

"Есть что-нибудь?"

"Похоже, ничего, кроме соломинок. Я иду первым, посмотри, не прячется ли кто".

"О, давай пойдем вместе! Ты такая дешевка!"

Он чувствовал, как шаги мародеров, разговаривающих друг с другом, удаляются.

'Неужели они действительно ушли? Может, они просто притворяются, что далеко, и ждут?'

После долгого времени, проведенного в куче соломы, ему было жарко и потно, но он не осмелился даже вытереть пот.

Арсен быстро свернулся калачиком при звуке чьих-то возвращающихся ног, борясь с желанием украдкой взглянуть на того, кто пришел.

"Ах, черт возьми. Только я это делаю..."

Раздался дребезжащий звук, за которым последовало "пок, пок, пок".

Арсен на мгновение задумался, что происходит, а потом понял, что мародер колотит вилами тюки соломы в углу сарая.

И звук становился все ближе.

"Выходи, выходи, выходи. Если ты выйдешь сейчас, я разрежу тебя на куски~".

Мародер тыкал вилами то тут, то там, распевая песни, которые разрушали представления о тонах.

Арсен понял, что бессознательно скрежещет зубами, и быстро задрал голову и подбородок вверх и вниз, чтобы закрыть рот.

'Пожалуйста, пожалуйста, просто пройдите мимо'.

Пока он сжимал зубы, внутренне крича, что-то пронеслось перед его глазами.

Арсен впал в минутную панику от того, что перед его носом, примерно в 3-5 см от него, пронеслись вилы.

По иронии судьбы, благодаря этому он больше не мог издавать никаких звуков.

"Я же говорил, что никого нет, черт возьми!".

Арсен пришел в себя только тогда, когда его испугал звук захлопнувшейся двери.

Должно быть, он задерживал дыхание, не осознавая этого, и его дыхание достигло подбородка.

'Черт, я устал'.

И тут он почувствовал, как что-то мокрое и горячее проникает в его штаны.

Спасибо, Леха. Правда. У меня ничего нет, но я пожертвую много, когда разбогатею'.

Арсен, который выразил свою благодарность Богу, держа в руках камень, а не реликвию,

провел время в молитве, ожидая, пока звук утихнет.

Прошло время, и когда его штаны остыли, появилась новая угроза.

К прежней кровавой вони добавился дурной запах чего-то горящего, и запах стал настолько сильным, что стало трудно дышать.

Было ясно, что мародеры подожгли сарай или пожар, возникший в другом месте, перекинулся на него.

"Да ладно."

Осторожно пройдя через кучи соломы, он оглянулся и увидел, что несколько куч соломы горят.

Стало невозможно продержаться в сарае до тех пор, пока он не станет безопасным.

Как только он осторожно вышел из сарая, резкий крик пронзил его уши.

"Что с этим мальчишкой?".

Только тогда Арсен смог впервые взглянуть в лицо мародерам, вторгшимся в крепость.

Он выглядел так, будто одет в лохмотья, лицо, которое не мылось десять лет и было полно саж и грязи, на лице не было видно даже цвета его кожи.

На самом деле, Арсен тоже был одет в лохмотья, но сама атмосфера была другой.

Если Арсен был нищим или попрошайкой, то выражение "дикий человек" как раз подходило для мародера.

"Поймай его!"

Арсен со всех сил побежал на другую сторону, как только на него указали.

Он не очень хорошо питался, поэтому не обладал большим и сильным телосложением, но он был от природы проворным, а его ноги быстрыми.

Кроме того, мародеры не хотели изнурять себя, чтобы поймать маленького мальчика, который не был ни взрослым солдатом, ни желанной красоткой.

Благодаря этому мародеры быстро остались позади.

Но он был не в том положении, чтобы испытывать облегчение.

'Я не думаю, что на это есть ответ'.

Возможно, эта местность уже была выметена мародерами, так как трупы убитых и разбитые двери были жуткими.

Он подумал, что можно было бы спрятаться в любом из домов, но он не мог чувствовать себя в безопасности, в каком бы здании он ни прятался, так как пожары переходили с места на место.

Он должен был спрятаться в месте, которое никогда не сгорит.

'Колодец!'

Вспомнив, что неподалеку есть колодец, Арсен пригнулся как можно ниже и пополз к нему.

К счастью, ему удалось добраться до колодца, никого не встретив.

Он заглянул в колодец и увидел плавающее тело.

Он не знал, кто это, но подумал, что это хорошо, поэтому залез в колодец и спрятался под телом.

К счастью, он смог встать на ноги, потому что уровень воды был низким.

Было отвратительно и неудобно использовать человеческое тело как одеяло, но это было терпимо, потому что убийство мелких животных укрепило его.

'Ха-ха, разве это важно в ситуации, угрожающей жизни?'

Если он продержится там больше нескольких часов, то пострадает от переохлаждения, но там, наверху, его зарежут или сожгут до смерти, так что сейчас было не время спорить.

Он хотел пить, но ему не хотелось пить из колодца, в котором была кровь трупа и навозная грязь.

