Глава 26. Разозлить Ро Чжи.

Утро следующего дня было простым, как всегда. Эум Гена не забыл взять с собой экземпляр своей книги, чтобы Джун Вон мог взглянуть на нее. Джун Вон попросил парня дать ему неделю на чтение и дать ему обратную связь. Эум Гена кивнул и предвкушал обратную связь. Он был в том, что люди называют писательским блоком, и ему нужно было выбраться из него.

После того, как Эум Гена ушел, вошла Га Су и присоединилась к нему в смене. Джун Вон прочитал книгу, которую он получил, когда у него было свободное время в смену, и понял, почему это была всего лишь посредственная книга. В книге не было ничего уникального. Это была очень простая история. Он прочитал всего пару страниц из 300 страниц книги и мог догадаться, каков может быть конец. Такие предсказуемые работы, будь то в книге, фильме или в любой другой форме, были бы скучными.

У него не было времени прочитать всю книгу целиком, и он закрыл ее, прежде чем вышел из магазина и направился в университет. Он отправил сообщение Чжон Хве и спросил, была ли его роль рядом, и она сразу же ответила, что да. Он ускорился и добрался до класса раньше.

Войдя в класс, он услышал голос Ро Джи: -"О, наконец-то вы здесь, мистер Суперзвезда. Вы хотели, чтобы вся практика была приостановлена только потому, что вы опоздали? Если ты не хочешь действовать, то уступи свою роль кому-нибудь другому". Направлено в его сторону.

Он посмотрел ей прямо в глаза со своим обычным невозмутимым лицом и сказал: -"Разве я сейчас не слышу? Или ты хочешь тратить больше времени на то, чтобы кричать на людей?"

Услышав его слова, Ро Джи, которая была в ярости, немедленно остановилась, и когда она услышала слова, сказанные Джун Вона, ее гнев достиг небес. Когда она собиралась снова взорваться, Хен Мен, у которого была та же фальшивая улыбка на лице, остановил ее.

-"Ро Джи, почему ты снова взрываешься? Разве этот человек сейчас не здесь? Мы только что закончили предыдущую часть". Когда он сказал это, выражение лица Ро Джи повернулось на 180 градусов, когда она застенчиво кивнула, глядя на его руку на своем плече.

Она не забыла бросить свирепый взгляд в сторону Джун-Вона, прежде чем повернуться и приказать остальным. Чжун Вон подошел к своему месту и увидел, что Чжон Хва смотрит на нее с широко открытым ртом. Постучав по ее нижней челюсти, он сказал: -"Хочешь съесть несколько мух на обед?"

Она обернулась, увидела, что он уже сидит со сценарием в руке, и спросила: -"Ты выступил против Ро Джи? Зачем ты это сделал? Обычно ты просто извиняешься перед кем-нибудь из этой группы, даже если это не была твоя ошибка

". "Я просто сказал правду. Не зацикливайся на этом слишком сильно. Ты хорошо себя вел сегодня?" спросил ее в ответ, чтобы сменить тему".

Она кивнула и рассказала ему о своей практике и о том, что она регулирует собственность. Через некоторое время подошел еще один член съемочной группы и попросил Джун Вона спуститься на тренировку. Это была его первая сцена, где большая часть была повествованием.

Юнг Хва пожелала ему удачи, хотя и знала, что она ему, вероятно, не понадобится. Джун Вон спустился в центр, когда Ро Джи снова раздавал всем ненужные приказы.

-"О, ты пришел. Иди и делай свое дело с той крошечной ролью, которая у тебя есть". Она усмехнулась ему и обернулась. Джун Вон начал думать, что девушка сошла с ума. То, что она только что сказала, даже не было настоящим оскорблением. Он покачал головой и направился к своему месту.

Сцена началась с того, что оба ведущих ушли, счастливо смеясь, держась за руки, а Джун Вон смотрел на них сзади, сжимая зубы и руки.

С легким гневом в голосе и лице он прошипел: -"Подожди, что они делают вместе. Счастливо разговаривая, держась за руки, они как будто на свидании. Почему он, он ничто. Только потому, что он знаменит?"

Глядя на этих двух людей, остальные в комнате были немного удивлены поведением Джун Вона, когда он продолжил: -"Должен ли я пойти и раздеть этих двоих? Должен ли я избить этого парня? Нет, не здесь и не так. Это предательство. Она выказала надежду и выхватила его. Ах! Я могу сделать это вместо этого". Заканчивая это с улыбкой.

Его лицо стало невозмутимым после диалога, так как в этой сцене у него больше ничего не было. Он ушел, когда Ро Джи прервал его: -"Куда ты идешь? Ты должен прийти ко мне и дождаться моего отзыва об этой ужасной вещи, которую ты называешь актерством".

Терпение Джун Вона иссякало, когда он слушал ее раздражающий голос. Даже его многолетняя практика набираться терпения теперь истощалась. Он просто оглянулся через плечо и сказал: -"Почему меня должно волновать, одобряете вы это или нет. Те, кто должен судить меня, это оценщики в конце этой недели. Не будьте на высоте, потому что чем выше вы поднимаетесь, тем тяжелее падаете". И вернулся на свое место.

Лицо Ро Джи не было полностью красным. Никто в классе не разговаривал с ней в такой высокомерной манере. Она хотела разорвать Джун Вона в клочья, и если бы ее взгляд мог убивать людей, он умер бы много раз. Она почувствовала, что его слова это полная пощечина ей в лицо.

-"Не беспокойся слишком сильно о ничтожестве. Это повредит вашему имиджу, если вы легко попадете в такие ситуации. Просто оставь его, он, скорее всего, не пройдет". Хен Мен снова остудил ее, но когда он посмотрел на спину Джун Вона, в его глазах появился странный блеск.

Джун Вону было наплевать на идиотскую девчонку и мысли лицемерного мужчины. Ему надоели слова этого идиота, и он заговорил в ответ. Он не хотел ссориться с кем-то, кому нет и четверти его возраста, но в конце концов она была просто невыносима.

Приятного чтения!

http://tl.rulate.ru/book/60010/1550073