

Человеческий предатель раскрывал информацию о деятельности человеческих существ мифическим расам.

После того, как эти расы получали эту информацию, они распространяли ее среди других по каналу чата, формируя охотничью сеть.

В настоящее время на пустоши пока не было никаких предсказуемых угроз, потому что территория была слишком обширной.

Однако, как только океаны станут доступными, это действительно будет похоже на то, что упоминалось на Всемирном канале - большинство людей объединятся и направятся в новый мир.

Во время этого путешествия, если предатель-человек слил информацию о маршруте, мифические расы могли объединиться и заранее устроить засаду на людей. Это действительно означало бы конец для человечества.

- Черт возьми, все становится всё более сложным.

- Что меня сейчас больше всего беспокоит, так это то, что мифические расы как на суше, так и на море объединятся, чтобы составить заговор против нас. Нам нужно как можно скорее связаться с другими официальными убежищами, чтобы придумать способы решить эту проблему.

Исходя из его опыта, у чиновников может быть больше доступной информации и больше идей о том, как с этим бороться.

Например, учитывая подобную ситуацию, возможно, люди могли бы переманить некоторых "предателей" из других рас.

Полагаясь на этих предателей, люди также могли передавать ложную информацию по каналу чата.

Таким образом, они могли бы выманить другие мифические расы и отправить их на верную смерть, используя дезориентацию в интересах людей.

- Львица...

- Может быть, это неплохой способ проникнуть в лагерь врага!

Су Мо побарабанил пальцами одной руки по столу и посмотрел на цели, которые он наметил для океанской катастрофы в своем плане. Немного подумав, он добавил ещё один...

Подстрекательство к переходу на сторону врага!

Если бы борьба с этим миром была великой, конечной целью, то мифические расы были бы меньшей мишенью.

Сундуки с сокровищами можно было получить, убивая мифические расы. Эти сундуки содержали модульную технологию, в которой отчаянно нуждались люди, или там могло быть любое количество необычных припасов.

До тех пор, пока эти расы не были столь же тупы, как металлический кирпич, учитывая историю человеческих войн, было вполне возможно найти "партнера", если были предоставлены достаточно щедрые стимулы.

- В настоящее время есть две вещи, которые необходимо выяснить.

- Первая заключалась в том, действительно ли эти мифические расы тупы, как кирпичи, и находятся ли недавно появившиеся морские расы в том же лагере, что и наземные.

- Вторая вещь заключается в том, действительно ли среди людей есть предатель, который уже контактировал с расами.

Записав эти два пункта в свой дневник, Су Мо посмотрел на часы и увидел, что часовая стрелка уже приближалась к часу ночи. Несмотря на то, что его нынешний уровень энергии не мог сравниться ни с чьим другим, он уже чувствовал себя немного сонным.

Чем больше он узнавал, тем больше продолжал думать.

Чэнь Шэнь всё ещё сознательно размышлял о том, как развязать язык львице, чтобы они могли заманить другие расы к своей двери.

Однако мысли Су Мо были заняты "неминуемо опасной" ситуацией, с которой человечество может столкнуться через двадцать дней, когда произойдет океанская катастрофа.

Если бы между мифическими расами действительно существовала связь, они, вероятно, объединили бы усилия, поскольку человеческие существа были для них столь же заманчивы, как особенно вкусный сыр.

Это было похоже на то, как если бы они окружили добычу во время охоты, согнали всех переселенных людей в определенное место и уничтожили их всех одним махом.

Если бы это не было сделано должным образом, человечество не только понесло бы тяжелые потери в этой войне, но и оказалось бы в чрезвычайно трудной ситуации, когда отправилось бы

в новый мир, где чужие расы были более чем в несколько раз могущественнее.

- Новый мир - такая заманчивая приманка!

- На данный момент нет необходимости слишком много думать. Я могу только надеяться, что Чэнь Шэнь сможет получить больше информации из своих допросов.

Су Мо собрался лечь спать, вернулся на свою койку и уставился в темный потолок. Ему не потребовалось много времени, чтобы крепко уснуть.

Даже при том, что люди в пустоши достигли этой точки в своей ситуации выживания, по крайней мере, деревня Надежды все еще сможет стабильно развиваться.

Время поджимало; тем не менее, не было никакой необходимости так спешить!

Всё можно было бы спланировать в долгосрочной перспективе!

...

Ночь прошла спокойно...

Когда взошло солнце, временная, но простая и полноценная жизнь деревни снова возобновилась без чьих-либо помех.

Обратный отсчет показывал 19 дней до катастрофы. Благодаря перемещению деревни Свечи и созданию деревни Надежды Су Мо удалось набрать еще несколько очков выживания — в общей сложности 1980 очков, которые покрывали то, что он потратил на повышение благословения русалки.