'Глубоко в горе есть маленький родник,

Кто приходит пить из него...

(Корейская детская песня "Маленький родник")

Арсен провел время в колодце, напевая в своем сердце.

Было несколько шагов, которые он слышал, идя своей дорогой, но это не было проблемой, так как всякий раз, когда он что-то слышал, Арсен отступал назад, положив тело над собой.

Сколько времени прошло? Он решил подняться наверх, так как не мог терпеть, что его зубы дрожат от холода, а не от страха.

К тому же спокойствие наверху позволяло сделать обнадеживающие выводы, что мародеры, возможно, уже высыпали наружу.

Когда он уже собирался подняться по веревке, чтобы вернуться наверх...

"А?"

Старая веревка не выдержала веса Арсена и оборвалась.

К счастью, он не пострадал, потому что поднялся не сильно, но сама ситуация была достаточной, чтобы ранить сердце Арсена.

В ситуации, когда никто не мог помочь, он оказался в ловушке в колодце высотой 3-4 метра.

"Нет, подождите! Какого черта..."

Он попытался взобраться на стену, чтобы хоть как-то выбраться, но не смог.

Этот без нужды хорошо сделанный колодец едва ли был конструкцией для лазания, так как здесь почти не было места для пальцев, за которые можно было бы ухватиться.

Раз, два, несколько раз подряд он пытался забраться наверх, но, поднявшись примерно на метр, он стал гладким, и не было места, за которое можно было бы ухватиться руками.

Если только это не профессиональный альпинист, то обычный ребенок, как Арсен, никак не мог забраться на нее.

"Всемогущий Леха, я снова молюсь. Пожалуйста, спаси меня и на этот раз".

Арсен молился, стоя в колодце, надеясь, что со временем он превратится в молитвенную мету.

Конечно, он молился не только в отчаянии.

Он пытался выйти наружу, привязав ботинки трупа к отвалившейся веревке, а гравий на полу он использовал для того, чтобы бешено резать стену колодца, делая в ней желобки для рук и ног.

Но после того, как все было разрушено, он мог только молиться.

Он также начал засыпать на некоторое время, возможно, потому, что уже долгое время находился в воде.

Говорят, что разочарование - это путь к воспитанию мужчины, но чтобы расти, нужно жить.

'О, черт. Я действительно умру, если усну".

Он пытался проснуться, до последнего шлепая себя по щеке, но его сознание продолжало мутнеть.

Затуманенное сознание, вода, которая больше не холодная, но кажется теплой, и тело, которое медленно погружается в воду из-за недостатка энергии.

Бессознательное тело Арсена погрузилось в воду.

Чудо произошло, когда он сделал один шаг навстречу своей смерти.

Давным-давно древние волшебники строили замки и территории, которые в основном основывались на центрах маны, протекающих через землю.

Естественно, под крепостью Крата тоже был такой центр, и там текла огромная магическая сила.

Обычно эта магическая энергия просто текла без смысла, но ситуация изменилась, когда полумертвое тело Арсена коснулось дна колодца.

Даже во всей крепости самым близким к земле был колодец, и поскольку тело находилось в подвешенном состоянии, коснувшись основания колодца, часть маны проникла в тело Арсена.

Обычно ничего не происходит, но его тело, ставшее чрезвычайно чувствительным к внешним раздражителям в состоянии незадолго до смерти, инстинктивно почувствовало магию и поглотило ее.

Это был катализатор, раскрывший силу рыцарского рода, который Арсен унаследовал от своего отца.

Тело, способное к циркуляции собственной маны, передало полученную со дна колодца ману в сердце, а излучаемая им мана попала в кровеносные сосуды и растеклась по всему телу.

Мана в крови циркулировала по всему телу, снабжая кислородом и энергией тело и мозг, работа которых замедлилась из-за холода, повышая температуру тела.

Арсен, к которому внезапно вернулось сознание вместе с ощущением того, что его тело согревается, вскочил на ноги.

"Кхе-кхе, ха! Слабый..."

Арсен, который пришел в себя после того, как его вырвало водой от долгой тошноты, чувствовал себя в колодце гораздо лучше, чем раньше.

Кроме того, холод, от которого еще мгновение назад ему хотелось умереть, исчез, а из тела хлынула неведомая сила.

Только тогда Арсен понял, что он шагнул в смерть и обратно.

И сила, которую он только что получил.

'Это... мана?'

Он почувствовал, как горячая кровь циркулирует по всему телу, и его охватила энергия.

Арсен тут же достал камешек из-под ног и энергично застучал по стене.

В отличие от того, что было некоторое время назад, стены колодца начали трескаться после нескольких ударов по ним гравием.

Выбраться из колодца после полного его разрушения было бы трудно, поэтому он освободил достаточно места, чтобы просунуть в него руки и ноги, шагнул туда и повторил ту же работу.

Пройдя несколько раз туда и обратно, разбив несколько камешков, Арсен смог снова ступить на землю.

"Я выжил!"

закричал он от радости, сам того не зная, но когда он увидел ситуацию вокруг себя, его настроение быстро угасло.

