

Смотря на бледное лицо Элерис, я начал примерно понимать, что представлял из себя прежний принц.

После её запутанных слов, я пришёл к выводу, что прошлый владлец тела был полным и беспросветным придурком.

- Кстати говоря, ты никогда, случайно, не общалась со мной прежним?

Ведь если так подумать, Элерис смогла сразу узнать меня. Буквально с первого взгляда. Конечно, она могла просто видеть меня пару раз, всё же она высший вампир, но, затем, Элерис прервала мои мысли, прошептав:

- Ну, я была вашим учителем.... Так что, да.

- ...Тогда, мы должно быть были довольно близки?

Разве такие отношения не предполагают, что между нами должны установиться дружественные отношения?

- Н-но это длилось совсем недолго. Моих способностей оказалось недостаточно, чтобы должным образом учить Ваше Высочество

Звучит так, словно мой характер оказался настолько плох, что она просто не вынесла меня, поэтому её или уволили, или она сама быстро сбежала.

- Ну, пусть прошлое останется в прошлом. Мы должны жить настоящим, да.

Похоже, Элерис отчаянно желала, чтобы я прекратил копаться в своём прошлом. Я уже уверился, что был ублюдком, осталось теперь понять насколько?

- Постой, так остальные шпионы тоже знакомы со мной лично?

- Ухм.... Да, определённо. Но....

Элерис вцепилась в мои плечи и посмотрела прямо в глаза.

- Вы последний Архдемон. Они понимают, насколько это важно.

Чего.

Это пугает.

* * *

Король Демонов мёртв.

Великая Межрасовая Война завершилась победой Коалиции.

К сожалению, великий герой тоже пал в битве после ожесточённого противостояния между Королём Демонов и Четырьмя Небесными Рыцарями.

Также, в столицу вернулась Принцесса, целая и невредимая.

Вскоре, эти новости были доведены до горожан.

Улицы сразу заполнили радующиеся жители. Тот факт, что людям больше не нужно умирать в бесконечной войне с демонами, а также радостная весть о том, что Первая Принцесса выжила, хотя все уже похоронили её в своих мыслях, - всё это вселяло в души людей трепет.

И это происходило не только в Имперской Столице, в эти дни радовался весь континент.

- Вау, а неплохо.

-Да?

- Нет, ну они просто очень щедры.

Элерис и я шли вниз по улице. Я держал в руках пару небольших куриных шашлычков, которые нам бесплатно вручил восторженный лоточник.

Теперь, когда Элерис наложила на меня заклинание, для всех остальных я выгляжу как обычный, ничем не примечательный паренёк. Элерис и сама регулярно скрывает свою внешность за магией камуфляжа.

Победа в Межрасовой Войне проняла даже всех этих бандюганов, населяющих этот район, и теперь они бесплатно раздавали всякую всячину. Кажется, Элерис никак не могла понять, как я, потерявший всё и всех в один день, могу наслаждаться куриными шашлычками на празднике посвящённом падению своей нации. Она определённо была рада, что война подошла к концу, но, почему, смотря на неё сейчас, этого совсем не скажешь?

- Если не можешь чего-то избежать, наслаждайся.

- Ах, это, да....

Тем не менее, внутренне я всё равно напрягся.

Ну, ко мне же это никак не относится? Будет там Царство Демонов разрушено или нет, верно?

Я же всего лишь молодой юноша, которого защищает эта красивая вампиресса.

Я хотел, чтобы моя жизнь вечно протекала таким образом, мирно и размеренно. Быть под опекой кого-то вроде Элерис оказалось очень комфортно и безопасно.

Конечно, я лучше всех знал, что это почти несбыточная мечта.

- Они все собрались там?

- Да, они ждут вас, Ваше Высочество.

Мы шли на встречу с другими демонами, оставшимися в Гардиуме.

-Да здравствует Империя!

-Долгой жизни Её Высочеству Принцессе!

-Да здравствует Арториус!

Все и каждый с упоением кричали здравицы и славили победителей, демонстрируя свою радость.

- Ура!

Я тоже радостно крикнул, поддерживая общее праздничное настроение. Тогда, Элерис, наконец, потянула меня за руку.

- Ваше Высочество! Держите себя в руках!

- Зачем? Это же весело!

- Просто поверить не могу....

Это казалось весело, вести себя немного незрело.

Конечно, когда я подумал о том, сколько мне на самом деле лет, я почувствовал себя до крайности униженно.

* * *

Существовали определённые вещи, которые можно было встретить только в Столице Империи.

Одна из таких вещей - мана-поезд.

Итак, это фэнтези версия нашего обычного городского метрополитена. Этот был невероятных масштабов проект, реализованный Имперским Правительством, поскольку иначе они просто не могли удовлетворить транспортные потребности жителей огромной столицы посредством одних лишь варп-врат, мостов и повозок.

Это были особые, дружелюбные к окружающей природе механизмы, которые приводились в движение такой удобной штукой, как камни маны, одно из допущений жанра средневекового фэнтези.

