

Как зашла луна, сразу же встало солнце.

После окончания колледжа из-за ожиданий родителей, родственников, а также давления общества на их плечи многие люди больше не жили исключительно для себя.

Современное общество походило на шаблон, превращая индивидуумов с разными личностями один за другим в похожих людей, день за днем превращая каждого в механизм более широкой структуры общества.

Иногда, стоя перед окном от пола до потолка во время стремительного развития технологий и глядя на «процветание» за окном, Су Мо чувствовал себя незнакомым даже с реальным миром.

После недавнего переселения, даже с огромным бременем борьбы за выживание, Су Мо впервые за очень долгое время испытал радость от естественного пробуждения.

Он проснулся в темноте и получил хорошие новости из системы.

[Календарь Судного дня, 2 января]

[Несмотря на чувство полной растерянности, когда вы попали в чужой мир, в конце концов вам удалось построить свое убежище. Как здорово. (Очки выживания +5)]

[Вы модернизировали своё устройство сбора воды, чтобы у вас было достаточно воды каждый день. (Очки выживания +5)]

[Вы построили кровать, которую нельзя назвать удобной, и вы чувствуете, что она сделала вас намного счастливее в постапокалиптическом мире (Очки выживания +5)]

[Вы построили скромный набор мебели (Очки выживания +1)]

[Ваше питание ... удовлетворительное (Очки выживания +1)]

[Сканирование среды выживания хоста. Идет оценка баллов выживания. Сегодня набрано 11 очков выживания.]

...

Делаем окончательные расчеты. Сегодня вы набрали 73 очка выживания!

Осталось очков выживания: 103 очка!

103 очка!

Глаза Су Мо загорелись. После того, как вчера он потратил 75 очков выживания на расширение сборщика колодезной воды, его очки выживания снова вернулись к 103 очкам сегодня.

«Похоже, выполнение большего количества дел каждый день принесет мне больше очков выживания. Даже если я буду продолжать жить, ничего не делая, я всё равно могу стабильно получать дюжину очков».

Су Мо облегченно вздохнул.

Он боялся, что Система Doomsday Survival заставит его выполнять миссии, которые уничтожат его, если он не сможет их выполнить, как в романах, которые он читал на Земле.

Или, что ещё хуже, это может заставить его сделать что-то против его воли, что-то вроде предательства и пробуждения или других подобных клише.

«Мне нужно найти способ улучшить освещение и вентиляцию сегодня, иначе я запнусь и умру внутри за день до того, как умру с голоду».

Когда деревянная дверь была закрыта, база была практически в кромешной тьме. Из щели в двери струился только поток света.

Су Мо следил за окружением держа деревянное копьё, как белую трость, и поднимался вверх по лестнице. Он поднялся и открыл деревянную дверь убежища.

Утренний солнечный свет вместе с холодом проник сквозь открытую дверь.

Приспособившись к яркому солнечному свету, Су Мо осторожно прислонился к дверному проему, чтобы выглянуть наружу, и, убедившись, что опасности нет, полностью открыл деревянную дверь.

Когда деревянная дверь открылась, затхлый воздух в подземном убежище, наконец, начал циркулировать.

Деревянные панели, которые он установил перед дверью убежища, остались целыми. Казалось, что ни одно существо не подходило, чтобы напасть на него.

Подышав свежим воздухом, Су Мо снова вернулся в своё убежище.

Он первым делом пошёл к колодцу. Подняв бочку, Су Мо собрал воду, которая накопилась за ночь.

[Запись]: Вы набрали 920 мл воды.

[Запись]: Ваш текущий запас воды составляет 970 мл.

Излишек, который он получил от сегодняшнего и прошлого сбора, был довольно высок, но ему всё же нужно было немного больше, чтобы обменять на руководство по монстрам.

В нормальных условиях человек выпивает от 20 до 30 мл за один глоток.

Сидя на деревянном стуле, Су Мо выпил около трёх глотков воды.

Почувствовав освежающую сладость во рту, Су Мо поднял торговую панель.

В настоящее время ему нужно было только следить за тем, чтобы у него было минимальное количество воды, чтобы выживать каждый день. Остальное он планировал обменять.

Единственный способ для него опередить всех на ранней стадии - это использовать свою воду для обмена на адекватные товары.

Сегодня было больше торговых предложений по сравнению со вчерашним днём. Перейдя на панель избранного, Су Мо был вне себя от радости.

По какой-то причине руководство по монстрам, которому вчера требовался 1 литр воды, теперь стоил на 300 мл меньше, а для его покупки требовалось всего 700 мл воды.

Точно так же цена груши, которая была указана в списке, также снизилась со 100 мл до 50 мл воды.

- Какая кража!

Су Мо был в восторге и, добавив 800 мл воды в свой инвентарь, не дожидаясь, купил руководство по монстрам и две груши.

Индикатор обмена ярко вспыхнул, и вода в его инвентаре исчезла - её место заняли руководство по монстрам и две груши.

Су Мо достал иллюстрацию и груши и положил их на стол. Сначала он взял грушу размером с кулак и откусил её, сразу почувствовав аромат, наполняющий его рот.

Хотя содержание воды в груше не было даже близко к 50 мл, она могла наполнить его животик и содержала витамины. Возможность съесть одну в постапокалиптическом мире было не чем иным, как осуществленной мечтой.

