Хао Жэнь был ошеломлен до глубины души.

— Ваш город — это космический корабль?

Шакира и Сорма выглядели озадаченными. Последняя замерла на некоторое время, прежде чем спросить: — Что?

— Разве ты не знаешь свой собственный город? — Ответ сирены удивил Хао Жэня. Он указал на таблички на трубе рядом с собой.

— Посмотри на это, Насатон. Очевидно, это схема наименования космического корабля. Мы только что прошли мимо объекта, называемого резонансным колесом. Его письменная инструкция по эксплуатации говорит о том, что это устройство, используемое для компенсации изменений давления воды в процессе разгона. Кроме того, слева от вас есть эта тонкая труба, надпись на которой указывает, что она ведет в двигательный отсек — зачем городу двигатель? Такая штука есть только у транспорта.

Шакира надолго застыла, прежде чем опомнилась и резко схватила Хао Жэня за руку.

— Ты знаешь язык сирен? Ты знаешь, что означают эти штуки? Откуда ты этому научился?

Хао Жэнь и другие люди посмотрели друг на друга, а Аякс широко раскрыл глаза.

— Что ты имеешь в виду? Разве ты не знаешь свой собственный язык?

Шакира покачала головой.

— Никто не знает, что означают эти знаки в городе. Возможно, раньше мы пользовались этой письменностью, но по неизвестным причинам она была утрачена. Сирены, ответственные за поддержание города, вероятно, умеют управлять только некоторым ключевым оборудованием. Королева и некоторые ученые, как говорят, способны распознать некоторые из этих древних текстов, но не много.

Это было очень неожиданно. Хао Жэню это показалось невероятным.

— Я не мог в это поверить... неужели за последние десять тысяч лет вы не разгадали свой собственный письменный язык?

— Часть взломали, но грамматика этих древних текстов очень уникальна, и понять их очень трудно, особенно если они используются на жаргоне, они совершенно непонятны, — сказала Шакира, выглядя смущенной.

— Сейчас язык, которым мы пользуемся, был реконструирован на основе древних текстов тысячи лет назад. Кроме глифов, нет никакой связи с тем, что написано в знаках, с точки зрения смысла, но этого было достаточно для повседневного использования — только профессиональные ученые продолжают изучать эти символы в городе. Обычные сирены ими не интересуются.

— Симптомы амнезии в результате перехода на Землю, — шепотом сказала Вивиан, потянув Хао Жэня за рукав.

— Подобные явления есть и у других инопланетян.

Да, это было именно то странное состояние, которое испытывали все пришельцы на Земле, включая охотников на демонов. После того, как они попали на Землю из Мира Снов, они страдали от потери памяти, как будто она была стерта из их сознания. Они не только полностью забыли память о Мире Снов, но и сохранили некоторые причудливые врожденные воспоминания, такие как враждебное отношение к потусторонним существам. Такое стирание памяти казалось случайным: некоторые расы всё ещё помнили руны Летты, некоторые помнили свой письменный язык, некоторые помнили более или менее свои производственные технологии, некоторые, как говорят, выродились в примитивных животных в мифическую эпоху. Стирание памяти у каждой расы происходило по-разному, и то, что забыли сирены, несомненно, было их письменностью и всем, что касалось города.

Трудно было сказать, какой дополнительной памятью или расовым инстинктом они обладали.

Неудивительно, что они даже не знали, как был построен город: город существовал еще до того, как сирены «получили» их память, а Насатон, казалось, само собой существовал в морских глубинах. Сирены следовали каким-то смутным инстинктам, чтобы процветать здесь, возились с оборудованием, которое, теоретически, они сделали сами, но в остальном они ничего не знали о своей родине.

Посторонним трудно было представить себе, что это был за образ жизни, но было ясно, что они уже привыкли ко всему этому.

— По сравнению с другими инопланетянами, сирены действительно самая удивительная раса, — Хао Жэнь с недоверием смотрел на этот невероятный город. После того как он узнал, что город был космическим кораблем, многие сомнения по поводу города мгновенно рассеялись, в том числе его странная, полностью закрытая структура и архитектурное расположение.

— Вы действительно приземлились на эту планету с космической крепостью? Вы знаете, как управлять этим оборудованием… не знаете, что означают эти написанные на них инструкции? Невероятно, что вы, по сути, бросаете вызов когнитивным правилам разумной расы.

Шакира выглядела озадаченной.

— Я не уверена, комплимент это или что-то другое.

— По крайней мере, это не злонамеренно, — Хао Жэнь поспешно махнул рукой.

