выражается?

Я не знаю, что случилось с Рейнхардом, но в последнее время он выглядит не лучшим образом. Может быть, это из-за этого?

Харриет почувствовала, что Эллен снова одержала над ней победу.

- Хорошо, я посмотрю.

Тем не менее, Харриет согласилась помочь.

***

Эллен не вошла в особняк Общества магических исследований.

Она сказала ей, что можно войти, но Эллен сказала, что подождет снаружи.

Харриет мало что знала о паразитах, способных управлять людьми, и о магии, связанной с ними.

У нее было достаточно знаний о магии, но она почти ничего не знала об этом предмете.

Если это был паразит, который мог манипулировать людьми и даже убивать их, то он относился к области черной магии, и уважаемый волшебник не стал бы интересоваться такими предметами.

Конечно, это не означало, что Анна де Герна, изучавшая черную магию, не была уважаемым волшебником.

Самым важным было то, как использовалась магия.

Болевые проклятия, причиняющие мучительную боль, были строго запрещены, но огненный шар, брошенный посреди многолюдной площади, был куда хуже.

Харриет понятия не имела об этой предполагаемой черной магии, поэтому она вошла в особняк клуба и разыскала Анну.

Харриет все еще чувствовала себя рядом с ней немного неуютно.

И дело было не в её мрачноватом виде и тоне.

Скорее, каждый раз, когда она смотрела на Рейнхарда, она казалась какой-то…

странной.

В её взгляде, казалось, было что-то липкое.

Она не знала почему, но Анна была для нее странной.

Это заставляло её думать, что Анна немного опасна.

Не потому, что она специализировалась на черной магии, просто она казалась опасным человеком. Рейнхард тоже чувствовал это, когда замечал, что Анна постоянно смотрит на него, и чувствовал себя отягощенным.

Поэтому Харриет чувствовала себя немного неохотно, когда шла к Анне.

Тем не менее, она пошла её искать, потому что это была просьба Эллен.

Анна не получала от Рейнхарда никаких указаний.

Вместо этого она обычно помогала своей однокласснице Кристине с исследованиями или училась у Луиса Анктона, как лучше управлять своей магической силой и оптимизировать её активацию.

- Черви, которые могут управлять людьми?

- Да. Существуют ли такие вещи? Это может быть магия типа Паразита.

- Хм…

Анна наклонила голову, как будто она была обеспокоена, и её глаза немного остекленели и зашарили по сторонам.

Сначала влево, потом вправо, потом снова влево…

Проделав так некоторое время, Анна разомкнула свои странно красные губы, которые сильно контрастировали с её бледным лицом.

- Возможно, это относится к большинству видов черной магии, но… магия паразитов изначально считалась запретным проклятием.

- То есть, теперь это не так?

- Только для определенных целей.

- Каких?

- Магия паразитарного типа - это… Тип магии, который вызывает болезни или инфекции через заражение паразитами.

- А… Да. Я знаю это.

Анна указала на Харриет.

… её грудь, если быть точным.

- Что, эм… Что… ?

Что? Почему она это делает?

Она сравнивает наши размеры?

Несмотря на то, что Харриет без предупреждения вдруг начала неправильно понимать её действия, Анна сказала только то, что должна была сказать.

- Это означает, что такие паразиты, которые могут распространять инфекционные заболевания, могут быть использованы для устранения таких заболеваний… Например, если в твоем теле есть паразит и ты принимаешь в себя других паразитов… Ты будешь выделять их в виде кала…

- … Ах.

Это было то, что она имела в виду?

Харриет все еще чувствовала, что её выражение лица кажется несколько обременительным.

- Разве ты не можешь управлять людьми с их помощью?

- Я не знаю… В конце концов, существует так много различных видов магии… Но я не уверена… Даже среди заклинаний типа разума, Контроль Разума занимает высокое место… Если этот тип магии может быть выражен через червей…

- … Да, в этом нет особого смысла.

Заклинания типа разума сами по себе были сложны в исполнении. Однако, начиная с простых заклинаний, вызывающих галлюцинации, и заканчивая заклинанием контроля разума, сложность резко возрастала.