На этот счёт мои читатели сразу накатали следующие комментарии:

Разве это не смехотворно? Не слишком ли это удобно?

Ну, блин, я же не один использую подобные штампы в своих книгах. Ржу не могу. Я всё равно это сделал, лол.

Если ты позволил создать поезда, то что мешает тогда сделать им смартфоны?

Хрен его знает, лол. Захочу и сделаю.

Что же, сейчас, прямо перед моими глазами, проехал этот поезд.

Разделение города соответствовало реальному Сеулу и карта маршрутов, естественно, также была полностью слизана с карты маршрутов метро Сеула. Нам нужно было попасть на юг от моста Бронзгейт, и для этого мы направились на станцию, чтобы сесть на мана-поезд.

Вначале нам требовалось дойти до станции, расположенной в районе Ал Лигар, и сесть там на поезд едущий до моста Бронзовых Врат.

Говоря проще, нам нужно было сесть на поезд на станции Аль Лигар до Экспресс Терминала, а

затем доехать до Парка Ханган в районе Банпо. Всё так просто конвертировать. Мне было бы куда сложнее и замороченнее всё это продумывать, если бы приходилось постоянно держать в уме какую-то странную карту. Если бы я сделал это, то значительно усложнил бы себе жизнь, как писателю, а читатель даже не обратил бы внимания. Мне должно быть удобно писать!

В этот момент я так гордился ленивым прежним собой. Если бы я не ввёл в свою книгу это удобное допущение с магическими камнями, то нам пришлось бы тащиться до нужного места на карете, а то и проделать весь этот путь пешком. Это было бы довольно раздражающе. Я не думал об описываемых местах, как о местах в романе, я представлял их конкретными местами в Сеуле, таким образом, я всегда мог точно представить, где и что находится.

Сидя в движущемся поезде, Элерис тихо пробормотала, кутаясь в свою глухую накидку.

- Люди определённо просто невероятны.

- Что?

- Они знают, как создавать вещи подобные этой.

Так значит ты восхищаешься мной, поскольку, знаешь, в большей степени это всё создано благодаря мне? Да-да, я довольно хорош. Поверить не могу, что воплотил это в реальность всего несколькими строчками в тексте. Возможно, я бог?

И правда, в каком-то смысле я могу считаться богом этого мира. Просто глупым, и умершим от прочтения гневного комментария вследствие резко подскочившего артериального давления.

- Как было бы здорово, если бы мы сами создавали нечто такое же поразительное с помощью нашей выдающейся магической силы, вместо того чтобы концентрироваться на могущественной магии разрушения и военном оружии.

Пробормотала Элерис самокритично, с осуждением в голосе. Несомненно, демоны превосходили людей в вопросах магии. Тем не менее, демоны использовали магию только для разрушений, почти не применяя её в повседневной жизни.

Таким образом, даже обладая превосходящей мощью, Царство Демонов выглядело довольно уныло, и совсем не казалось благоприятным местом для жизни. Вокруг Замка Короля Демонов даже города не было. Это была огромная тёмная твердыня, окружённая высокими стенами, и ничего больше.

В то время как в столице людей проживало просто огромное количество жителей.

Должно быть за время жизни здесь, она наблюдала огромное количество разных полезных магических инструментов, которые облегчали людям их повседневное существование, а магия использовалась теми путями, которые могли принести пользу людям.

Наверняка ведь Элерис бесконечно сравнивала бесплодные пустоши Царства Демонов с этим местом, пока жила здесь?

Возможно, в этом кроется причина, почему она считает Царство Демонов пережитком прошлого и желает оставить его позади, в закромах истории.

Отсюда и растут корни её желания и надежды, чтобы победу одержали люди, а не демоны.

Кажется, в некоторой мере, я смог немного понять её.

Прежде она жила в мире, в котором производились лишь орудия для убийства врагов.

И в противовес этому она увидела мир, где люди изо всех сил боролись, чтобы сделать себя счастливыми.

И хотя Элерис торжествовала окончание войны и победу людей, она безучастно смотрела на эту атмосферу радости и счастья перед собой, неспособная полностью разделить её, и искренне порадоваться падению Царства Демонов, своей родины.

Не имеет значения, насколько плох твой родной дом, даже если ты никогда не хочешь в него возвращаться, тебя всегда будет преследовать грусть, если ты потеряешь место, в которое всегда мог вернуться.

* * *

Берег реки Айрин был хорошо ухожен. Зелёная травка на берегу была коротко подстрижена, а по отлично вымощенной набережной гуляли люди.

Для простых людей, которые не могут себе позволить поездку за город, этот парк, построенный вдоль реки Айрин, был самым лучшим местом для пикника во всей округе.

- Это место всегда поднимает мне настроение, когда я прихожу сюда.

На лице Элерис появилась мягкая улыбка, несмотря на ясный день и яркие лучи солнца. Возможно, её так вдохновлял красивый вид. Похоже, Элерис куда лучше переносит солнечный свет, чем я предполагал.

