

- Как он будет подходить к этой ситуации?

- Подумает ли он о том, чтобы воспротивиться этому? Но если бы он мог воспротивиться этому, он бы сделал это с самого начала и не стал бы ждать до сих пор, верно?

- Или он предпочтет продолжать скрываться? Но даже если я смогу не беспокоиться о том, что его обнаружат, будет ли он уверен в моей способности также скрываться?

Су Мо сидел на полу, его мозг быстро работал, анализируя все возможные ситуации, с которыми он столкнется, когда встретит Бога Океана, за которым охотились люди, чужие расы и даже дичь.

Ситуация А:

Они оба встретились друг с другом. Поскольку Бог кулинарии и Бог океана были в одной лодке, они доверяли друг другу и хотели положить конец диктатуре игры.

Чтобы это произошло, Бог Океана должен был быть несколько "простодушным", который не сомневался бы в секретах, которые Су Мо скрывал. Тогда они оба могли бы объединить усилия и стремиться жить обогащенной жизнью.

Ситуация В:

Они оба встретились друг с другом. Бог Океана был намного сильнее его, и после того, как Бог океана обнаружил, что Су Мо был Богом, но слабым, он станет кровожадным и жадным и захочет поглотить его. Однако он никак не ожидал, что у Су Мо будет подготовлена система и различные контрмеры, и вместо этого, не раздумывая, Су Мо убил Бога океана.

Ситуация С:

Они оба встретились друг с другом. Бог океана ослабел после столь долгого сна, но был хитрым персонажем, поскольку прожил долгое время. Благодаря их сдержанности и осторожности по отношению друг к другу, они оба стали братьями на поверхности, но Бог океана всегда хотел тайно убить его и избавиться от него. В конце концов, им обоим все равно пришлось бы сражаться друг с другом.

Ситуация D:

...

...

Он подумал о более чем десяти различных сценариях, в которых он определенно не нанесет удар первым, и о ситуациях, которые могут возникнуть, когда он столкнется с Богом океана.

Начиная с первого сценария и заканчивая последним, Су Мо провел статистический анализ:

Вероятность того, что они будут сражаться, составляла 92%.

Вероятность того, что они оба будут сотрудничать, составляла 3%.

Вероятность того, что они сразятся в тот момент, когда встретятся, и Бог Океана будет убит, составляла 2%.

Если бы они сражались друг с другом, когда Бог океана решил открыться игре, поскольку он не мог сравниться с Су Мо, вероятность того, что они оба умрут вместе, составляла 2%.

Вероятность того, что Су Мо не сможет победить его, даже с помощью системы, и будет убит Богом океана, составляла 1%.

Пять вероятных исходов, которые включали в себя все возможности, что в сумме составило 100%.

Выражения, языки и действия могут вводить людей в заблуждение.

Обещания, клятвы и гарантии могут быть признаны недействительными.

Однако данные не могли!

Даже если Су Мо понятия не имел о личности и манере, с которой Бог Океана вел свои дела, знание статистического анализа и теории вероятностей могло бы помочь Су Мо провести полный анализ ситуации, с которой он собирался столкнуться в будущем.

- Вероятность того, что мы будем работать вместе, составляет 3%, в то время как вероятность того, что мы в конечном итоге поссоримся, составляет 97%.

- Вздох, похоже, что решение игры быть назойливым не является глупым. Это уловка.

- В данном случае мне даже не нужно делать выбор. Это уже было решено за меня.

Он встал, чувствуя силу, которую принесло ему сильное, совершенное новое тело и волшебный пищевой авторитет.

На этот раз Су Мо снова провел другой анализ и устранил обязательное условие, чтобы он не затевал драку первым.

Су Мо проанализировал каждую возможность статистически, честно и от всего сердца, и подумал о том, как бы он это сделал.

На этот раз вариативность сценариев, которые он придумал, наконец-то увеличилась.

Было двенадцать возможностей.

Однако, согласно этим данным, независимо от степени успешности этих сценариев, была одна точка данных, которая казалась чрезвычайно навязчивой, достигая процента вероятности в сто процентов.

- Похоже, вместо того, чтобы выяснять, нанесет ли Бог Океана первый удар, мне следует больше думать о себе!

Совершенное и сильное тело с именем "Ян Цзянь" исчезло на месте, а слабый Су Мо, который не так давно был серьезно ранен, появился снова.