Высокоранговым заклинанием, сравнимым с Контролем разума, который, как говорили, был самым высокоранговым среди заклинаний типа разума, был Массовый телепорт для заклинаний пространственного типа и Огненный шторм для заклинаний разрушительного типа.

Конечно, поскольку они были принципиально разных типов, это не означало, что волшебник, способный использовать Контроль разума, мог использовать Массовый телепорт и Огненный шторм.

Какой-то червь заменил этот тип заклинания высокого ранга, которое могли использовать только маги?

Это не имело никакого смысла.

Почему Эллен задала этот вопрос с такой срочностью?

- О чем вы говорите?

Пока Харриет и Анна разговаривали, к ним подошла Кристина, которая работала над различными вещами в своей лаборатории, надев защитные очки.

Её голова готова была взорваться от жажды получить тот или иной реактив и материал для Лунного напитка.

Она вышла из лаборатории, чтобы немного расслабиться.

- Харриет спросила… есть ли черная магия, которая может управлять людьми с помощью червей…

- Черви, которые могут управлять людьми?

Кристина была любопытной и общительной.

Казалось, появилось что-то, что её заинтересовало, поэтому её глаза ярко блестели.

- Почему ты спрашиваешь об этом?

- Ну, я слышала, что есть такие вещи. Мне просто было интересно, что за магия стоит за этими вещами, и я подумала, что это может быть черная магия, но теперь я больше так не думаю.

- Уург… Черви, которые могут управлять людьми? Какой ужас!

Кристина вздрогнула, но потом на мгновение опустила голову и сняла очки, а затем снова подняла голову, как будто что-то вспомнила.

- Точно!

- Ты что-то вспомнила?

- Они похожи на волосяных червей?

- Волосяные черви… ? Что это такое?

Это был первый раз, когда Харриет услышала это слово. Не было никаких причин для того, чтобы молодая леди, драгоценно воспитанная своей семьей, столкнулась с чем-то вроде волосяных червей, и в Темпле не было таких насекомых, поэтому Харриет, которая и так была напугана кузнечиками, никак не могла знать об этих чудовищах.

- Что… это за твари?

Даже Анна из семьи Герна, семьи, известной тем, что в каждом поколении рождались отличные волшебники, хотя и не такие многочисленные, как семья Харриет, не знала об этих червях.

- Ну, это паразитические черви, которые живут в кишках других насекомых. Они попадают в организм в яйцеобразном состоянии, растут внутри него, а когда созревают, то заставляют насекомое подойти к воде, заставляют их утопиться и, наконец, выползают из их желудков. Они выглядят как нити и очень длинные.

- !

- … !!

И Харриет, и Анна были удивлены таким тупым объяснением, шокированы Кристиной, которая сохраняла яркую улыбку во время объяснения, и напуганы тем, что такое злобное существо существует в мире.

- Если вы не знаете, что это такое, хотите, я нарисую для вас картинку?

- Н-нет! Все в порядке!

- Мне хочется блевать…

Помимо чувства отвращения, они были крайне шокированы существованием такого мерзкого существа.

- Так разве этот червь не похож на волосяного червя, который управляет людьми?

- А есть ли такие паразиты?!

- Где вы их нашли… ?

Харриет была крайне шокирована, но Анна, которая только что сказала, что её сейчас стошнит, посмотрела на Кристину, как будто её интерес был вызван.

Если такие черви существовали, было ясно, для чего их использовали.

Харриет забеспокоилась за Рейнхарда.

Она не знала, что происходит, но была уверена, что рано или поздно что-то случится!

- Нет… По крайней мере, насколько я знаю.

- Фух. Это облегчение.

- … Какая жалость.

Харриет пыталась игнорировать приглушенный голос, доносившийся рядом с ней, делая вид, что ничего не слышит. Кристина посмотрела на Харриет.

- Но я не знаю всего. Возможно, существует такой червь, и мы просто не знаем о его существовании.

- Ты действительно думаешь, что существует вероятность их существования?

- Если их нет, мы можем их создать.

В голове Харриет промелькнула мысль об опасных словах Кристины.

"Если этого не существует, просто сделай это", - Харриет специализировалась на магии, но Кристина была специалистом по алхимии.

Студенты-алхимики думали в терминах алхимии.

