

Шаааааа...

Была дождливая ночь.

Это значительно затрудняло передвижение, но это была идеальная обстановка для того, что мы планировали сделать. Шум дождя заглушал все остальное, и поле зрения у всех было гораздо более ограниченным, чем обычно.

Элерис не возражала против нашего с Эллен решения.

План был прост.

Те парни патрулировали в темноте; вероятно, они делали это, чтобы убить любых ничего не подозревающих авантюристов, которые забредали сюда, чтобы те не смогли сообщить кому-либо еще.

К счастью, похоже, что мы были единственными авантюристами, находившимися рядом с Клиц-Пойнтом, вероятно, из-за плохой погоды.

Как они использовали темноту, чтобы оставаться незамеченными, так и мы воспользовались ею, а также шумом дождя.

- ... Я использую свиток.

Элерис достала из своей мантии книгу свитков.

- Свиток?

На вопрос Эллен, Элерис просто кивнула головой с твердым выражением лица.

- Это свиток ночного видения.

Заклинание ночного видения. В нашей ситуации не было лучшего заклинания, чем это.

С ним наша миссия стала еще проще. Они не могли видеть в темноте, а мы могли.

И еще, насчет свитков...

Она была замаскирована под волшебника низкого ранга, поэтому, вероятно, приготовила их в качестве оправдания на случай, если ей понадобится использовать заклинания высокого ранга.

Свитки, которые держала Элерис, определенно не содержали никакой магии. Она просто притворялась, что использует свиток, пока тайно творила свою магию.

Она придумала очень правдоподобное оправдание. Свитки были дорогими, поэтому она не могла использовать их просто так. Однако, если она хотела использовать заклинания высокого ранга и прикрывалась ими, она могла просто сказать, что они были у нее в качестве страховки на случай непредвиденных ситуаций.

Элерис развернула свиток и наложила на нас с Эллен заклинание Ночного Видения.

В мире полной темноты я мог четко различать светлые и затененные участки. По ощущениям это немного отличалось от взгляда через инфракрасную камеру.

Это было странное ощущение, похожее на то, когда на меня впервые наложили магию подводного дыхания.

Мои глаза не могли пробиться сквозь дождь, но в темноте у меня не должно было возникнуть никаких проблем.

Эллен посмотрела прямо мне в глаза и сказала.

- Пойдем.

- Да.

Я не чувствовал, что мое сердце вот-вот разорвется. На самом деле, я чувствовал себя довольно спокойно, и мое сердцебиение было даже спокойнее, чем обычно.

Мне казалось, что я должен нервничать, но я не мог поверить, насколько спокойно я ко всему относился.

Я предположил, что это может быть связано со "Священным духом", который я получил после квеста Оливии. В описании было сказано, что он дает мне очень высокую ментальную силу, а также устойчивость к ментальной магии.

Я не был уверен, имеет ли это какое-то отношение к этому или нет.

В любом случае, я не думал, что совершу какие-либо ошибки из-за напряжения или волнения в том состоянии, в котором я находился.

Элерис решила понаблюдать за ситуацией с тыла. Как только она разберется со своей внутренней борьбой, она присоединится к нам.

Когда я обернулся, то увидел, что Элерис смотрит на меня печальными глазами. Это был взгляд, которым кто-то провожал любимого человека в опасное место, куда он не хотел попадать.

Чувствуя себя довольно сложно, мы с Элерис использовали нож, воткнутый в забор в тот день, как ступеньку, и проникли в Клитц-Пойнт.

Ситуация отличалась от прежней.

Благодаря магии ночного видения, вещи, которые раньше были неразличимы, стали очень четкими.

Люди с фонарями на поясе все еще ходили вокруг, проверяя, все ли тела убраны. Они не могли пользоваться факелами из-за дождя.

Мы решили пока избегать этой стороны.

Сначала мы пригнулись и попытались понять ситуацию на Клиц-Пойнте.

Они складывали тела на одной стороне Пойнта, как багаж. Мы наблюдали за этой сценой из темноты.

Сколько же их погибло? Вокруг ходило около пятнадцати человек, а копали землю в общей сложности пятеро.

Казалось, они планировали свалить все трупы в большую яму и засыпать её.

Я также слышал какие-то звуки изнутри здания. Они все еще работали над удалением всех тел и пятен крови. Однако казалось, что они в основном пытались скрыть их коврами.

Им нужно было лишь на короткое время обмануть конвойную группу. Похоже, они хотели попробовать представить освещенное здание в качестве гостиницы.

Существовало множество способов избавиться от незащищенных людей, например, отравить их пищу или убить во сне.

Когда я попытался сосчитать перемещаемые тела, я насчитал более 30 трупов.