- Ага, было бы ещё лучше, если бы не то, что происходит вон там. Совсем рядом.

- Ох.... Да....

Буа.... Буээээ....

- Гувииииик!

- Эй, ты, ублюдок! Хэ! Сукин ты сын, ты тут мухлевать вздумал, ирод? Как ты умудрился выбросить столько троек?! Ха, я тебя спрашиваю?!

- Да кто тут ещё мухлюет? Я самый честный праведник на земле! И если выпали тройки, то это тройки!

Под мостом Бронзовых Врат.

Люди не осмеливались не то что идти в ту сторону, они даже лишний раз посмотреть боялись в том направлении.

Из-за тени отбрасываемой мостом, это место казалось куда более мрачным и тёмным, чем всё вокруг.

И собравшаяся там группа нищих валялась пьяными телами, рыгала, жрала, пила, играла в кости и дрожала, пока солнце всё ещё висело высоко в небе. Некоторые нищие подходили к прохожим, если они оказывались достаточно близко к этому сборищу, чтобы втюхать им конфетку.

- Значит, эти тараканы, паразиты на фоне такого великолепного пейзажа - они и есть наши союзники, а также главный источник дохода?

- Да.... Всё верно....

Почему я чувствую в твоих словах стыд, когда это следует испытывать его этим парням?

Чёрт, я даже приближаться к ним не хочу.

- Эй, молодая леди, купите у меня немного конфет.

Затем, откуда не возьмись выскочил нищий и проковылял к нам, совая своими грязными заскорузлыми руками нам в лица горсть каких-то леденцов. Кажется, мы тоже стали жертвами банды нищих.

Элерис вздохнула и взяла конфету. Она действительно не умела говорить нет.

- Пять бронзовых монет.

Если один золотой равнялся миллиону вон, то один серебряный уже приравнивался к 10 000(8\$) вон.

А одна бронзовая монета, если округлить, 100 вон.

Это если провести очень грубую конвертацию. Итак, он предлагал покупать мелкие леденцы по 500 вон(0.40\$) за штуку. Не дёшево. Но неужели конфеты так распространены в этом мире, что их могут продавать даже бомжи? Разве такие углеводы не получили распространение только уже в современном обществе?

Но отставим умствования, у нас тут нищий продающий конфеты. В любом случае, оставим как есть. Я проиграю, если продолжу попытки найти этому логичное объяснение.

Элерис, казалось, размышляла, стоит ли мне отдать эту конфету, которую она купила за 5 бронзовых монет, возможно, сомневаясь, что я стану её есть.

- Она слишком грязная, чтобы Ваше Высочество её съело.

После мучительных раздумий, Элерис помотала головой.

- Я не так придирчив к таким вещам.

-

Я не сказать чтобы особенно страстно любил конфеты, но и не был особенно привередливым к еде. Тем не менее, Элерис с лёгким удивлением взглянула на меня, словно не ожидала, что я скажу нечто подобное. Нет, всё же придурковатость этого принца выходила за любые разумные пределы.

Этот придурок родился таким посмешищем?

Неужели мне суждено услышать судьбоносную похвалу в свой адрес: «Хотя ты дышишь, почему ты так и не доставил сегодня никаких проблем?».

Но всё же стоит сказать, что моё перерождение в теле этого придурка всё же несло в себе некоторые плюсы. Если бы я переродился в восходящей звезде мира демонов, обладающей удивительными способностями, то это стало бы хорошим преимуществом, но, в то же время, мне бы пришлось постоянно и каждодневно тяжело вкалывать, иначе все и каждый заговорили бы о том, что я изменился в худшую сторону.

Итак, внимание вопрос, что лучше: существование никчёмным ублюдком, которому возносят похвалы, за то что он просто дышит, не доставляя проблем, против существования гением, которого все и каждый норовят упрекнуть, за то что он стал не так хорош, как прежде.

Первый вариант на этом фоне на редкость хорош. Переродится личностью, которую все и каждый изначально воспринимают заведомо негативно, это открывает огромный простор для того, чтобы притворяться слабее чем ты есть на самом деле.

Если бы я был прежним принцем, почувствовал бы я себя оскорбленным из-за одного факта, что ко мне посмел подойти нищий?

- Тогда, ты хочешь её съесть?

- Конечно.

Я снял обёртку с конфеты полученной от Элерис и закинул её в рот. Она была просто сладкой, без какого-либо вкуса.

- Я любил сладкое?

- Насколько я помню, да.

- Хмм.

А вот сам я не большой поклонник сладкого.

Тем не менее, вторая молодость, кажется, имеет и свои преимущества. Тот нищий, который продал нам конфету, отправился к своей новой жертве. Понаблюдав немного, могу сказать, что чаще всего люди просто отдавали монеты, чтобы избавиться от назойливого внимания нищего, а не честно хотели приобрести конфеты.

Это было отвратительное зрелище, но, как мне сказали, именно так финансируется их деятельность.

Нет, мне всё равно не нравилось, как это выглядело.

<http://tl.rulate.ru/book/60012/1784510>