'Если этого не существует, просто сделай это'.

Эта концепция явно преобладала в области алхимии.

- Вы говорите о химерах или гомункулах?

- Это запрещенная практика, и ты будешь немедленно приговорена к смерти, если кто-нибудь узнает, что ты занимаешься подобными вещами, но знаешь?

Кристина ярко улыбнулась.

- Соотношение сумасшедших волшебников среди алхимиков намного выше, чем среди черных магов.

Харриет знала.

Черные волшебники были довольно антисоциальными, но это только с точки зрения постороннего.

В обществе волшебников было много алхимиков, которых выследили или вычистили за то, что они совершали действительно безумные поступки.

На самом деле, не было ни одного внешне известного черного волшебника, который был бы также алхимиком.

Те, кто специализировался и в том, и в другом, скорее всего, погибали от своих безумных экспериментов.

- Это может быть химера с улучшенными возможностями волосяного червя, что делает её способной контролировать людей, или гомункул, созданный для этой цели.

Химеры создавались путем использования существующих существ в качестве основы.

Гомункулы были живыми существами, созданными из неодушевленных предметов, а не из биологической материи.

Они отличались от големов.

Как поезда маны не были живыми, так и големы были просто машинами.

Гомункулы были живыми.

Этот червь, способный управлять людьми, мог быть результатом любой из этих практик.

- Возможно ли создать что-то подобное?

- На самом деле я не знаю, возможно это или нет, но не думаешь ли ты, что это возможно?

Алхимики были теми, кто исследовал различные возможности; они немного отличались от большинства волшебников.

- В алхимии есть такие вещи, как рецепты, так что можно сделать такие вещи, просто следуя рецепту, верно? Пока нет частей, требующих магической силы, их могут сделать даже обычные люди.

- Верно… Этого не может быть… !

Харриет слушала слова Кристины, расширив глаза при мысли о возможных вариантах.

- Даже если человек не находится на уровне архимага, он может создать столько копий, сколько захочет, если у него есть рецепт гомункула или химеры, сделанный архимагом. Конечно, при условии, что он достаточно подробный.

Кристина смеялась, но содержание её слов было невероятно жутким.

- Я, конечно, не знаю, существует ли что-то подобное на самом деле. Но… это отличается от того, чтобы сказать, что его точно не существует! Интересно, есть ли на свете что-то, что можно описать словом "абсолют"?

Харриет была убеждена её словами.

В природе уже существовало существо, которое могло управлять другими насекомыми, но даже не магической природы. Значит, это не было невозможным.

Магия может сделать невозможное возможным.

Поэтому сделать что-то, что уже доказано как возможное, более мощным было довольно простым делом для магии.

- Хм? Подумать только. Что если рецепт уже существует? Могу ли я тоже сделать что-то подобное?

Харриет была уверена в этом…

Анна была явно проблемной. Хотя поначалу она такой не казалась, она была серьезной сумасшедшей.

- Ты… хочешь сделать… что-то подобное?

- Ребята, пожалуйста…

Харриет искренне переживала за учеников класса Б.

'Рейнхард… Будь осторожен… '

Она не знала, что произошло, но Харриет снова поклялась защитить Рейнхарда от психов из Общества магических исследований.

* * *

Харриет вышла из особняка и подошла к Эллен, которая уже давно ждала, прислонившись к дереву в саду.

- Мы не знаем, существует ли оно на самом деле, но нам кажется более вероятным, что нечто подобное можно сделать с помощью алхимии, а не черной магии.

Выслушав подробности, Эллен молча кивнула.

- Спасибо, Харриет.

- Может быть, ты расскажешь мне… что происходит?

Эллен опустила взгляд на слова Харриет.

- Это как-то связано с Рейнхардом… ?

- …

Эллен не ответила.

Однако, это был достаточный ответ.

- Т-ты знаешь… иногда… ты очень, очень… да.

Харриет с трудом говорила, глядя на Эллен, которая не могла даже встретиться с ней взглядом.

- Я думаю, что ты очень, очень несправедлива…

Харриет не могла видеть, какое выражение лица было у Эллен, которая опустила голову.

Однако она могла предположить, как выглядит её лицо, даже не видя его.

Вероятно, у нее было жалкое выражение.

