

???

Су Мо никогда раньше не видел чертежа, который был бы выше отличного качества.

Однако, увидев чертежи, испускающие таинственное свечение в руках трёх человек, Су Мо был ошеломлён!

Что?

С каких это пор чертежи такого качества стали таким же обычным делом, как кочаны капусты, что их могли иметь сразу три человека?

Прежде чем Су Мо смог продолжить говорить, ближайший к нему человек уже подбежал. Он стоял у маленькой витрины магазина и смотрел на блинчики внутри, его лицо было полно эмоций.

- Всемогущий Су, у меня есть чертеж отличного качества. Послушайте, я не знаю, сколько это стоит, но вы можете просто дать мне хорошую оценку!

Сказав это, мужчина даже не испугался того факта, что Су Мо может просто взять чертеж и убежать, поскольку он просто передал его, положив на стол у окна.

Сидя за столом, Су Мо с усилием подавил эмоции в своем сердце, наблюдая, как проплывает чертеж. Он заставил себя контролировать выражение своего лица и начал изучать чертеж на своем столе, чтобы понять, какую тайну он таит в себе.

[Чертеж конструкции взрывчатых веществ (отличное)]

[Описание: Этот чертеж конструкции может быть использован непосредственно или может быть введен в станок для производства. Чем качественнее материалы, тем качественнее получаются взрывчатые вещества. Наивысший предел уровня: отличное]

[Ограничение: Убежище 2-го уровня и выше]

[Цена перепродажи: 50 Очков бедствия]

- Хорошо! Я возьму этот чертеж дизайна.

Сидя в магазине, Су Мо взял стоявшее рядом с ним тонкое железное электрическое копьё и сильно ударил им по столу, вызвав громкий хлопок.

Человек снаружи тоже был ошеломлен, но, хотя его разум хотел отступить в страхе, его тело было очень честным. Он остался стоять у окна, не сводя глаз с блинов, сложенных в небольшую гору.

- За этот чертёж я могу дать тебе 3 блина, а также... Подожди.

Сказав это, Су Мо положил чертеж на стол и повернулся. Он вышел из руин, открыл хранилище Земного Тигра и достал консервированного карпа.

Быстро вернувшись в тайное царство, он сел за стол и вытащил три больших блина вместе с карпом весом в два с половиной килограмма. Он швырнул его на стол и подтолкнул вперёд.

- Убей меня... Карп!

- Он обменял дрянной чертеж на три блина и рыбу. Какая кража!

- Этому старику Дон И слишком повезло. Этот чертеж дизайна был тем, что он нашел в случайном сундуке. Почему мне так не везет?

Увидев "три большие суммы", а также карпа, которого выложил Су Мо, Дон И тоже был немного смущён.

Однако в следующую секунду, когда он увидел, что Су Мо улыбнулся и кивнул, он мгновенно схватил блины и с восторгом взялся за карпа, отступая назад, не спуская с него бдительных глаз.

Тем не менее, хотя окружающие его люди завидовали, под давлением правил никто не осмеливался рискнуть всем этим, чтобы попытаться ограбить его.

- Два, нет, один блин за оружие. Без очереди запрещено, первым пришёл, первым обслужен.

Сразу после того, как он вернулся в маленький магазинчик и был уверен в своей безопасности, Дон И тоже оказался очень умен и начал заниматься перепродажей, сумев привлечь нескольких ближайших людей, чтобы они подошли и спросили о цене.

- Всемогущий Су, у меня здесь тоже есть чертеж отличного качества!

На этот раз торговала девушка, чье лицо было покрыто сажей. Она робко передала чертеж внутрь, пристально вглядываясь в выражение лица Су Мо.

Не меняя выражения лица, Су Мо опустил голову и окинул взглядом чертеж. Его свойства

проявились в следующий момент.

[Переносная противотанковая ракетная установка К-2 (отличное)]

[Описание: Переносная противотанковая ракетная установка, широко известная как "РПГ", представляет собой портативное противотанковое оружие, которое в основном стреляет бронебойными боеголовками. Чертеж включает в себя полный проект пусковой установки, а также содержит три различных спецификации ракет для производства. Это один из обязательных легендарных предметов для путешествий или пребывания дома.]