В его поле зрения отражались обломки горящих зданий, а пол был усеян трупами, сгоревшими до смерти или сгоревшими после смерти.

Замок, защищенный древней магией, был цел, но, вероятно, внутри не было никого живого.

Он внимательно осмотрелся и прислушался, но не было никаких признаков того, что кто-то движется.

Арсен, убедившись, что все мародеры пропали, вошел в зал замка.

Внутри валялись одни трупы, а все бесценные вещи были разграблены мародерами.

Они были настолько тщательны, что все, что осталось, - это предмет мебели, который был слишком тяжел, чтобы унести его с собой.

"Рик, Риа, Ауден, Эрта..."

Все ближайшие потомки лорда Ленока, имевшие право войти в замок, умерли там.

Поскольку взрослые дети ходили на охоту с отцом, все они были ровесниками Арсена.

Матери и слуги детей были все мертвы.

И Арсен стал падальщиком, который искал что-нибудь съестное, чтобы выжить среди тел своих братьев и сестер.

К счастью, там не было тела Лапрама, который был ближе всех к нему.

Возможно, оно где-то там.

"Чума".

Искал по всему залу замка, повторяя оскорбления, которые он не знал, адресованы ли они мародерам или ему самому, но ничего не выходило.

Может быть, потому, что они живут без этого, они действительно украли все без горсти муки.

Не было никакого дохода, кроме как содрать одежду с одного из мертвых братьев.

Он не хотел их носить, потому что было слишком тоскливо, но у него не было другого выбора, кроме как сделать это, так как даже пропитанная кровью одежда с дырами на животе была намного лучше, чем лохмотья, которые носил Арсен.

После расследования, как только он открыл дверь здания замка, прямо перед ним стоял грязный бродяга с ножом, похожим на мачете.

"О, черт. Ты ударился головой??? Это должно быть больно, я пойду после... А?".

Нетрудно было догадаться, что он был в той же лиге, что и мародеры, которых он видел ранее.

'Я думал, они все ушли!'

Он заржал, но когда перед ним встал человек с мечом, испачканным кровью, его тело напряглось, словно он встретил змею.

Арсен знал, что обладает магическими способностями, но это не придавало ему уверенности в том, что противник, владеющий мечом, никогда раньше не сражался.

Мечник в этот момент тоже был скован, потому что не знал о существовании еще одного живого человека, но Арсен был маленьким и юным. Когда он обнаружил, что его даже испугались, он удрученно улыбнулся.

"Это просто еще один б*рд. Я сам отправлю тебя в подземный мир..."

Мечник, который приближался, размахивая мечом из стороны в сторону, вдруг замолчал и посмотрел на лицо Арсена.

На лице мечника, пристально смотревшего на него, мелькнула отвратительная улыбка.

Арсен инстинктивно почувствовал намерение на лице своего противника, и у него по всему телу побежали мурашки.

"Ты выглядишь довольно мило. Я бы хотел такого ребенка, как ты".

Это была похоть.

Мечник с воткнутым в землю мечом схватил Арсена за жесткие руки.

Это было естественно - ослабить бдительность. Хотя он не был высоким, взрослый человек ростом 170 сантиметров может голыми руками победить ребенка, который был на одну-две головы меньше его самого.

Однако, к сожалению, у Арсена была магия, которую он только что приобрел.

Тело Арсена, которое появилось после активации его магической силы, оказалось сильнее, чем ожидалось, и, разжав одну из рук, он смог в одно мгновение стряхнуть руку мечника и ударить кулаком в живот.

Это был удар, обладающий достаточной силой, чтобы одним ударом повалить его со скоростью, на которую он даже не успел среагировать.

"Kah-Heuk! Кеук!"

Как только мечник, у которого было сломано одно из ребер, присел, Арсен забрался прямо на него.

Его тело было настолько легким, что он мог бы стряхнуть его со всей силы, но он не дал ему ни единого шанса и врезал кулаком прямо в лицо.

Каждый раз, когда кулак, наполненный силой, как одна или две кувалды, приземлялся, лицо мечника окрашивалось кровью.

"Умри! Умри! Ты, чертова собака, сдохни!"

Арсен был наполовину в панике: угроза его жизни и целомудрию, страх, что его могут ударить в ответ, и возбуждение от применения насилия.

Он не останавливался, пока его зубы не сломались и не разлетелись по сторонам, а руки не упали на землю.

Он едва мог успокоиться после того, как нанес десятки ударов.

"Хаак, хак... Хаа..."

Мечник уже перестал дышать.

Понимая, что ситуация все еще опасна, Арсен быстро осмотрелся и вытащил меч, воткнутый в землю.

Когда он открыл две кожаные сумки, висевшие на поясе трупа, в них оказалась вода и несколько сушеных дротиков.

Он не знал, сколько их еще будет, или это был единственный оставшийся.

Арсен, с мечом в одной руке и мешком в другой, шагнул к западным воротам цитадели.

<http://tl.rulate.ru/book/59993/2063587>