

Глава 56. Получение сценария и теневого обеда.

Секретарь наконец заметила мужчину, стоявшего рядом с Хи Чжуном, и воскликнула: -"О, так это тот молодой человек, о котором президент рассказал мне сегодня утром, прежде чем уйти. Верно, он действительно сказал мне предоставить вам сценарий для прослушивания. Позвольте мне позвонить и попросить об этом". Он повернулся и позвонил за сценарием.

-"Видишь, это так просто. Если бы меня здесь не было, вам, вероятно, пришлось бы долго ждать". Она обернулась и дерзко улыбнулась Джун Вон. Он просто кивнул и не ответил на ее злорадство.

Парень обернулся, когда звонок закончился, и сказал: -"Сценарий скоро будет здесь. Мисс. Со, тебе следовало позвонить мне, а не приходить сюда. Я бы послал кого-нибудь принести вам сценарий, ребята". Он попытался польстить ей. Хи Юнг происходил из большой семьи с большими связями. Так что Джун Вон сочла вполне понятным, что он попытается польстить ей.

Хи Юнг, с другой стороны, даже не потрудился ответить на лесть парня. У нее было бесстрастное лицо, и она просто молчала. Парень, казалось, не возражал, продолжая льстить ей.

Не потребовалось много времени, чтобы еще один молодой человек выбежал из лифта с какими-то бумагами в руках. Он подошел к секретарю и протянул ему бумаги. Секретарь взял его и с улыбкой передал Джун Вон.

-"Вот ваш сценарий, молодой человек. Похоже, президент поймал новый талант. Я вижу, что вы далеко пойдете в этой отрасли. Вы можете связаться со мной, если у вас возникнут какие-либо проблемы".

Джун Вон поморщился, почувствовав, что мужчина переключил на него свою цель. Парень даже не дал ему визитную карточку, но попросил связаться с ним. Он не мог быть более фальшивым в своих намерениях, чем это.

-"Теперь, когда сценарий здесь, давайте приступим. Я голоден". Хи Юнг повернулся и сказал, прежде чем направиться к выходу. Джун Вон кивнул секретарше, прежде чем последовать за ней.

Когда они вдвоем ушли, молодой человек, сидевший рядом с секретарем, спросил: -"Босс, кто были те люди, с которыми вы проделали весь этот путь в спешке?" Секретарша тоже немного наклонилась к ним, так как ей тоже было любопытно.

Когда она позвонила ему ранее, чтобы сообщить, что люди спрашивают президента, она услышала громкий, удивленный голос с другой стороны, прежде чем он заговорил очень встревоженно. Он никогда не слышал его таким, так как был очень гордым человеком.

-"Она тот, к кому даже президент проявляет определенное уважение. Президент смогла основать эту компанию только благодаря помощи своих родителей. Не болтай об этом ни с кем и забудь о том, что произошло сегодня". Он предупредил молодого человека в конце, прежде чем вернуться к лифту.

Тем временем Джун Вон уже сидел в машине и собирался открыть сценарий. На первой странице было всего два слова "Для прослушивания", выделенных жирным шрифтом. Когда он

собирался перевернуть страницу, ее выхватили у него из рук. Он повернулся в сторону и увидел, что Хи Юнг ведет машину одной рукой, а другой убирает сценарий.

- "Не читай сценарий в машине. Как ты можешь смотреть на эту бумагу, когда рядом с тобой такая красивая девушка? Вы можете прочитать его после возвращения домой. А теперь скажи мне, где мы будем обедать?"

Джун Вон был ошеломлен, когда услышал ее самовлюбленные замечания. Он даже не попросил ее вернуть сценарий, потому что это только сделало бы ее еще более упрямой. Он просто посмотрел в окно и сказал: - "Мне все равно, где, но не в модном ресторане. Давай пойдем куда-нибудь менее изощренное".

Несмотря на то, что он любил еду в модном ресторане накануне, он ненавидел, насколько изысканной она была, когда вокруг него было много людей, и люди приходили и уходили с тарелками в руках. Ему больше нравился простой ресторан. Там было слишком много вариантов, и он был из тех людей, которые предпочитают меньше вариантов, что упрощает заказ еды, особенно когда он не знает большую часть блюд в меню.

- "Хорошо, тогда я знаю как раз то место. Я хожу туда время от времени, он маленький, но старая бабушка там готовит одни из лучших блюд, которые я ел. Место тоже тихое и не слишком изысканное". И продолжил движение после определения пункта назначения.

Через несколько минут машина остановилась в конце улицы. Хи Юнг остановил его в стороне и спустился. Джун Вон огляделся и заметил, что вокруг не было ни одного ресторана.

- "Пойдем, пойдем. Это место находится в этом переулке". Он увидел, как она махнула рукой и вошла в переулок.

Увидев, как она просит его зайти в переулок, ситуация стала очень странной, и он насторожился. Он медленно последовал за ней, и она остановилась в конце переулка перед небольшим рестораном. Там не было даже подходящей вывески для магазина, и это заставило его усомниться в том, как она нашла это место.

Хи Юнг открыл дверь и вошла внутрь, крича: - "Эй, бабушка, я снова здесь. На этот раз я привел с собой друга. Принеси нам обоим по два жареных риса с несколькими гарнирами".

Джун Вон заметил, что большая часть магазина была пуста, только несколько человек присутствовали, молча поглощая еду. Во всем магазине было только 3 стола с 4 стульями для каждого стола.

- "О, юная леди, вы тоже здесь на этой неделе. Ты тоже привела с собой друга. Хорошо, заходи, я быстро принесу тебе еду. Иди вперед и садись". Старческий голос донесся с другой стороны кухонной станции, и Джун Вон наконец заметил старуху.

Хи Юнг кивнула и села за стол, махнув рукой в сторону Джун Вон. Джун вон сел и спросил: - "Как ты вообще нашла это место?"

Приятного чтения!