

Древние пергаменты несколько поблекли. Спустя восемь веков процесс выветривания оставил на них пестрые следы, несмотря на магическую защиту от гниения. Как и предполагал Хао Жэнь, ведьма оставила эти записи, когда поняла, что у неё нет надежды вернуться домой. Почерневшие бумаги рассказывали историю обычной ведьмы с Земли. В них рассказывалось о её короткой жизни и о том, как она оказалась в этом странном мире.

— Всем, кто прочтет эти письма, если вы сможете понять их смысл, я дарю свои самые искренние благословения. Пусть свет знания и тайны благословит вас, чтобы вы не оказались на мели, как я. Меня зовут Беатрис. Я из другого мира, и я верю, что вы тоже.

— Я пришла в это место в поисках знаний и тайн. Адское злоключение привело меня в бездну, и в итоге я застряла здесь. В некотором смысле, я получила то, что хотела. То, что я узнала и с чем столкнулась, было чудесами, которые я никогда не могла себе представить за последние тысячи лет. Я верю, что даже боги древности не узнают о тайнах этого мира. Это делает все мои идеи и системы знаний устаревшими. Никакие слова не смогут описать те сюрпризы, которые я увидела в этом подземном мире, но я надеюсь разделить с вами радость этого открытия. К сожалению, я не могу вернуться назад. Я могу только записать это на пергаменте.

Хао Жэнь пропустил менее важные абзацы, лишь бегло взглянул на первые записи Беатрис о её пребывании в этом мире. Ведьма получила помощь от местных жителей. Племя огня было гостеприимным и не враждебным по отношению к чужеземцам. Поскольку Беатрис владела магией пламени, люди племени расценили это как свидетельство её близости к природным стихиям. В этом мире близость с природными стихиями была доказательством «хорошего качества» человека. Поэтому Беатрис легко подружилась с местными жителями.

Она подружилась с Огненной ведьмой, которая была святой племени. Дружба была прекрасной. Люди практиковали поверхностную элементарную магию, но более глубокие знания о ней исчезли. Святоши и воины племени могли овладеть продвинутой магией только с помощью крови или небесных предметов. Воины изучали магию только для использования в бою; святые же и их ученицы углублялись в продвинутые магические навыки. Прибытие Беатрис принесло новые знания, которых не хватало этому миру. В то же время святая племени Огня нашла в Беатрис единомышленницу. С тех пор они вместе изучали древние знания.

Они увлекались древними символами и памятью, вписанной в кровь. Всего за несколько лет эти двое стали хорошими друзьями. Они даже восстановили многие старые магические творения. Беатрис была той, кто сделал магическую лампу и раскрыла методы производства древних артефактов из тотема племени Огня.

Ещё одним достижением стало излечение от чумы черных пятен. Этот инцидент возвысил положение Беатрис в сердцах местных жителей. Они больше не относились к Беатрис как к чужеземке, а считали её такой же богиней. Но Беатрис была необычна ещё и тем, что она была единственной из людей богини, кто упал со Столпа Вечности.

— ...Я провела здесь много лет. Поначалу было трудновато. Мне пришлось изучать незнакомые слова, язык, обычаи и даже привычки в еде. Однажды любимое местными жителями растение,

употребляемое в пищу, чуть не убило меня. Это был первый раз, когда я по-настоящему узнала о чужом мире. С тех пор всё становится лучше. Это место, где я могу обосноваться, и мне оно начинает нравиться. Я была изгоем в своем родном мире, где практикующие магию были в упадке. Когда расовая война подходила к концу, такая ведьма, как я, стала окончательно проигравшей. Я не скучаю по родному миру, ведь жизнь в бегах — не то, чем стоит дорожить. Возможно, оставаться здесь не так уж плохо. По крайней мере, такая мысль иногда приходит мне в голову.

— ...В свободное время я наблюдаю за жизнью местных жителей. Меня очень интересует их религия и образ жизни. А главное, этот мир меня завораживает. Какая сила может создать ещё один слой земли поверх первоначального? Это нечто из ряда вон выходящее. Но это произошло здесь. Согласно легенде местных жителей, этот мир был не похож на тот, что сейчас. Что-то изменило его.

— ...местные жители верят, что столбы, поддерживающие небо и землю, — это руки великанов. В их религиозных верованиях, кроме богини, тени «великого существа» присутствуют повсюду. Великан поддерживает небо, а облака — это воздух, который выдыхает великан. Ветер на лугах — это тьякканье огромного зверя по имени Хаку, а мир построен на спине сутулого старика по имени Тока, который был садовником богини. Существует множество подобных легенд, полных необычных красок, которые напомнили мне о странных божествах моей родной планеты в древние времена. Но я не могла отмахнуться от этих легенд. В них есть четкая и удивительная логика, хотя они выглядят гротескно. Они кажутся реальными, но история затушевала их.

— Да, это наследие. Историческое наследие местных жителей — более интересная тема. Я узнала, что когда-то эти люди были блестящей цивилизацией, даже более развитой, чем цивилизация моей родной планеты. Но закрытие небес прервало развитие этой цивилизации. Я могла видеть реликвии этой древней цивилизации на фресках и плитах: транспортное средство, которое ездит само по себе, летающие корабли, управляемые магией скальные стражи и железные гиганты, и даже Моро-Тош, волшебный город, который парил в воздухе. Но всё это исчезло, погребенное глубоко в земных расщелинах.

— ...Есть ещё один интересный феномен. Закрытие рая сократило население более чем на половину. Оставшееся население также постепенно сокращалось. Но катастрофа не была единственной причиной сокращения; это было преднамеренное действие. Я нашел множество записей на древних грифельных досках, в которых содержались подробные планы контроля численности населения. Племена, разбросанные по всему миру, следовали строгому графику, чтобы контролировать численность населения в период, когда связь была прервана. Около трёх тысяч лет назад, в период Инферно, им удалось сократить численность населения до нынешнего уровня. И с тех пор эта цифра никогда не менялась.

— ...Рождаемость строго контролируется. Они используют своего рода наркотик, чтобы определить, когда человек должен произвести на свет потомство. Новорожденные проходят через ритуальную подготовку, чтобы убедиться, что дети смогут полностью взять на себя работу в племени и не умрут преждевременно. Есть основания полагать, что эти аборигены осознают хрупкость и ограниченность ресурсов этого мира и сознательно ограничивают численность населения для сохранения ресурсов. Эта концепция передается с древних времен. Никто не знает, почему они должны это делать, но они по-прежнему строго следуют этому учению. Кто же научил их экономить ресурсы? Возможно, это была богиня.

— Я даже подозреваю, что у них есть способ контролировать интеллект и мышление новорожденных. Я обнаружила вещества, которые могут влиять на мозг, в их повседневных специях. Эти специи лишь слегка подавляют активность мозга и не очень вредны. Но именно это легкое торможение и застопорило их цивилизацию. С момента закрытия рая прошли тысячи лет, этого времени им вполне достаточно, чтобы восстановить свою цивилизацию. Так что это должно быть результатом намеренного или непреднамеренного вмешательства. Жаль, что у меня мало времени. Я не могу проверить свои догадки. И даже если бы я могла, я не смог бы отменить их религиозные традиции. Религия для них жизненно важна. В их кровеносных жилах текут тысячи лет лекарственных рецептов и традиционных учений. Как постороннему человеку, мне лучше не вмешиваться...

Хао Жэнь вдруг поднял глаза.

— Покажите мне специи, которые вы использовали для крещения новорожденных.

<http://tl.rulate.ru/book/59836/2669289>