Проснувшись утром и воспользовавшись первыми проблесками рассвета, Су Мо собрал все необходимые материалы и разместил первый крупный завод, связанный с Подземным Убежищем. Он установил его на землю в 500 метрах от себя...

Миниатюрная верфь!

Эта верфь, достаточно большая, чтобы построить космический корабль, не требовала большой строительной площадки, поскольку имела всего четыре вспомогательных модуля.

За исключением грохочущего звука, похожего на гром, после того, как был построен каркас, шума практически больше не было.

Ещё до того, как пыль осела, на ранее пустующем месте взгляду открылась, впечатляюще большая верфь.

Вместе с материалами, которые были сложены вокруг, это очень напоминало начало строительства большого города.

Мур, который вчера вечером наелся досыта, все еще спал, поэтому, Су Мо пока один немедленно отправился на верфь и начал исследовать, как построить эсминец.

Время медленно тикало, с шести часов до семи часов, затем к половине восьмого...

Когда горстка жителей деревни, начали просыпаться, они внезапно осознали, что на том месте, которое вчера пустовало...

Теперь красовались строительные массивы длиной восемьдесят метров.

- Что за черт. Идите сюда скорее и посмотрите - что это!

- Это не же может быть то место, где будет построен военный корабль, верно? Черт возьми, как восемьдесят метров могут быть только такими длинными!

- Ты говоришь чушь, 80 метров - это высота 25-этажного здания. Подумай, на каком этаже ты живешь!

- Это было здесь, когда мы пришли вчера???

Ранние утренние часы были тихими и безмолвными.

Но голоса этих нескольких громких личностей были особенно пронзительными.

Некоторые из жителей деревни, которым не спалось, собирались что-то пробормотать и попытаться поспать еще немного. Однако звуки снаружи становились всё громче.

- Мы легли спать около двух часов прошлой ночи. Неужели ты хочешь внезапно умереть, проснувшись так рано!

Жители деревни вылезли из своих постелей, сердито протирая затуманенные глаза и ругаясь. Как раз в тот момент, когда они готовились вырваться наружу и выразить свое раздражение, они были потрясены тем, что увидели издалека. Все следы сонливости полностью исчезли.

Перед Подземным убежищем находилась верфь, от которой отражался солнечный свет,

похожий на крадущегося дракона на земле.

Черные глянцевые массивы прочно удерживали скелет дракона, который тянулся на многие мили. Он обладал одновременно устрашающим качеством стали и величию массивного живого существа.

Снаружи строительных массивов были густые сети, похожие на кровеносные сосуды, которые соединяли различные участки точно так же, как паутина. Это выглядело очень запутано.

В самом начале была небольшая мастерская, занимавшая двести метров пространства. Стальные пластины автоматически доставлялись по конвейерной ленте, укладывая основание.

Площадь около двадцати метров уже была выложена стальными пластинами, образующими плоскую поверхность. Под солнцем он отражал другой вид света.

Захватывающая сцена строительства эсминца вряд ли могла быть засвидетельствована обычными людьми на Земле, не говоря уже о пустошах.

Сначала этот вопрос обсуждала лишь горстка людей. Это постепенно превратилось в дюжину, пока, наконец, все не заговорили об этом и не пришли к разным странным идеям, очень похожим на кипящий котел.

Несколько подростков начали воображать, что Су Мо был своего рода магическим культиватором, обладающим способностями, которые могли двигать горы и воздвигать море одним жестом.

Команда Чэнь Шэня и других, которые были на совещании, также были поражены когда вышли. Они получили сообщение Су Мо раньше, так что были, по крайней мере, морально готовы.

Когда Чэнь Шэнь увидел, что толпа выходит из-под контроля, он помахал, достал свой громкоговоритель и начал энергично раздавать инструкции.

- Хватить смотреть. Когда придет время, каждый сможет сесть на него и отправиться в новый мир. А теперь поторопись, умойтесь, позавтракайте и приступайте к работе.

- Сегодня первый день основания нашей деревни. Правила есть правила, если вы не сможете выполнить свою миссию, вы получите только половину порции ужина.

- Вчера каждый из вас сказал, что будет работать всю ночь. Не жалуйтесь на то, что вам не хватит еды на ужин сегодня вечером.

Ци Цинь достал из ниоткуда гонг и начал бить в него.

Повинуясь этим призывам, беженцы начали расходиться, возвращаясь на свои места, чтобы начать приводить себя в порядок.

График строительства эсминца был чрезвычайно сжатым.

Построить новую деревню тоже было нелегко.

Они должны были построить склад, помещение для проведения собраний, помещение для припасов, тренировочное помещение и большой зал - все это из первоначальной большой горной пещеры.

У Су Мо, конечно, не было времени продолжать проверять эти детали. Он мог полагаться только на оставшихся людей, чтобы придумать идеи для строительства.