Настоящий отшельник жил в уединении на многолюдной улице.

Су Мо попытался открыть игровую панель и улыбнулся, обнаружив, что все функции по-прежнему доступны и что в этом нет ничего плохого.

В отличие от Бога океана, чье приблизительное местоположение было найдено, игра будет ломать голову, не зная, что Ян Цзянь, который только что стал Богом кулинарии, стоит прямо у неё под носом.

Более того, с помощью системы Су Мо был уверен, что, даже если права доступа второй личности были запрещены, был хороший шанс, что он сможет скрыть это, заплатив несколько очков выживания.

- Но все в порядке, ранее целью было мимоходом взглянуть и посмотреть, была ли у меня возможность убить Бога океана.

- Что нужно сделать сейчас, так это не стоять в стороне и ждать, чтобы воспользоваться ситуацией, а проявить инициативу, прыгнуть в ловушку и быть первым среди всех конкурентов.

- И, поскольку все отказываются делать первый шаг, желая быть богомолом, преследующим цикаду, тогда я позволю всем желаниям сбыться, нырнув с головой вперед.

- Независимо от того, какое дерьмо обрушит на нас эта океанская катастрофа, давайте заставим всех искать Бога Океана, начиная с завтрашнего дня!

Хорошо все обдумав, Су Мо принял смелое решение, что любое существо, которое обнаружит Бога Океана раньше него, должно будет умереть.

Если бы ситуация была стабильной, то эти люди, вероятно, определили бы точное местонахождение Бога океана с помощью подсказок, данных игрой.

Однако, если все было хаотично, то каждый должен был полагаться на свои собственные возможности, чтобы найти Бога океана.

Говоря об этом...

Су Мо сосредоточился на своих мыслях и открыл панель списка друзей, отправив Чэнь Шэню сообщение о том, что можно снова открыть дверь. Тем временем Су Мо готовился, прежде чем предпринять какие-либо действия; он ходил взад и вперед, изучая атрибуты оставшихся предметов в комнате.

Остальные предметы были двумя предметами редкого качества, которые представляли собой лампу и складное кресло с откидной спинкой.

Оба элемента были разными элементами и не могли быть сопоставлены с реальными инструментами повышения производительности. Однако, как предметы редкого качества, их атрибуты были довольно примечательными.

Первый элемент мог поглощать любой свет, от огня камина до солнечного света и мог обеспечивать освещение в течение трёх часов.

Если этот предмет был установлен на корабле во время плавания по морям, независимо от того, использовался ли он для обеспечения освещения во время боевых действий на море или использовался в качестве временного маяка во время чрезвычайных ситуаций, это было довольно полезно.

Этот предмет на первый взгляд казался полезным, но имел свои собственные ограничения в использовании.

Как и традиционные большие лампы, эта лампа редкого качества имела ужасное ограничение...

Это была фиксированная установка.

Эта лампа, которая могла бы служить маяком, должна была быть закреплена на месте для использования, и, как только она была закреплена на месте, придётся потратить 1000 очков бедствия, чтобы переместить её снова.

Именно это ограничение не позволяло лампе служить уникальным портативным “инструментом”, снижая её ценность и использование.

Что касается складного кресла с откидной спинкой, то оно было еще более непрактичным.

После его разворачивания, как только кто-то садился на стул, кресло с откидной спинкой переходило в режим автоматической регулировки.

В этом режиме температура, влажность, интенсивность света, интенсивность ультрафиолетового излучения и другие внешние факторы в пределах двух метров от кресла будут регулироваться, превращая это место в наиболее благоприятную среду для отдыха.

В этой среде тело отдыхающего человека получило бы определенную степень увеличения скорости физического восстановления.

Однако, по мнению Су Мо, это преимущество заслуживало того, чтобы его называли:

Лучше, чем ничего!

- У меня есть свиток и вода с психической энергией. Возможно, я смогу попробовать модернизировать это кресло, если будут лишние очки.

- Я возьму их все. Все равно никто в деревне не собирается ими пользоваться!

Забрать предметы, которые были запечатаны, было бы хлопотным делом для других, но для Су Мо ему нужно было только сообщить Чэнь Шэню и попросить его обновить инвентарь, когда он вернётся.

Он поместил оба редких предмета в своё хранилище. Что касается остальных предметов отличного качества, то Су Мо они не интересовали.

В этот момент товары отличного качества больше не привлекали его.