— Я видел много разных потусторонних существ. Вы — самая невероятная раса. Очевидно, что ваша передовая технология… или передовая магия сыграла большую роль. По сравнению с другими инопланетянами на Земле вы очень хорошо себя проявили.

Хассе спокойно смотрел на происходящее. Его лицо не выражало особого оживления. Однако блеск его глаз говорил о том, что этот старый охотник на демонов не так спокоен, как притворяется. Он похлопал по трубопроводу рядом с собой.

— То есть, Насатон — это космический корабль с чужой планеты? Сирена прилетела с другой планеты?

Хао Жэнь пожал плечами.

— Более отдаленная, чем другая планета… но с твоим пониманием всё в порядке.

Белое Пламя, наконец, не сдержалась и спросила: — А как же мы?

— О, похоже, вы наконец-то поверили в то, что я сказал ранее, — весело рассмеялся Хао Жэнь.

— Я уже говорил, что за исключением шаманов и ведьм, все инопланетные расы не являются коренными жителями Земли. Вы, люди, пришли почти со всех уголков вселенной, но теперь вы все сражаетесь между собой на Земле, как безголовые цыплята. Посмотрите на этот космический корабль; вы всё ещё думаете, что инстинкт убийства охотников на демонов — это естественное явление? Вы даже не уверены, что вы и другие пришельцы с одной планеты, откуда взялось чувство враждебности?

Хассе молча погрузился в глубокие раздумья, а Тевтон коснулся металлической канавки вокруг него и сказал: — Невероятно.

— Давайте пока оставим в стороне проблемы языка сирен и потусторонних существ. Как далеко отсюда до дворца? — спросил Аякс, внезапно прервав разговор.

Шакира указала вперед.

— Идите по этому каналу до конца, поверните налево, и вы попадете в проход, который ведет прямо к зданию рядом с дворцовой зоной. Однако, боюсь, это не так просто, как кажется; там должны быть охранники.

Наньгун Уюэ перевела своё внимание с близлежащих объектов.

— Давайте продолжим путь. Время никого не ждет.

С Шакирой и Сормой во главе, они быстро поплыли в направлении прохода. Вдруг Лили почувствовала какой-то запах в углу возле канала.

— Подождите, там кто-то есть!

Они поспешно спрятались под основным трубопроводом, и тут в десятке метров над трубопроводом проплыла команда сирен. Более дюжины сероглазых сирен, вооруженных трезубцами, сопровождали десятки своих соотечественников, которые были в русалочьей форме, выглядели слабыми и были заперты в пузырях.

Одна из сирен, казалось, что-то почувствовала, посмотрев вниз на канал. Сорма быстро усилил контроль над течением и полностью перекрыл им дыхание. Мгновение спустя солдат с сиреной ушла, чтобы не отставать от команды.

Лили сказала: — Я могу сражаться с десятью!

— Но в городе не менее ста тысяч сирен, управляемых гигантскими мозгами, не говоря уже о могущественной Королеве Сирен. — Хао Жэнь шлепнул её по затылку и сказал: — Хватит болтать. Давайте выдвигаться.

Команда снова двинулась к проходу. Вивиан шепотом рассказала о команде, с которой только что столкнулась.

— Глаза сирен ещё не полностью изменили свой цвет. Это говорит о том, что их разум относительно здоров. Они должны быть марионетками, ответственными за патрулирование города. Если они нас заметят, у нас будут проблемы.

— Вероятно, их сопровождали обычные сирены, чтобы извлечь их энергию или отправить на промывку мозгов, — лицо Наньгун Санбы помрачнело.

— Я думаю, что там будет больше часовых; есть ли другой более безопасный путь?

Шакира покачала головой.

— Тайный ход — единственный возможный путь; в других местах есть дозорные, и даже датчики.

Они пошли вперед и встретили на дороге двух патрулирующих солдат. Однако Шакира, хорошо знавшая местность, и Сорма, умевшая скрывать свое дыхание, в конце концов прошли без происшествий. Они нашли тайный ход, ведущий в императорский дворец: он находился под металлическим пандусом, более широким, чем ожидалось, с несколькими небольшими трубами, тянущимися вдоль прохода.

Над входом висела табличка с надписью: «7-й туннель поддержания резонанса».

Хао Жэнь последовал за Шакирой и вплыл в проход, но, продвинувшись на довольно большое расстояние, Сорма внезапно остановила всех.

— Подождите секунду! Там впереди часовой!

http://tl.rulate.ru/book/59836/2271521