

Хао Жэнь не скрывал шокирующего открытия, которое он обнаружил в хранилище данных Ковчега. Все, включая Вивиан, были потрясены правдой.

Создательница жизни в Мире Снов, дающая жизнь девяноста процентам живых существ в Мире Снов, всемогущая Богиня Творения была убита. Смертными!

Конечно, в хранилище данных Ковчега имелась лишь ограниченная информация, и подробности произошедшего за десять тысяч лет были всё ещё туманны, да и вся идея о Жителях звезд тоже была недоказуема. Но как бы то ни было, Хао Жэню удалось добиться прорыва в расследовании дела о Богине Творения и разрушении миров. Просто прогресс шел в довольно неудобном направлении.

— Я... не знаю, как мне сказать об этом Большебородому. — Хао Жэнь вздохнул, рассказывая всё это. — Каким бы открытым он ни был... я думаю, он, наверное, сам себя бросит, когда услышит это.

— Тогда давайте держать это в секрете. — Вивиан подняла бровь. — Давайте хотя бы найдем остатки Богини, прежде чем что-то говорить. Я думаю, что такая способная Богиня, как она, должна оставить что-то после себя даже после смерти.

Аякс кивнул в знак согласия.

— Да. Богиня, возможно, и пала, но её силы всё ещё активны. Божественные способности Учеников Славы и резонанс их веры реальны. Кроме того, смерть могущественного существа у меня дома, вероятно, оставит после себя какое-то необычное явление или след, который может сохраниться на века. Богиня ее масштаба не должна проигрывать этим деревенским мужланам.

Лисабет в это время сидела на плече у папы и возилась с мини-радио, а когда Аякс закончил, она радостно воскликнула.

— Так вот почему я не поверила, что папа умер. Такой могущественный король, как папа, если бы он умер, вероятно, проклял бы всю расу на верную гибель, и это нормально. Союзная армия была хорошо подготовлена к тому, что один из компонентов расы погибнет от такого проклятия, но ничего не произошло спустя полгода. Вот так я и поверил, что папа все еще жив...

Хао Жэнь бросил на Аякса странный взгляд.

— ...Ход мыслей твоей дочери — это нечто.

Аякс неловко потер лысину. — Виноват, виноват...

После посещения Насатона по возвращении на Землю господин и госпожа Наньгун остановились в доме Хао Жэня. Не прошло и полмесяца, как наступила летняя жара. Жаркий летний день навевал на Хао Жэня сонливость, а свободные дни навевали скуку на бесстрашного искателя приключений. Зная, как неожиданно он может получить новое задание, Хао Жэню оставалось только сидеть дома и проводить время со своими домашними, похожими на зоопарк.

Лили по-прежнему занималась своими делами. После завтрака она выходила на улицу и проводила ветеринарный осмотр местных бездомных собак. По её словам, сейчас был пик распространения заразных болезней, и она хотела сделать бродячим собакам прививки, чтобы её армия Вуфенштейна была на пике боеспособности. Но никто не мог видеть боевую мощь этой разношерстной группы, если не считать того, что они выстроились как никогда аккуратно, когда Лили проводила перекличку.

Несмотря на то, что большую часть дня Лили таскала свою медицинскую коробку на улице, она была всё ещё энергична, когда вернулась домой к обеду. Отбросив коробку в сторону, она тут же плюхнулась у окна, чтобы полюбоваться пейзажем. В это же время на улице, пытаясь от холода, сидела старая желтая собака. Лили наклонила голову и высунула язык.

— Хе... хе... хе... хе...

Вивиан была в холле и читала, когда услышала шум. Её выражение лица было несерьёзным.

— Вы только посмотрите на это.

Лили не заметила присутствия Вивиан и с запозданием поняла, что её смертельный враг сидит прямо напротив неё. Она тут же перестала пытеть, и выражение её лица стало серьёзным.

— Я просто немного повеселилась. Скажи, где Уюэ? Я хочу, чтобы она приготовила кубики льда для охлаждения.

Вивиан покрутила пальцами.

— Тебе нужны кубики льда? Чтобы охладиться? Тогда не двигайся. Я дам тебе кое-что на память.

Лили тут же отскочила назад.

— Эй, я тебя хоть разозлила?

— Вивиан, включи кондиционер. Сегодня довольно жарко. — Хао Жэнь сидел неподалеку и возился с МТД. (на самом деле он играл в доту) Выслушав спор летучей мыши и собаки, он добавил.

— Уюэ и её родители ушли. Они хотели познакомиться с местностью и узнать, можно ли заработать на жизнь в современную эпоху. После полумесячного просмотра телевизора они, вероятно, озабочены тем, как бы снова ассимилироваться в обществе.