Неужели она действительно говорила такие вещи подруге?

- … Прости.

- Нет, извини. Я говорила глупости.

Харриет украдкой взглянула на неё уголком глаза. Хотя она не плакала, ей казалось, что она сделала это без причины.

- Ну, тогда расскажи мне что-нибудь еще.

- … Что?

- Кто?

Эллен подняла глаза на свое замечание.

Харриет спросила, её глаза налились кровью, о чем-то, что ей давно было интересно, но она не спрашивала Эллен из соображений.

- Кто ты?

- …

По выражению лица Эллен можно было понять, как долго Харриет задавалась этим вопросом.

Эллен не была обычным человеком.

Харриет знала, что она не может быть никем обычным. Она просто не спрашивала до этого момента, потому что думала, что Эллен не даст ей ответа.

- Эллен…

- Это не…

- Эллен Арториус.

- … !!

Выражение лица Харриет ожесточилось от её слов.

Эллен больше ничего не объясняла.

Фамилия была достаточным объяснением.

Это не было похоже на то, что она просто случайно носила ту же фамилию, что и герой.

Харриет почувствовала, что многие её сомнения разрешились разом.

Почему она была такой сильной? Почему у нее был меч, привязанный к душе? Почему она всегда казалась такой решительной?

Почему?

Почему она нисколько не колебалась, когда бросалась в опасность?

Харриет наконец-то нашла ответ на свои вопросы.

- А… Рейнхард знает?

- … Да.

- Понятно.

Секрет, который она только что ей рассказала, секрет, который не знал никто в Темпле…

Эти двое делились им уже очень долгое время.

- … Я думала, что у меня есть хотя бы одно преимущество перед тобой.

Харриет тихонько засмеялась с чувством уныния и самоуничижения.

Её происхождение…

Она не собиралась цепляться за эту единственную жалкую вещь.

Однако даже в этом отношении она была оттеснена.

Поэтому Харриет не могла не рассмеяться.

Она не ненавидела Эллен - она абсолютно отвергала себя.

- Мне жаль…

- Не говори, что тебе жаль.

Харриет посмотрела на Эллен, которая снова опустила голову, и скривила уголки рта.

Она хотела заплакать, но слезы просто не хотели выходить.

Она даже не могла плакать в такой ситуации.

- Ты даже не представляешь… насколько… несчастной меня это делает.

Если кто-то, кто всегда идет на несколько шагов впереди вас, просто поворачивается и просит прощения… знаете ли вы, как больно это слышать другому человеку?

Эллен наконец поняла, что чувствовала Харриет, услышав её извинения.

- Я…

Эллен с усилием проглотила слова, которые должны были вырваться наружу.

Слова "прости".

В конце концов, разве эти слова не проистекали из её чувства превосходства над Харриет?

В этих словах Эллен увидела плохие стороны самой себя. Она так не думала, но могла ли она быть хоть немного уверена, что это не так?

Действительно ли она не чувствовала превосходства над Харриет де Сент-Ован?

Даже тогда она хотела монополизировать дела Рейнхарда, утверждая, что не хочет подвергать Харриет опасности, и это причиняло ей боль.

Правильно ли она поступила, сделав такой выбор за Харриет?

Она даже не пыталась поговорить с ней.

Но, судя по словам Харриет, у Эллен не было другого выбора, кроме как сказать ей об этом.

Если её поведение проистекало из чего-то столь незначительного, как чувство превосходства…

Она должна была отбросить это.

- Есть кто-то, кто хочет убить Рейнхарда.

- … А?

Видя ошарашенную Харриет, Эллен могла спокойно смотреть на нее и правильно с ней разговаривать.

- Я убью этого человека.

Эллен не пыталась справиться со своим выражением лица, потому что решила ничего не скрывать.

- Ты хочешь помочь мне?

Харриет была ошеломлена внезапным предложением Эллен.

Однако, как бы прямолинейны ни были слова Эллен, они содержали правду.

Вес, который они несли, был отнюдь не легким.

- Да. Я хочу.

Однако колебания Харриет длились недолго.

Хотя она думала об этом лишь короткое время, её решение не было легким.

http://tl.rulate.ru/book/60012/2710412