Ветер всё ещё дул, и снег всё ещё падал. Су Мо наконец-то смог найти время, чтобы проверить и понаблюдать за вещами, которые он забыл из-за своего поспешного образа жизни за последние недели.

Например, в складу было три комплекта совершенно новой хлопчатобумажной одежды.

Другой пример: снежинки, облака в небе, а также сильный ветер не мешали друг другу, образуя очень странный климатический цикл.

Конечно, были и мысли, вызванные осмотром других убежищ.

Все нынешние "одинокие волки", включая убежище номер один, также были построены на вершине местности.

Всё больше и больше людей решали отказаться от домов, созданных игровой панелью, и вместо этого строить свои собственные убежища.

- Помимо общения в чате и обмена секретами, большинство людей начали понимать, как вырваться за пределы игровой панели.

- Это тоже был правильный подход, потому что если бы люди возлагали все свои надежды на игровую панель, то они всегда зависели бы от ее милости!

Отказ от убежища, построенного игровой панелью, означал не только потерю "обновления", "особых благословений", "расширяемости"... и другие внутриигровые функции.

Некоторые модульные технологии, которые могут оказаться полезными в будущем, также будут ограничены. Это серьёзно повлияло бы на скорость развития.

Именно по этой причине даже крупным убежищам приходилось содержать несколько игровых домиков.

Первое обновление удалило систему крафта и добавило множество ограничений, включая платное использование крафта.

В приватном чате обмена сообщениями были введены ограничения на оплату.

Именно из-за этого обновления большинство людей потеряли доверие к игровой панели и решили попытаться вырваться из-под контроля игры.

В конце концов, если однажды улучшенные убежища будут застопорены игровой панелью, не

будет ли это означать прямую смерть?

Даже если Су Мо не придавал этому большого значения, в устах некоторых "теоретиков заговора" это становилось всё более и более преувеличенным.

- Игра, системы, расы...

Тщательно сопоставляя связь между этими существительными, Су Мо попытался обдумать те моменты, которые могут быть связаны с этим. Это продолжалось до полудня, когда его желудок заурчал, напомнив Су Мо, что он просидел там уже долгое время.

"Шторм" в дневное время был несильным, что также дало всем существам, живущим на этой земле, возможность дышать.

Увидев, что Орео всё ещё спит у него на руках, Су Мо просто спустился с холма. Он вернулся к верстаку, достал несколько деревянных досок, соорудил небольшое гнездо, достаточно большое, чтобы вместить Орео, и поставил его у входа в гараж.

Большая Искра и Маленькая Искра кукарекали и повсюду ходили за Су Мо. Увидев Орео, неподвижно лежащую на земле, они обе встревоженно подбежали и легли рядом с Орео.

- Всё в порядке. Вы пока позаботьтесь об Орео. Просто покричите мне, если что-нибудь случится!

Температура на первом этаже убежища уже была ужасающе низкой, тем более что ворота гаража были открыты, позволяя холодному ветру проникать внутрь. Несмотря на то, что на нем была боевая форма, Су Мо всё ещё дрожал от холода.

Только вернувшись на второй этаж, он достал новую хлопчатобумажную одежду и брюки. Су Мо надел одежду и включил электрический выключатель на поясе, сразу почувствовав себя намного комфортнее.

Орео нуждалась в холоде, поэтому, сидя в убежище, Су Мо не включил функцию обогрева кондиционера. Он мог только сидеть перед верстаком и полностью сосредоточиться на изучении технологического древа для разработки оружия и боеприпасов.

Нитроцеллюлоза, произведенная в хранилище, также известном как оружейный коттон, была чрезвычайно безопасной.

После почти дневного сбора этилен из нефтяной скважины был переработан, и Су Мо начал придумывать способ изготовления двух последних важных предметов:

Этанол и эфир!

Производство этанола было разработано на основе виноделия.

Люди сбраживали зерно для производства вина с древних времен. В 12 веке, когда вино подвергалось дистилляции, это был первый случай, когда алкоголь был отделен от вина.

До 20-го века ферментация была единственным промышленным методом производства этанола.

Затем, примерно в 1930 году, Union Carbide создала первую промышленную установку по производству этанола с использованием в качестве сырья этилена, побочного продукта термического распада нефти, поглощаемого серной кислотой и затем гидролизуемого.