Вивиан пожала плечами, и по щелчку пальцев вокруг неё начал появляться холодный туман, а прохладный воздух быстро охладил весь дом. Счета за электричество, сэкономленные за счет этого ходячего кондиционера в течение лета, могли бы покрыть её арендную плату.

Лили сделала несколько глубоких вдохов, почувствовав холодный воздух, и облегченно вздохнула.

— Ну, хоть что-то Бэтти может сделать правильно... Посмотри на Наньгунов, а потом на себя, даже они, что им нужно зарабатывать на жизнь.

Не успела Лили закончить, как на неё налетел порыв морозного ветра, и неосторожная вахуски превратилась в ледяную глыбу.

Вивиан опустила глаза, чтобы продолжить чтение.

— Тише, ты и твои глупости. Даже господин домовладелец ничего не сказал.

Хао Жэнь быстро счистил лед с тела Лили, а затем повернулся к Вивиан с любопытным вопросом.

— Ты читаешь это с самого утра, о чем это?

— Получила её два дня назад из Афин. Не знаю, откуда у Гессианы эти древние книги, — сказала Вивиан, поднимая древний черный кожаный фолиант.

— Не знаю точно, кто автор, вероятно, средневековье. Он написан на латыни. Для людей это, наверное, какая-то еретическая чушь... но я думаю, что это как-то связано со мной.

Хао Жэнь заинтересовался и пошел посмотреть. На черной кожаной обложке фолианта он увидел четыре одиноких слова: «Spiritus Malignos et Mythologos», обсуждение злых духов и мифологии. Об авторе вообще ничего не было сказано.

Вивиан раскрыла фолиант, и Хао Жэнь заметил, что древний фолиант всё ещё хорошо сохранился, на пожелтевших страницах, исписанных в характерном для темных веков художественном стиле, четко проступали письмена. Края страниц были обрамлены замысловатыми узорами. На одном из рисунков была изображена группа людей вокруг костра, а над дымом костра подробно изображен дьявол. Эти рисунки живо напомнили ему о темных веках, о сумасшедших еретиках, суевериях и ереси, распространявшейся со всех уголков земли. Было ясно, что, независимо от времени, это не «нормальная» работа.

— Ты уверена, что эта вещь сохранилась со времен средневековья? — Хао Жэнь из любопытства прикоснулся к страницам, но чувство страха сразу же охватило его, когда пальцы ощутили текстуру страницы. Это был не обычный лист бумаги.

— Чёрт... это что?

— Не беспокойтесь, это не человеческая кожа. — Вивиан постучала по странице. — Это кожа черной козы, которую вылечили с помощью магии. Так что это не то же самое, что ваши книги из козьей кожи. Я давно не встречала подобных методов... Для их изготовления нужно вырастить черного козла в самой темной пещере, которая никогда не увидит солнечного света, а жертвоприношение должно быть совершено в безлунную ночь. Последующее лечение и обработка кожи также должны быть выполнены лично колдуном. Ах-х... такая нудная штука.

Хао Жэнь был озадачен, слушая всю эту муть о древнем колдовстве, и не мог понять, почему.

— Такая нудная? Почему?

— Ну, во-первых, это может длиться тысячу лет или дольше. — Вивиан подняла книгу.

— Далее, использование магии для запечатывания страниц — это отпечаток. Чтобы отметить, что книга — настоящий гримуар, а не какая-то подделка под копирку, которую пытаются впарить мошенники. Такие гримуары были популярны в те времена. Даже при подавлении религии многие люди, в том числе и дворяне, с энтузиазмом собирали такие книги, чтобы показать, насколько они «ученые». Но чаще всего это были подделки, так как только настоящий колдун, потусторонние существа, охотники на демонов или священнослужители могли узнать и получить настоящий гримуар. В те далёкие времена книги... были очень дорогими вещами, и дворяне использовали дорогой пергамент для письма, а также золотые кольца на книгах, или добавляли ароматы в чернила, которые они использовали, чтобы повысить «ценность» и «класс» книг. И колдуны тоже не могли удержаться от этого, и придумывали всё более нелепые способы создания своих гримуаров, как живое доказательство своих знаний и мастерства.

Затем Вивиан добавила.

— Конечно, я считаю, что все, кто так поступает, просто идиоты. Это оставит очень заметный след для охотников на демонов, и если гримуар попадет им в руки, то срок жизни автора резко сократится.

— Значит, они использовали свои жизни, чтобы вести себя круто? — подытожил Хао Жэнь с ошеломленным видом.