Уловки Ангуса впервые провалились. Он не ожидал, что кто-нибудь ворвется в часовню, заблокированную огромными камнями. Обычно никто не мог отодвинуть эти тяжелые камни без помощи крана. План Ангуса был полностью нарушен внезапно появившимся чудовищным волком. Он был слишком напуган, чтобы ясно видеть, кто на самом деле открыл дверь часовни. Чтобы не выставить себя напоказ, он не стал включать налобный фонарь и смотреть на дверь. Он был встревожен и быстро переместился под землю через секретный туннель в тот момент, когда Лили переместила первый камень. Подумав, что секретный туннель тоже мог быть обнаружен, он не оставался там, а двинулся к выходу по маршруту, который он запомнил.

Однако ранее свободный туннель теперь был заблокирован каменной стеной.

— Ты имеешь в виду, что раньше этот туннель не был загорожен? — Хао Жэнь был слегка удивлен, услышав объяснение Ангуса. — Ты уверен, что правильно помнишь?

— Я использую этот туннель довольно давно, и такое случилось впервые. — Ангус был слишком напуган, чтобы думать прямо сейчас. Однако, поговорив с «призраком» в темном тумане, он медленно пришел в себя. Он почувствовал, что что-то не так, и спросил: — Разве вы не призрак этого замка? Как так получилось, что вы не знаете, что происходит?

— Это не имеет к тебе никакого отношения. Просто считай меня посетителем с близлежащего кладбища, просто зашедшего сюда. Разве призрак не может уединиться? — Хао Жэнь просто придумал оправдание и продолжил спрашивать: — Значит, в замке вообще нет привидений? Ты все время подшучивал?

— А... Да, — ответил Ангус, и он взглянул на густой темный туман под лучом своего фонаря. Это был первый раз в своей жизни, когда он видел «настоящего» призрака. Он подумал, что это совсем не то, что он представлял ранее, и продолжил объяснять: — Я действительно не хотел беспокоить уважаемые души, которые захоронены тут. Я просто одолжил верхнюю часть руин. Я правда не хотел причинить никакого вреда. Люди часто так поступают в наше время. Нет ничего плохого в том, чтобы зарабатывать деньги на культурных реликвиях. Если мы подумаем об этом с другой стороны, у вас может быть возможность отремонтировать и снова использовать замок...

— Ты действительно хорошо умеешь создавать истории. — Хао Жэнь считал, что у хозяина домика хорошая сообразительность. Он мог создавать большие новости из ничего. Затем Хао Жэнь повернулся к Вивиан и прошептал: — Что теперь? Что делать с этим толстым мужчиной?

— Итак, ты закончил расспрашивать? — после подтверждения Хао Жэнем, Вивиан подняла палец и указала на Ангуса. — Это оно.

Слабый красный свет отделился от темного тумана и мгновенно растворился в теле Ангуса. Он беззвучно упал на землю и остался неподвижным.

Хао Жэнь сразу же прыгнул и сказал: — Эй, я просто спрашивал тебя, как избавиться от него, а не убить...

— Я просто на время оглушила его. — Вивиан странно посмотрела на Хао Жэня и сказала: — О чем ты думаешь? Ты снова смотрел фильмы о вампирах вчера вечером? Я сказала тебе не смотреть такие фильмы слишком много. Они вводят в заблуждение.

Хао Жэню нечего было сказать. Он взглянул на пухлого Ангуса на земле и почувствовал, что оставлять его здесь неуместно. Затем он подал знак Лили, чтобы она подошла, и сказал: — Отнеси его назад и помести в безопасное место. И по дороге следи за теми охотниками за привидениями.

— Хорошо! — Лили кивнула. Она легко подняла Ангуса и быстро выбежала.

Хао Жэнь покачал головой, наблюдая, как выбегает Лили. Он находил всю ситуацию раздражающей, но смешной. — Итак, это все? Владелец гостиницы на самом деле был довольно изобретательным.

Хотя Ангус всех обманул, Хао Жэнь на самом деле не винил его. В конце концов, это не было серьезным преступлением. Вдобавок и другие делали маркетинговые уловки из различных туристических мест и тематических парков. Идея Ангуса вообще не могла конкурировать с ними. Однако все это дело действительно лишило его дара речи. Шумный замок с привидениями был простой идеей, придуманной владельцем гостиницы для привлечения большего количества клиентов. Никто не узнал о внутренней тайне. Это действительно показывает, что жизнь — это просто шутка.

Конечно, план Ангуса не работал бы долго. Все больше и больше искателей паранормальщины собирались вокруг замка. Наверное, среди них был какой-нибудь эксперт или бывший эксперт и ученый из телепрограммы «Научный подход». Рано или поздно уловки хозяина отеля перестанут работать. Хао Жэнь мог сказать, что Ангус вообще не планировал останавливаться. Замок с привидениями приносил ему постоянных клиентов. Вдобавок, он не собирался тогда раскрывать трюк. Телепрограмма продолжала подливать масла в огонь, чтобы поднять рейтинг аудитории. Как мог хозяин домика остановиться? Он просто повторял одно и то же каждые несколько дней.