Этот знаменитый метод непрямой гидратации этилена был удобным и простым и обладал значительными преимуществами. Как только он появился, он быстро стал лучшим методом получения этанола.

В убежище было большое количество высокочистой серной кислоты, и в любом случае было слишком снежно, чтобы выходить на улицу. В связи с этим, съев несколько блинов, чтобы восстановить силы, Су Мо начал концентрироваться на их приготовлении.

Для приготовления большого количества этанола не потребовалось много времени.

Что касается производства эфира, то здесь всё было ещё проще. Согласно формуле реакции, для получения эфира нужно было только разорвать связь O-H и связь C-O, чтобы завершить процесс.

Учитывая большое количество исторических экспериментов и исследовательских проектов, предпринятых предшественниками человечества, самая большая трудность в создании бездымного пороха заключалась в поиске подходящего "хлопка".

Что касается дифениламина, используемого для приготовления стабилизатора, то он составляет лишь небольшой процент от конечного продукта.

Проведя исследование и обнаружив, что его цена в системе была не дорогой, он потратил 20 очков выживания и купил количество, достаточное для приготовления 20000 пуль.

- Обработка... резка... сушка... закаливание

Шаг за шагом Су Мо делал все терпеливо и полностью следовал научной методологии подготовки. К тому времени, как наступил вечер, весь коттон был наконец приготовлен!

Бездымный порох был нарезан полосками и аккуратно разложен на верстаке. Независимо от того, под каким углом на него смотрели, оно изображало красоту другого рода.

После многодневной работы руки Су Мо стали немного грубыми.

Особенно при прикосновении к бездымному пороху это трение ощущалось более интенсивно.

- Бездымный порох! Что-то, что не исследовалось веками, но мне потребовался всего один день от начала до конца!

Стоя на плечах гигантов и глядя на окружающий мир, в этот момент Су Мо был очень благодарен за знания, которые он получил сознательно или бессознательно от цивилизованной эпохи.

Будь то книги, или сайт Zhihu, или даже маркетинговый аккаунт с большим количеством бесполезной информации.

Эти информационные потоки сформировали огромный банк знаний, в котором содержалась мудрость современных людей. Попав в апокалиптическую пустошь, он может быть быстро преобразован в форму "силы"!

Благодаря модульной технологии не было необходимости ждать, пока весь бездымный порох высохнет и затвердеет.

На 3000 патронов требовалось 18 блоков меди и 2 блока свинца.

В основании было большое количество медных блоков, которые все предназначались для приготовления боеприпасов, так что Су Мо совсем не испытывал отвращения. Он взял и перенёс необходимое количество медных блоков и положил их рядом с лазерной машиной для изготовления.

Поместив весь бездымный порох, а также медные и свинцовые блоки в отсек для хранения лазерного механизма, Су Мо нервно нажал на кнопку, чтобы начать подготовку боеприпасов.

Текущая запасенная мощность механизма составляла 50 кВт*ч. После целого дня зарядки он снова достиг своего пикового значения.

На подготовку 3000 патронов потребовалось 23 кВт*ч. Подготовительной работы было не слишком много. Когда загорелся зеленый огонек, Су Мо осторожно обеими руками нажал на кнопку изготовления, и снова появилась знакомая круглая железная крышка!

Лязг, лязг, лязг...

Раздались всплески ненормальных шумов, и в то же время цепь внутри механизма начала вращаться.

Через две минуты наконец наступило время сбора урожая, когда на железной крышке появился круглый разрез размером с кулак!

Бум!

Лязг!

Механизм вывел пулю медного цвета, которая влетела в соседнее стальное ведро для сбора материла и издала "восхитительный" звук.

Затем, как будто кукурузные зерна попали в машину для приготовления попкорна, все больше и больше пуль выскакивало, скапливаясь в ведре. Они автоматически выстраивались в аккуратную форму с помощью стальной ленты внутри.

Сидя перед ведром, Су Мо приподнял голову и спокойно наблюдал за аккуратными 5,56-миллиметровыми пулями внутри. Счастье в его сердце росло по мере того, как каждая пуля выпадала одна за другой.