[Ограничение 1: Необходимо ввести в соответствующий станок, прежде чем его можно будет использовать. Он не может быть добавлен непосредственно в функцию создания.]

[Ограничение 2: Убежище 3-го уровня и выше]

[Цена перепродажи: 80 Очков бедствия]

Ракетные снаряды? РПГ?

Увидев перед собой чертеж, Су Мо не отразил этого на лице, но в его сердце бушевало штормовое море.

Это действительно был случай, когда кто-то дал ему подушку, когда ему захотелось спать.

(Т / N: Поговорка, которая означает, что всё идет гладко)

После ремонта станка он потерял все чертежи Магу, но теперь он получил два чертежа, которые можно было непосредственно использовать в нём, что значительно расширило возможности станка.

Особенно такое удобное и мощное оборудование, как РПГ. Это был легендарный предмет первых дней. До тех пор, пока он мог произвести несколько десятков из них, не говоря уже о тысячах кобольдов, даже если бы их было десять тысяч, Су Мо вообще не боялся бы!

- Я принимаю! Я приму и твоё тоже! Однако есть много ограничений, так что цена не будет слишком высокой!

Хотя он действительно хотел принять его немедленно, Су Мо решил снизить цену и сохранить свои резервы для покупки других вещей позже.

Услышав это от Су Мо, девушка всё ещё была готова и просто сказала.

- Пока вы принимаете, независимо от того, какую цену предложите, я продам это!

Кивнув головой, Су Мо безукоризненно купил этот чертеж по той цене - три больших блинчика и три карпа.

Увидев цену, которая была даже выше, чем в предыдущем чертеже, девушка, которая думала, что Су Мо будет вести очень жесткую сделку, широко улыбнулась, уголки её рта приподнялись, когда она относила это все и быстро убежала в свой собственный маленький магазинчик.

Последовательно собрав два чертежа отличного качества, Су Мо был чрезвычайно доволен. После того, как он с необычайной важностью положил их в хранилище, его взгляд обратился к молчаливому золотоволосому и голубоглазому парню, стоящему у окна.

- Мистер Су Мо, вы самый могущественный в пустоши. Вы спаситель человечества, и у вас самое сильное убежище в истории. Вы - яркий свет, сияющий сквозь тьму моего сердца.... Вы..

Лицо светловолосого парня было нервным. После целых полминуты восторженных похвал он увидел, как нахмурились брови Су Мо, и поспешно сказал.

- У меня есть чертеж редкого качества; Я надеюсь, что смогу продать его по хорошей цене!

Сказав это, парень немедленно передал свой чертеж, открыто уставившись на материалы внутри и не зная, что сказать.

Если это редкое, значит, это редкое. Почему так таинственно... Стоп, какого? Редкое!

Всего мгновение назад мысли Су Мо все еще блуждали, когда он рассматривал захватывающую сцену стрельбы десятков РПГ по замку кобольдов.

В следующую секунду, услышав слово "редкий", Су Мо поначалу не мог среагировать, пока не увидел, как выскочила панель свойств. Он был совершенно потрясен!

Редкий? Что за идея!

Несмотря на то, что убежище развилось до нынешних размеров, на вентиляционном канале было только стекло, которое было редким предметом.

Позже редкие предметы, казалось, исчезли, и найти их стало еще труднее.

Теперь, внезапно увидев перед своими глазами редкий чертеж дизайна, независимо от того,

насколько хорошо Су Мо контролировал свое выражение лица, он все равно показал следы шока!

Су Мо нетерпеливо взял в руки чертеж и тщательно оценил его.

[Чертёж Мини-Эсминца (Редкое)]

[Описание: Эсминец - это многоцелевой военный корабль. Оснащенный разнообразным вооружением, таким как противовоздушное, противолодочное и морское боевое оружие, он может не только выполнять функцию защиты от воздушных нападений, но и выполнять множество задач, таких как путешествия на средние и дальние расстояния и спасение на море.]