Во всяком случае, рано или поздно это было бы разоблачено. Видите, разве это не было в конце концов раскрыто?

— Трюк? — Вивиан осторожно обернулась и с любопытством осмотрела каменную стену перед собой. — Необычные сцены, которые видели люди на поверхности, могут быть своего рода обманом. Однако что-то действительно есть под замком.

Хао Жэнь сразу вспомнил свою задачу. Каменная стена перед ними тоже оставалась загадкой. — Коренастый босс, вероятно, не лгал. Каменная стена появилась неожиданно, но откуда она взялась?

— Она не упала сверху. — Вивиан указала на отметины на каменной стене и продолжила объяснять — Посмотри на царапины. Не так давно она, вероятно, соскользнула с верхнего угла.

Это хорошо спроектированная структура. Она позволяет каменной стене скользить вниз и блокировать туннель при необходимости.

Когда Хао Жэнь собирался что-то сказать, он услышал шаги сзади. Он повернулся и увидел бегущую к ним Лили. Лили увидела Хао Жэня и немедленно доложила. — Я подняла владельца гостиницы. Так же те охотники за привидениями уже ушли.

— Они ушли? — Вивиан была удивлена. Однако она быстро кое-что поняла и сказала: — Конечно, «паранормальное явление» закончилось. Они, вероятно, не смогли найти ничего подозрительного после блуждания по замку. В конце концов, они не профессиональные охотники на монстров. Они просто группа любителей.

— Ты только что бросила толстого хозяина посреди дикой местности? — спросил Хао Жэнь, глядя на глупую девушку-оборотня. — Там нет никаких диких животных, не так ли?

— Не волнуйтесь. Он уже практически проснулся, когда я оставил его. Я увидела, как старик снимает палатку, поэтому я бросила его в заднюю часть машины старика. Он должен был возвращаться в город с палаткой, — ответила Лили. Она снова превратилась в оборотня. Она энергично виляла хвостом. — Не волнуйся, домовладелец. Никто меня не видел. Я быстра, как ветер. Но заклинание летучей мыши на самом деле не сработало. Босс просто проспал несколько минут.

— Это лучше, чем то, как ты кидаешь кирпичи. Кроме того, я намеренно подавила свою магию, чтобы он не спал слишком долго. Если бы я это не сделала, он мог бы легко спать вечно. Ты знаешь, как сложно точно контролировать магию? — защищалась Вивиан.

Хао Жэнь посмотрел на хвост Лили и не был уверен, действительно ли она стремительна, как ветер.

— Будет ли Ангус распространять чушь после возвращения? — пробормотал Хао Жэнь обеспокоенно. Вивиан высмеяла его, осматривая каменную стену. Она сказала:

— Прекрати суетиться. Все, что он говорит, не имеет к нам никакого отношения. Худшее, что он мог сделать, — это создать еще один слух. Кроме того, он не видел наших лиц... э-э-э, стоп, я кое-что нашла.

Хао Жэнь сразу перестал думать о владельце отеля. Он подошел к Вивиан и спросил: — Что там?

— Вот. — Вивиан указала на верхнюю половину каменной стены и спросила: — Видишь буквы и символы?

Хао Жэнь ненадолго прищурился и сказал: — Итак, это буквы? Я почти не вижу их краев. Э,

нет, почему они не похожи на английские? Они немного похожи на египетские...

— Они не являются ни египетскими, ни английскими. Они не из человеческого языка. — Вивиан сузила глаза. Красные огни сверкали ей в глазах. — Это руны Летта, которые ранее использовались охотниками на монстров и церковью. Вначале они произошли от древней семьи охотников на монстров. Позже они стали решающим средством для тайных сил Церкви в борьбе с кланами. Особенностью рун Летта было то, что простые люди могли их использовать. Однако, когда люди становились сильнее день ото дня, руны также утратили свое значение. Я не видела рун Летта более 200 лет.

Хао Жэнь нервно сглотнул и спросил: — Это... для чего они?

Хао Жэнь осознавал жуткость замка. Он также знал, что внизу были настоящие призраки. Поэтому он был уверен, что руны и каменная стена не появились внезапно для украшения. Они должны были быть чем-то значительным.

— Они используются для подавления демонов, злых существ, призраков и нерушимых «злых объектов» с демонической силой. — Вивиан указала на несколько строк рун, которые уже были разъедены временем. Затем она прочитала: — Эта дверь преграждает корень всего зла. Она останавливает проникновение злых сил. В тот момент, когда дверь упадет, все стражники уйдут.

<http://tl.rulate.ru/book/59836/1595510>