

После перехода в комнату прямой трансляции Убежища Зевса, которая занимала первое место.

Изображение резко изменилось. Это было похоже на настоящую симуляцию, заставлявшую вас чувствовать, что вы были там лично.

Небо было серым и мрачным, и дождь падал на землю, издавая свистящий звук.

Когда камера переместилась вниз, можно было увидеть бесконечную полосу шахт.

Это было потрясающе, когда оно простиралось от этого конца неба до другого конца неба.

Когда камера приблизилась, Су Мо заметил скопление деревянных домов под названием "Убежище Зевса" у подножия холма.

Деревянные дома, построенные на склоне горы, были обращены с севера на юг, и их было около 20 или 30.

За исключением трёх главных домов посередине, которые выглядели красиво построенными, остальные казались импровизированными и кривыми.

Кислотный дождь, падающий на поверхность горы, стекал по местности, не представляя никакой угрозы для убежища Зевса.

- Тот, кто выбрал эту местность, в некотором роде умён.

Су Мо был ошеломлен, увидев такой огромный комплекс зданий.

Местность упиралась в окопы сзади. Они могли бы пережить некоторые незначительные катастрофы невредимыми, не говоря уже об огромных катастрофах.

В сочетании с десятками людей, набранных для формирования боевой группы, эффективность исследования руин определенно была намного выше, чем у одного человека.

Казалось, владелец убежища Зевса не возражал против того, чтобы их структура была открыта для публики, открывая полную привилегию просмотра.

Пытаясь самостоятельно управлять камерой, Су Мо приблизил изображение поближе.

Посреди главного дома сидел светловолосый бородатый мужчина и о чем-то болтал.

После переключения точки обзора сцена перед глазами Су Мо стала неподвижной, превратившись в неподвижный кадр, как у ведущего.

- Добро пожаловать в убежище Зевса — самое безопасное убежище в мире.

- В настоящее время у нас в убежище находится более 80 человек. У нас есть более дюжины экспертов по выживанию в дикой природе и 30 сильных бойцов, которые служили в армии. Мы можем гарантировать безопасность тех, кто присоединится к Убежищу Зевса.

- Конечно, в убежище нет халевщиков. Чтобы записаться в убежище, вам необходимо выполнить следующие условия.

- Мужчины должны быть не ниже 175, а женщины - не ниже 168. Ваш вес должен быть в пределах здорового диапазона, и вы должны обладать специальными навыками. Мы будем рады вам, если вы поможете построить большое убежище.

- И также конечно, техникам не обязательно отправляться на охоту. Ты просто должен оставаться в убежище.

Этот мужчина, который казался невнятным, был приятным собеседником. С помощью перевода игровой панели у Су Мо не было проблем с пониманием его.

Он также показывал текущую конфигурацию базы, пока говорил.

Следуя за своей камерой, он подошёл к складу припасов, и то, что предстало его взору, было горами мяса мутировавших зверей.

Тонна или две мяса были обработаны и сложены в кучу, что выглядело впечатляюще, когда во время Судного дня не хватало еды и воды.

Это было ещё не всё. Рядом стояли три резервуара высотой по пояс. Когда Большая Борода, так его звали, поднял крышку, внутри обнаружилась желтоватая, слегка мутная вода.

Большой Бороде немного захотелось пить при виде воды, но он предпочел прижать слегка шелушащиеся губы и закрыть крышку.

Затем они пришли в оружейную комнату. Там был ряд деревянных копий и три лука со стрелами, которые выглядели изготовленными вручную.

Наконец Большая Борода пришёл в одну из самых больших комнат.

Здесь были окна со всех сторон, но камин в середине комнаты защищал от холода.

Сорок-пятьдесят членов убежища — мужчин и женщин - все сидели посреди комнаты и пели. Время от времени кто-нибудь даже вставал и танцевал.

Увидев это, никто бы не подумал, что это конец света.

Большая Борода гордо выпятил грудь.

- Вот что делает Убежище Зевса таким мощным. У нас достаточно еды, воды и даже безопасности, о которой вы мечтаете!

- Я видел, как кто-то упоминал Хуасию.

- Хм? А? Ну же. Готовы ли вы отправиться в убежище, где вам нужно работать более 15 часов в день? Ты собираешься в Убежище Хуася, где тебе придется сражаться насмерть, чтобы раздобыть припасы, а затем накормить всех остальных?

Слова Большой Бороды вызвали смех у мужчин и женщин, сидевших вокруг костра.

- Простите меня за то, что я говорю так резко. Находясь в этой пустоши, каждый должен знать своё место!

- Но посмотрите на Убежище Хуася. Хе-хе. Они просто кучка дураков, пытающихся спасти так много домов. Они погибнут в следующей катастрофе!

Услышав высокомерное слово Большой Бороды, Су Мо немного натянуто повернул шею и вышел из комнаты прямой трансляции.

- Похоже, существует конфликт между представлениями этих людей о убежище.

Пропустив вторую комнату прямой трансляции, Су Мо перешёл прямо в комнату прямой трансляции убежища Хуася, заняв третью место.

Все началось с того, что он снова упал с серого неба.