Однако, пока Су Мо ел грушу, он не подозревал, что на Мировом канале разгорелась бурная дискуссия из-за его экстравагантных расходов.

Руководство той старой собаки было продано. За 700 мл воды. Чёрт возьми, это чертов магнат.

Похоже, покупатель Су Мо ? Этот парень продал 200 мл воды вчера и 700 мл сегодня. Неужели у него слишком много воды?

Привет Су Мо, не могли бы вы сказать несколько слов? Как вы добывали воду? Ребята, давайте соберём десять тысяч петиций, чтобы узнать его стратегию (1/10000).

Петиция (2/10000)

У меня ещё есть еда. Хочешь, Су Мо? Я умираю от жажды!

Если я не ошибаюсь, он, наверное, нашёл хранилище с водой. Вздох, как повезло.

...

Это обсуждала группа людей.

Всего за один день имя Су Мо запечатлелось в умах многих людей.

Другие отчаянно пытались удвоить свой 1 мл воды, в то время как этот парень имел роскошь потратить 700 мл на сборник мусорных иллюстраций, который на начальном этапе не имел особого смысла.

Тем временем Су Мо взял руководство после того, как съел грушу и последний кусок сэндвича с говядиной с вчерашнего вечера.

[Подсказка]: Вы хотите использовать руководство по монстрам? После использования вам не разрешается торговать им.

- Да.

Как только слова Су Мо стихли, в конце четырех вкладок на игровой панели появилась новая

под названием «Иллюстрации».

Су Мо щёлкнул по нему.

Появился компактный список.

...

[Змея Мертвого Листа]

[Зеленоголовая Черепаха]

[Мутировавший Ястреб]

...

Выбор, Змея Мертвого Листа.

Посмотреть детали.

[Змея Мертвого Листа]: У змеи темно-коричневая спина с красными горизонтальными пятнами. Брюшко оливково-серого цвета с разбросанными по нему белыми точками. Голова и шея светло-желтовато-белого цвета с темно-коричневыми отметинами. Низкая агрессия.

[Слабость]: Чрезвычайно боится огня и травм от удара тупым предметом.

[Фактор опасности]: 80

В дополнение к описанию было также трёхмерное изображение змеи, которое можно было настроить для просмотра под разными углами и ракурсами.

Наблюдая за несколькими иллюстрациями существ, Су Мо не мог не удивиться тому, что это было получено так легко

Хотя справочник по иллюстрациям казался сейчас бесполезным, замечания о слабостях существ были чрезвычайно полезны. Здесь были перечислены сотни существ всех размеров, что могло сэкономить ему много усилий.

Более того, в этой книге иллюстраций была ещё и функция «Сканирование».

- Сканирование!

Как только голос Су Мо стих, на игровой панели появилось изображение, похожее на радар, а под ним - красный восклицательный знак.

[Замаскированный Мутировавший Хамелеон обнаружен в 265 метрах от игрока. Фактор опасности 65. Обращаться осторожно.]

[Сегодняшние попытки 2/3.]

«Не могу поверить, что на самом деле он есть».

Су Мо вылез из дверного проема убежища и проследил за радаром, чтобы посмотреть. Он сразу же покрылся холодным потом.

Мутировавший Хамелеон лежал на том же самом месте, где он вчера рубил деревья. Несмотря на то, что сейчас он активно его искал, всё ещё было трудно определить точное место, где лежал хамелеон.

Он крепко сжимал деревянное копьё в руке.

Поспешить убить его прямо сейчас?

Конечно, нет.

«Это слишком опасно. Если отбросить остроту деревянного копья, моего нынешнего недооцененного уровня хватит, чтобы гарантировать, что я стану легким обедом, если я побегу».

Он вытащил руководство по иллюстрациям и, найдя запись о замаскированном Мутировавшем Хамелеоне, Су Мо начал терпеливо читать.

[Мутировавший Хамелеон]: мутация кожи хамелеона значительно усилила его замаскированные способности. Его ядовитый язык позволяет ему подкрасться к своей добыче и дать ему достаточно времени, чтобы убить. Средняя агрессия.

[Слабость]: мутация усиливает его маскировочную способность, но вызывает задержку реакции и делает его физически уязвимым.

[Фактор опасности]: 65

"Это не совсем безнадежная ситуация", - подумал Су Мо.

Под палящим жарким солнцем хамелеону тоже нужно было есть и пить, верно?

Для него было бы легкой победой, если бы он атаковал, когда существо было максимально истощено.

«Сначала я придумаю, как улучшить своё оружие. Когда солнце выйдет в полную силу, я воспользуюсь преимуществом и преподам урок этому коварному зверю».

Приняв решение, Су Мо, который испытывал сильное чувство кризиса, решил больше не выходить и собирать материалы, а просто вернулся в убежище, закрыл дверь и зажёл факел.

Он сел на стул, вытащил своё деревянное копье и положил его на стол, затем попытался вызвать систему.

[Деревянное копье]: новое деревянное копье. Смертоносность наконечника копья вызывает беспокойство. Не рекомендуется рассматривать как главное оружие выживания.

Первый вариант обновления: улучшение общего материала и улучшение остроты наконечника копья. Требуемые очки выживания (5).

Второй вариант обновления: обновление всего материала. Добавление электрического усилителя может значительно повысить скорость атаки. Требуемые очки выживания (40).

<http://tl.rulate.ru/book/59877/1698000>