Чэнь Шэнь, которому были отданы приказы, естественно, не посмел бы расслабляться. После того, как встреча закончилась утром, они одобрили первую внешнюю торговлю после создания деревни Надежды.

Они обменяли 300 килограммов зерна на полный набор чертежей, лично созданных известной командой архитекторов на Мировом канале.

Зерно было собрано с использованием 10% налогов деревни. Су Мо даже взял 5%, чтобы внести свой вклад в операционный фонд деревни, чтобы он мог помочь деревне развиваться.

К половине девятого утра, после того как все заняли свои места, был подан первый завтрак.

Лапша Хеле!

Это была одна из любимых лапш народа Шэньси!

С помощью обычного пресса для лапши горсть тонких полосок теста превратилась в лапшу, приправленную маслом чили.

Эта лапша была очень сытной, а также была "простым блюдом", которым жители Шэньси награждали всех после переезда.

Су Мо, который был занят у подножия горы, теперь избавился от хлопот по приготовлению еды каждый день, вместо этого полагаясь на "еду навынос".

Большая кастрюля супа, две миски лапши — это было необычайно вкусно.

В сочетании с чесноком, который несколько жителей деревни тайно посадили, но в конечном итоге разделили между всеми, завтрак был чрезвычайно сытным.

После того, как Су Мо отослал разносчика еды и увидел, что Мур все еще приводит людей для транспортировки припасов, он сел и с тревогой принялся за работу.

На верфи применялась модульная технология, которая должна была быть полностью автоматизирована. Однако, когда дело дошло до фактического позиционирования и эксплуатации, на самом деле все оказалось не так просто, как он себе представлял.

Первоначальные параметры применения верфи заключались в создании космического корабля, который мог бы перемещаться в космосе.

Поэтому после вставки чертежа эсминца ответа от встроенной системы верфи не последовало. На нем была изображена только схематическая схема того, где должны были располагаться предметы.

К счастью, несмотря на то, что модульная технология быстро развивалась, она не оставила без внимания самые ранние механические устройства.

Управляя довольно старомодным рычагом, можно было также взять стальную пластину и поместить ее в нужное положение, указанное на схеме.

Если дисплей верфи мигал красным, когда стальная пластина была установлена, это означало, что она была уложена неправильно.

В глазах всех остальных Су Мо все утро работал в быстром темпе. Используя все стальные пластины, которые были изготовлены вчера, он выложил около двадцати метров или около того.

Однако к тому времени, как подошел обед, Су Мо, у которого от всей его тяжелой работы болела спина, исправил только половину своих ошибок. Он едва закончил позиционирование и углы наклона пятнадцати стальных пластин.

Управляя специализированным сварочным аппаратом верфи и соединив эти пятнадцать пластин вместе, он, наконец, закончил одну пятую часть носовой части корабля.

На Земле процесс был во многом похож на процесс строительства эсминца, который соответствовал стандарту.

Первым шагом была резка. Техническим термином была "листовая резка" — вырезание стальных пластин, которые соответствовали сорту для завершения первого этапа.

Вторым этапом была гибка листов с использованием промышленных прессов для придания стальным листам желаемой формы. Даже углы не могли иметь ни малейшего несоответствия.

Этот шаг был тем, что отличало производственные стандарты друг от друга. У того, кто обладал лучшими навыками гибки листов и более высокой степенью точности, был бы самый прочный корабль.

Третьим шагом было то, что Су Мо делал сейчас — сборка. Это сводило воедино все подготовленные материалы и придавало им форму корпуса.

- Построить корабль еще сложнее, чем пытаться достичь неба!

Люди строили корабли в командах из более чем десяти человек, у каждого из которых были определенные обязанности.

Здесь, помимо того, что Су Мо был единственным оператором механической руки, ему пришлось бы изучать все остальные знания с нуля.

Даже с помощью передачи памяти после того, как он ложился спать каждую ночь, и Кольца Разума, помогающего ему сосредоточиться, когда дело доходило до практического применения, управление механизмами отнимало у него много сил.

Су Мо работал без остановки примерно до четырёх часов дня; он почувствовал головокружение, и в его теле начали проявляться признаки низкого уровня сахара в крови. Он прекратил то, что делал, достал бутылку воды с психической энергией и выпил её одним глотком.

- Обновление - я должен обновить. Если я продолжу накапливать очки выживания, я могу быть мертв до того, как этот корабль будет закончен!

- У меня все еще осталось 20 000 очков! Этого достаточно для небольшого апгрейда. Я бы хотел увидеть следующее развитие модульной технологии!

Су Мо сосредоточил свои мысли на том, чтобы потратить все необходимые очки выживания, когда это станет необходимым. Произошла вспышка света, и план модернизации верфи медленно возник перед его глазами!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59877/2421103>