Бедные люди полагались на тактику, в то время как богатые полагались на огневую мощь!

Имея 3000 патронов, Су Мо был уверен, что остановит тысячи кавалеристов, не говоря уже о Кобольдах, Людо Львах или даже Тауренов, которым все дали титул "свирепых тигров".

Технология дала бы человеку такой уровень силы, который поверг бы в ужас эти чужеродные мифические расы.

Хотя он не знал, какой человек-предатель будет первым, кто откроет мифическим расам оружие, созданное людьми, в этот момент Су Мо верил...

Что он шел впереди всех в мире!

- Эти группы шутов! Как эти ничтожества могут защитить честь первого в мире?

Ожидая, он снова открыл канал прямой трансляции и посмотрел на названия комнат прямой трансляции выше. Су Мо ухмыльнулся.

Во второй половине дня из 20 комнат прямой трансляции в шести висело слово "Су Мо" и к ним были прикреплены различные насмешливые названия.

Вечером это число усилилось. Четырнадцать из этих комнат прямого эфира сменили свои названия, чтобы повысить рейтинг популярности и зрительскую аудиторию.

По сравнению с крупными убежищами эти недавно внесенные в список одинокие волки были похожи на выскочек, которые внезапно выиграли в лотерею, изо всех сил стараясь привлечь к себе как можно больше внимания в кратчайшие сроки.

- Слава подобна яду, покрытому медом. Если ты случайно съешь его, то только отравишься!

Су Мо покачал головой. Как раз в тот момент, когда он собирался закрыть канал, он увидел, что имя хоста трансляции, занявшего четвёртое место, показалась ему немного знакомой.

- Фэн Мэнъюэ? Почему это имя мне так знакомо?

Просмотрев свою панель личных сообщений, Су Мо, наконец, вспомнил, что, когда он впервые пришёл в эту пустошь, они заключили сделку.

Стекло редкого качества было куплено у Фэн Мэнъюэ.

Увидев старую знакомую, Су Мо не стал особо задумываться об этом. Увидев, что название комнаты гласило: "Единственное игровое убежище", он с большим интересом кликнул по нему.

Будучи единственным игровым убежищем в топ-20, трансляция Фэн Мэнъюэ, естественно, привлекла внимание многих людей.

Кроме того, на панели атрибутов в правом верхнем углу счетчик показывал 23 человека. С учетом того, что в большинстве залов прямых трансляций принимали участие от 3 до 6 человек, оно определенно выделялось.

- Это аккуратный дом, со всех сторон стены покрыты тканью. Неудивительно, что средняя температура составляет 9 градусов!

Угол обзора изменился, показав шесть аккуратно расположенных домов на земле и дыру посередине. Су Мо кивнул, подтверждая силу своей старой знакомой.

Возведение ветрозащитной стены не потребовало никаких усилий. Она была смешана с грязью и сорняками, а в землю были закопаны различные большие камни. Щели в стене были замазаны грязью. В целом, стена из ветрозащиты выглядела очень прочной и устойчивой.

Угол обзора снова изменился, достигнув дома на периферии, где Су Мо, наконец, впервые увидел лицо Фэн Мэнъюэ.

- Это немного странно, такое ощущение, что между реальным человеком и фотографией большой разрыв!

Фотография Фэн Мэнъюэ на первый взгляд казалась очень героической, но у женщины, сидящей в доме, была нежная аура Цзяннаньской женщины.

- Также много комментариев с упоминанием моего имени. По этому поводу я думаю, что сила есть сила, а рейтинг есть рейтинг. Долгое время прожить в пустоши и накопить обильные запасы; одно это уже символ силы. Надеюсь их не введут в заблуждение эти ловушки!

Независимо от того, на какой трансляции он находился, все никогда не устанут от упоминания слов "Су Мо". Понаблюдав некоторое время, Су Мо беспомощно покачал головой и вышел из комнаты прямой трансляции.

- Материалы у меня есть; оружие у меня тоже есть; что касается температуры...

- Извините, у меня это тоже есть!

Наблюдая, как последняя пуля отскакивает в ведро и аккуратно укладывается стальной лентой, Су Мо посмотрел на кондиционер и улыбнулся.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/59877/2039616