[Создание: После использования чертежа игроки могут получить передачу памяти и автоматически углубить своё понимание процесса создания разрушителя во время ночного сна. В то же время они получают возможность изучить базовые знания в области механики, военного корабля и оружия.]

[Ограничение 1: Если технологии и материалов недостаточно, соответствующее судно может быть изготовлено путем имитации чертежа военного корабля. Если имитация превышает 50%, можно получить бонусную специальную способность. Если имитация превышает 70%, можно получить бонусные наборы, содержащие три, пять или семь частей. Если имитация превышает 90%, её можно рассматривать как конструкцию военного корабля.]

[Ограничение 2: Убежище 4-го уровня и выше]

[Ограничение 3: Для использования требуется 1000 очков бедствия]

[Ограничение 4: Потребляет одно количество бедствия при использовании]

[Цена перепродажи: 500 очков бедствия]

- Рр... Разрушитель! Небеса, может ли кто-нибудь вообще сделать что-то подобное?

Глядя на изображение эсминца на чертежах, Су Мо почему-то подумал об эсминце типа 42, также известном как эсминец "Шеффилд".

Этот тип эсминца обладал мощной огневой мощью и был типичным эсминцем с управляемыми ракетами среднего размера. Пока такой корабль бороздил моря, он был непобедим!

Базовые знания механики, военного корабля и оружия также включены. Я должен купить этот чертеж!

Увидев эти базовые знания, Су Мо даже не стал раздумывать дважды и решил принять стратегию получения этого проекта, чего бы это ни стоило.

Знания были самым важным на средних и более поздних этапах!

В глазах Су Мо этот чертеж, даже если это был готовый эсминец, был намного хуже этих базовых знаний, прежде чем он мог быть создан.

До тех пор, пока он мог постигать это знание даже смутно, в пустоши Су Мо мог использовать это "глубокое" знание, которое намного превосходило знания обычных людей, и расширять своё лидерство перед этими людьми.

Остановившись на этой идее, Су Мо больше не наблюдал. Он прочистил горло и медленно произнес.

- Этот чертеж дизайна... Ему нужно 1000 очков, убежище 4-го уровня, ещё одно обновление, и у него слишком много ограничений...

- Кроме того, для этого эсминца, при нынешнем отсутствии сборочной линии, требуемые материалы должны составлять астрономическую цифру. Я боюсь, что это будет невозможно завершить до того, как я умру.

- Однако это не самая главная причина. Самое главное, что сейчас здесь нет моря. Куда я могу выплыть с этим!

Указав на самую неловкую проблему сейчас и увидев смущение на лице золотоволосого парня, уголки рта Су Мо растянулись в улыбке.

В торговле использование плохой информации с пользой может сформировать этот эффект "изменения перспективы".

До того, как все узнали, что в будущем произойдет наводнение, образующее море, любая идея, связанная с кораблем, была бесполезна в глазах всех.

Это также было одной из причин, по которой Су Мо терпеливо не сообщал новости о катастрофе!

Всё это было сделано для того, чтобы совершить эту кражу сделки в этот момент!

- Мистер Су Мо, я знаю, что у этого чертежа слишком много ограничений, поэтому я хочу продать его, исходя из его стоимости в 500 очков бедствия. Что вы об этом думаете?

Услышав слова этого человека, Су Мо многозначительно посмотрел на него.

По сравнению с честностью местных жителей иностранцы казались более хитрыми. На этом рынке абсолютного продавца у него всё ещё хватало смелости торговаться.

- На что ты хочешь его обменять?

- За этот чертеж я хочу обменять небольшое количество еды, а остальное можно обменять на инструменты и оружие, обладающие особыми способностями!

Услышав слова этого человека, Су Мо, который сидел в маленьком магазинчике, кивнул. Он повернулся и направился к небольшому входу в задней части здания, чтобы взять припасы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59877/2036794>