До тех пор, пока это не был полезный или функциональный предмет, даже если предмет был отличного качества, его эффектов и атрибутов было недостаточно, чтобы привлечь внимание Су Мо.

Он грубо взглянул мимо них, когда увидел Чэнь Шэня, у которого было встревоженное

выражение лица, спускающегося по лестнице. Су Мо положил вещи, которые держал в руках, и шагнул вперед, чтобы поприветствовать его.

- Брат Су, с тобой все в порядке, это...

- Я в порядке. Я беру черный горшок, кресло и лампу. Запиши это.

Су Мо посмотрел на Чэнь Шэня, который, казалось, хотел что-то сказать. Су Мо улыбнулся, похлопал по плечу этого загорелого, невинно выглядящего парня и ничего не стал объяснять.

Дело об управлении пустошью действительно было самой большой тайной этого мира.

По мнению Су Мо, если бы система занимала первое место, то управление пустошей определенно заняло бы второе.

Обладать властью означало стать крупным правителем этого мира.

Ему не нужно было никому об этом рассказывать. Под защитой Су Мо все люди мирно восстановили бы свои дома на этой пустоши.

Однако, если они столкнулись с какими-либо ошибками в процессе.

У Су Мо все еще был бы шанс выжить под защитой таинственной системы, но у остальных, включая всех мифических существ...

У них не было ни единого шанса выжить!

Оставив этот секрет невысказанным, после того, как он вспомнил, что собирался сделать что-то безумное, Су Мо снова рассмеялся и сказал.

- Чэнь Шэнь, посмотри на эти три двери. Что они собой представляют?

- А?

Он был морально готов к тому, что Су Мо не собирается объясняться, поэтому, как только Су Мо задал ему вопрос, Чэнь Шэнь вздрогнул, а затем наклонил голову ближе.

- Что представляет... дверь?

- Безопасность?

Как только он сказал это, он вдруг подумал, что Су Мо не задал бы вопрос с таким простым ответом, поэтому он снова изменил свой ответ.

- Это представляет собой тайну!

- Нет? Возможно, это путь на другой этаж?

“...”

Он дал четыре-пять ответов сразу, но после того, как он заметил, что выражение улыбки Су Мо не изменилось, лицо Чэнь Шэня стало горьким.

- Брат Су, что это на самом деле представляет? Разве это не просто три двери, или они могут каким-то образом быть оружием?

- Хахаха, расслабься. Подумай об этом еще раз. Что, если я закрою все эти двери?

Пока они продолжали свой глубокий и содержательный диалог, Су Мо наблюдал, как задумчивое выражение лица Чэнь Шэня приняло неожиданный оборот...

Как только Су Мо заметил, что выражение лица и тон Чэнь Шэня становятся странными, он понял, в чем проблема в его словах.

Однако в этом не было ничего особенного. После того, как он повторил эти слова еще несколько раз и связал их с тем, что только что произошло, глаза Чэнь Шэня внезапно прояснились.

- Я знаю, три двери - это барьеры.

- Люди наверху не могут видеть или слышать и не знают о том, что на самом деле произошло там, внизу.

- То же самое относится и к людям там, внизу!

- Дверь перекрывает передачу информации, поэтому, если люди наверху хотят узнать об информации там, внизу, они должны открыть дверь, чтобы взглянуть, в то время как люди внизу...

Чэнь Шэнь поднял голову и посмотрел на три тяжелые железные ворота, а затем покачал головой.

- Тогда позволь мне спросить тебя кое о чем еще. Что, если кто-то захочет снести все три двери?

- Что произойдет после того, как все три двери будут сняты?

Су Мо покачал головой, глядя на три тяжелые железные ворота. Не дав Чэнь Шэню времени ответить, он поднялся первым.

Подошвы ботинок были толстыми и твердыми, из-за чего его шаги отдавались эхом, когда он ступал по лестнице.

Через некоторое время после того, как Су Мо поднялся и вышел, в кладовой больше не было слышно никакого эха.

Однако на этот раз дверь не была закрыта, и свет в пещере все еще был виден через проход.

В то время как он освещал темноту внизу, он также указывал путь наверх в то же время.

Удивительно, но, несмотря на то, что Су Мо уже вышел из пещеры и вернулся на большую платформу, Чэнь Шэнь, который ждал внизу, неподвижно стоял, как будто он был околдован. Его глаза были полны удивления!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59877/2681931>