Сколько людей должно было умереть только за материалы, перевозимые этим конвоем? Мы с Эллен прижались к стене за трактором, который, как мы предполагали, был их убежищем, избегая людей с фонарями и хорошо освещенных мест.

- Вахахахахаха!

- Ах, как бы я хотел забрать все это с собой.

- Просто сделай это, парень!

- Действительно?

Пока остальные работали снаружи, внутри здания, похоже, проходила вечеринка с выпивкой. Эти люди, вероятно, были высшим руководством группы.

Они были в состоянии алкогольного опьянения, что только облегчило бы нам работу с ними.

Эллен пробормотала мне низким тоном.

- Там по крайней мере 20 человек.

- Думаю, да.

... Около 20 бандитов, которые привыкли убивать против команды из 50 новичков, сопровождающих конвой.

И вдобавок им предстояло неожиданное нападение.

Было ясно, что конвой будет полностью уничтожен.

Однако нас там было только двое.

Они не знали, что их враг притаился рядом, но сможем ли мы действительно убить их всех за одну ночь?

- Как только их работа будет закончена, они войдут в трактир. Давай разберемся с ними со всеми сразу.

На данный момент у нас не было другого выбора, кроме как ждать, пока все крысы не соберутся в одном месте.

Мы сидели в темноте, пока они полностью не закончили свою работу.

Я не знал, как долго должно было действовать заклинание ночного видения. Однако это было заклинание, наложенное Элерис, даже если она замаскировала его под заклинание, содержащееся в свитке.

Вот почему эффект Ночного Видения сохранился даже спустя два с лишним часа.

Или же она могла наложить заклинание на нас снова после того, как его действие закончилось, наблюдая за нами издалека, так что нам не стоило беспокоиться.

Через некоторое время парни, ходившие с фонарями, вернулись в трактир, и тогда мы начали действовать.

Шааааааа!

Дождь все еще шел.

- Здесь должен быть один вход на севере и один на юге. Давай сначала начнем с северного входа.

Северный вход в Клиц-Пойнт.

Там стояли два стражника без фонаря, возможно, для того, чтобы напасть на любого невзрачного авантюриста, пытающегося войти.

Казалось, они следили за любым светом, указывающим на бродяг или авантюристов, приближающихся к этому месту.

Если бы Эллен не догадалась заранее, что что-то тут странное, и не сказала Элерис отменить её магию света, эти парни заметили бы, как мы приближаемся к городку.

- Ты возьмешь того, что справа.

- Хорошо.

Мы с Эллен медленно подошли к ним, каждый держал в руках нож.

- Закрой им рты и перережь горло или сломай шею. Не дай им возможности кричать.

Хотя она впервые делала что-то подобное, Эллен говорила так, как будто делала это уже тысячу раз. Они укрывались от дождя под плохо сделанной крышей недалеко от северного входа.

- Есть ли вообще люди, которые захотят прийти сюда в такую погоду?

- Если бы они попали под дождь по дороге сюда, они бы постарались прийти сюда еще быстрее, как ты думаешь?

- Неужели трое парней пришли днем?

- Я слышал, как Дуртман ныл, что один из них ударил его ножом в плечо.

- Этого идиота зарезали, потому что он не смог убить парня одним махом.

Они спокойно болтали.

Эллен медленно скользнула за ними.

Мы не просто подавили их...

Хурп

Урп!

Вжих!

Эллен и я напали на двух охранников сзади одновременно.

Я проткнул шею одного парня своим острым ножом. Это было жуткое ощущение.

Я с силой закрыл рот человеку, отчаянно борющемуся за жизнь. Ощущения были совершенно иными, чем при разделке мяса.

Мы с Эллен продолжали закрывать им рты, пока они не перестали сопротивляться.

Конечно, даже если бы человеку перерезали сонную артерию, он бы еще немного пожил после этого.

Во время этого "ожидания"...

Я ясно видел, сколько крови может вылиться из такой маленькой ранки за короткое мгновение.

Человеческие существа могли умереть ужасно легко.

Однако чувствовать, как жизненная сущность человека покидает его тело вместе с вытекающей кровью в момент смерти, было просто гротескно.

Я отчаянно вцепился в него, пока парень, которого я резал, не умер.

Не двигайся.

Не кричи.

Просто умри в этой темноте.

Я не давал ему никакой свободы, пока он полностью не перестал двигаться.

Как только я подтвердил его смерть, я просто инстинктивно почувствовал это...

Я никогда не забуду это чувство. Раздавить эту умирающую жизнь под моими ногами было так жутко.

- Давай уберемся.