В отличие от шахты Большой Бороды, местность Убежища Хуася была такой же, как и у Су Мо — обширная равнина, простирающаяся до горизонта.

[Единство - это сила, противостоять бедствиям и спасти жертв!]

Когда он посмотрел вниз, Су Мо заметил знамена, висящие на таком же огромном комплексе зданий, как у Большой Бороды.

Знамя представляло собой белую ткань, добытую бог знает где. Он висел посреди невысоких деревянных домиков, с единственной строчкой, написанной углем.

- Один... два... десять... пятнадцать... двадцать пять...

Су Мо пересчитал их всех вокруг и с удивлением обнаружил, что в убежища Хуася было 43 дома.

Более десяти из этих домов были деревянными домами, созданными с помощью укрытий игры на выживание.

В отличие от зданий Большой Бороды, которые полагались на рельеф местности, чтобы противостоять стихийным бедствиям, убежище Хуася построило дамбы, чтобы защитить их от дождя.

На полу убежища было множество зигзагообразных каналов. Сотни людей в тяжелых соломенных плащах и соломенных зонтиках, казалось, прочищали канализацию.

Су Мо не видел такой же радости на лицах людей, работающих на земле, как раньше в Убежище Зевса.

Однако Су Мо увидел другую эмоцию.

Надежда!

Надежда была на лице каждого рабочего.

Это была надежда на жизнь!

Только жители Хуася могли почувствовать этот шок, и только они могли понять ответственность, которую требовала эта надежда.

Переходим к точке зрения ведущего.

Камера переместилась на освещенный факелами дом рядом с крайним домом.

- Привет всем жителям Хуася, которые смотрят эту трансляцию. Это передовой штаб по противодействию стихийным бедствиям. Мы подчиняемся 79-му полку Хуася 13-й армии.

- Максимальное расстояние, которое может пройти прямая трансляция, составляет 50 километров. Каждый житель Хуася в радиусе 50 километров от этого места спасения может связаться с центром убежища после катастрофы. Убежище придет вам на помощь через несколько дней. Пожалуйста, наберитесь терпения и не теряйте надежды!

- Я повторяю...

- Хуася не отказалась от своих усилий по спасению каждого из своих людей. Пожалуйста, оставайтесь в своих убежищах. Переживите катастрофу, и нас может ждать завтра лучшее будущее!

- Люди, которые не находятся рядом с убежищем Хуася, пожалуйста, не волнуйтесь. Известно 42 убежища, построенных военными. Пожалуйста, не отправляйтесь опрометчиво на их поиски. Защитите себя и ждите, пока военные расширят свои поиски и спасут вас. Не отправляйтесь в дикую местность!

- Я повторяю...

Молодая черноволосая женщина, ответственная за объяснение, продолжала повторять эти два слова одними губами.

Она даже не заметила пореза на своих губах, пересохших от речи.

- Шэнь Ке...

С тяжелым сердцем Су Мо записал имя женщины и покинул комнату прямой трансляции убежища Хуася.

В то время как Убежище Зевса обслуживал только талантливых, людям из других стран было трудно понять, как Убежище Хуася справлялся с делами.

Они бы не поняли...

Зачем защищать этих слабых бездарных людей, которые даже не могли работать во время Судного дня?

Однако Су Мо верил, что все жители Хуася, смотревшие трансляцию, почувствовали прилив апокалиптической надежды.

Стихийные бедствия не знали пощады!

Люди были сострадательны!

Однажды Хуася сможет восстановить свои дома на этой пустоши!

Просмотрев все комнаты прямой трансляции, Су Мо отказался от идеи возглавить рейтинг Защиты от стихийных бедствий.

Хотя может показаться заманчивым получить неизвестный аирдроп, начав прямую трансляцию, десять лучших убежищ не были небольшими группами.

Невинный человек попал бы в беду из-за своего таланта!

Было легко понять, что что-то не так, когда он один смог построить убежище, превосходящее то, что построили другие группы.

В отсутствие современной огневой мощи Су Мо решил отказаться от этого.

Он всегда помнил стратегию Мин Тайцзу: строить высокие стены, накапливать много еды и тем самым медленно становиться королем.

Никогда не учитесь у Юань Шу, великого военачальника поздней династии Восточная Хань. Он продолжал мечтать стать императором после того, как получил императорскую нефритовую печать. Наконец, он не удержался и провозгласил себя императором и сразу же стал объектом крестового похода почти каждого военачальника. В конце концов, он умер, потерпев поражение, и стал посмешищем.

- Раскрывать мои координаты в радиусе 50 километров сейчас? Это нормально, если там никого нет; но слишком рискованно, если есть. Нет, нет.

Обдумав это снова и снова, он просто отключил интерфейс прямой трансляции — с глаз долой, из сердца вон.

Су Мо был глубоко впечатлен строительством убежища первой десятки.

Это была так называемая недалекость. Попав в этот неизвестный мир, все, о чем они думали, - это как выжить, как модернизировать свои убежища и как выжить во время стихийных бедствий.

Это привело к пренебрежению улучшением наиболее важных боевых способностей и исследованием внешнего мира.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59877/1865160>