Мы с Эллен оттащили два тела, которые полностью прекратили всякое движение, в высокую траву за пределами Пойнта.

Я убил человека.

Наши с Эллен руки и одежда были в крови. Только в этот момент я ясно почувствовал, что навек Священного Духа начал действовать.

Обычно, когда кто-то испытывал нечто подобное, его руки и ноги непрерывно тряслись. Человек почувствовал бы страх, тошноту и желание сесть. Однако у меня не было таких физических симптомов.

Я был просто крайне растерян.

Именно в этот момент страх, что я способен на нечто подобное, так спокойно охватил меня.

Эллен смотрела прямо на меня.

Её глаза оставались спокойными. Я не чувствовал в них ни волнения, ни смятения.

Эллен просто положила руки на мои щеки и приблизила свое лицо к моему.

- Не думай об этом сейчас.

Она смотрела прямо в мои глаза. Сейчас было не время думать об этом.

- Давай сделаем то, что мы должны сделать.

Глубокие, спокойные глаза Эллен, которые казались спокойным озером, стерли все остатки смятения из моего сознания.

Мысли об этом могли сбить с толку, и это даже могло показаться пугающим.

- Да.

Однако я решил пока не думать ни о чем из этого.

У южного входа тоже было два охранника.

Мы убили этих двух людей, стоявших у южного входа, так же, как и охранников у северного входа, и оттащили их в густую траву снаружи.

Клитц-Пойнт уже был полностью захвачен тьмой. Все остальные были в гостинице.

Снаружи никто не патрулировал. Поэтому я привел Элерис, которая ждала снаружи, внутрь.

- Мы должны закончить все до прибытия следующей смены стражников.

- ... Да.

У Элерис было мрачное выражение на лице, когда она увидела трупы снаружи, когда входила в городок.

Они не позволили бы одним и тем же охранникам дежурить всю ночь, так что на смену им наверняка придут другие. Однако я не знал, сколько длится каждая смена.

Однако именно в это время мы должны были убить всех людей в трактире. Все было бы проще, если бы все они мирно спали в своих постелях. Однако среди них могли быть и ночные совы.

Крысы были в ловушке.

Нам просто нужно было найти способ убить всех этих крыс.

Мы могли бы неожиданно напасть на тех, кто устраивал вечеринку с выпивкой, но это была бы совсем другая битва.

Тотальный бой не был чем-то из ряда вон выходящим для Эллен, но я бы оставил это как последнее средство, если это возможно.

Если бы существовал способ подчинить их, не сражаясь с ними лоб в лоб, этот способ всегда был бы лучшим вариантом.

Если бы Элерис использовала свою истинную силу, она могла бы сделать это с помощью одного магического заклинания, но об этом не могло быть и речи. Если бы мы хотели использовать магию, Элерис пришлось бы поразить их всех сразу, используя только низкоранговые магические заклинания.

Просто войти и сразиться с ними было практически невозможно. Независимо от того, возможно это или невозможно, рисковать было нельзя.

Элерис дала нам довольно простой ответ.

- Почему бы нам просто не поджечь здание?

Поджечь гостиницу.

- Но ведь идет дождь?

Эллерис наклонила голову, как будто это было не совсем возможно. В силу различных обстоятельств почти все здания в Пунктах были сделаны из дерева. Однако в этот момент шел дождь.

- Самое опасное в пожаре - это не сам огонь, а дым.

- ... Это правда.

Люди обычно умирали на пожарах, не сгорая заживо, а задыхаясь от дыма.

- Разве они не могли просто выбежать через дверь?

В тот раз этот вопрос задал я, а Элерис покачала головой.

- Это то, к чему я стремлюсь.

Элерис указала на вход в трактир.

- Среди низкоранговых магических заклинаний есть одно под названием "Подкоп". Это заклинание используется для быстрого рытья земли.

Подкоп.

... Заклинание, позволяющее быстро создавать ямы в земле.

- Я почти уверен, что они попытаются сбежать через парадный вход, если мы устроим пожар. Нам просто нужно сделать большую дыру перед дверью.

Они попытаются убежать, если заметят огонь. Они должны быть совершенно вне себя и просто выбежать через дверь, не глядя на то, куда ставят ноги.

Элерис вырыла огромную яму перед единственным входом в трактир - и все они, пытаясь спастись, упали бы в эту яму.

За отведенное время Элерис должна была сделать две простые вещи - ничего похожего на заклинание магии разрушения высокого ранга, вроде Огненного шторма или чего-то подобного.

Разжечь костер...

Немного подкопать землю...

Элерис в мгновение ока подсказала нам решение нашей проблемы.

<http://tl.rulate.ru/book/60012/2453430>