

Глава 13: Да начнется тренировка

Когда я вернулся в деревню, Серена готовила обед. Я отдал ей немного блумэри.

- Так много за такое короткое время?..

Черт, она явно была удивлена...

Оставшееся время я наблюдал за Сереной со спины, пока она готовила. У нее было подтянутое, стройное тело. Однако если взглянуть на Серену целиком, то можно увидеть мягкий силуэт женщины и понять, что она весьма привлекательна.

Интересно, это из-за ее высокого очарования? Я раздумывал об этом, когда...

- Эм, Эльт?

- Ч-что-то не так?

Я тут же заметил, что ее уши покраснели, все-таки они очень выделяются из-за ее расы. Не представляю, почему это произошло...

- Меня смущает, что ты так пристально смотришь на меня.

Она произнесла это в неуклюжей манере, опустив глаза.

- Извини, мне просто было любопытно.

- Хм-м-м-м, понятно...

Она отвела взгляд и вернулась к готовке.

Чем больше я наблюдал за ней, тем больше поражался ее навыкам. Но если буду пялиться на нее слишком долго, ее это будет отвлекать, так что я решил воспользоваться глазом анализа.

- ...Н-н?

В тот момент, как я активировал его, Серена наклонила голову. Но почти сразу же она вернулась к готовке.

Похоже, что, как и мне, ей становится некомфортно, когда тебя подвергают анализу.

Я быстренько пробежался по ее статусу...

~

Имя: Серена

Раса: Эльф

Титулы: Мастер духов

Уровень: 250

ХП: 260

МП: 401

Сила: 255

Ловкость: 450

Защита: 300

Очарование: 1000

Навыки:

Готовка Ур. 5

Владение духами (5/5)

~

Ага, значит, если мое очарование повысится до 1000, то я смогу видеть духов. Я подправлю свой статус позже, не к спеху.

Но больше всего меня удивил ее общий статус. Он был намного ниже, чем у одноглазого монстра. Сможет ли она хотя бы сбежать, если встретится с ним?

- Серена.

- Что такое, Эльт? У тебя какое-то серьезное лицо.

- Начиная с этого момента, если ты решишь выйти из деревни, я пойду с тобой.

- А? Ну, если ты этого хочешь, Эльт, то я не против...

Я сказал это из-за беспокойства за нее, но она почему-то покраснела.

◇◇◇

- Ха! Ха!

Я с большим энтузиазмом взмахивал святым мечом Борамунком.

- Хорошо. Ты отточил кату1, которой я тебя обучил.

Прошло несколько дней, и я, поедая радужные фрукты, повысил свое очарование до 1000.

- Когда орудуешь мечом, всегда следи за скоростью взмаха и зоной атаки. Зная эти две вещи, ты сможешь контролировать бой.

Я внимательно слушал Фила, не отводя от него взгляд.

- Ладно. Я запомню это.

Сказав это, я все еще смотрел на Фила. Наблюдая за духами, я могу открыть видение духов.

У Фила значение очарования около 1500, у Йому же - 2000. По этой причине вокруг них собирается множество духов, так что, наблюдая за этими двумя, я могу значительно сэкономить время.

Я бы хотел выбраться из Затерянного Леса так скоро, насколько это возможно, но прежде нужно закончить обучением с Филом.

- Кстати, совсем не ожидал, что Кровавый Глаз так близко подобрется к деревне. Если бы это был не Эльт, а кто-нибудь другой, то он мог пострадать.

Я рассказал Филу и Йому о встрече с монстром, на следующий день после нее. Учитывая как они были удивлены, наткнуться на этого обитателя леса довольно сложно.

Так как Серене небезопасно одной выходить в лес, я вызвался быть ее эскортом, на что все согласились. Однако Серена почему-то расстроилась из-за этого, но...

Может она решила, что я не очень надежен. Поэтому я должен еще больше тренироваться.

- Изначально, Кровавый Огр обитал в северной части леса. А в последнее время монстры в нашем лесу как-то странно стали перемещаться.

Северная часть Затерянного Леса - это там, где находится замок Злого Бога? Возможно, все это последствия того, что я убил его.

Размышляя об этом, я понял, что будет сложно все объяснить, так что решил промолчать.

- Тогда мы должны усилить охрану деревни и наблюдать за происходящим. Если тебя это устроит, то я помогу, не стесняйся спрашивать.

Эльфы в деревни были действительно добры ко мне. Я сделаю все что угодно, чтобы защитить их.

- Ты и вправду слишком добр для человека, разве нет?

Фил мне улыбнулся...

- Но сейчас не об этом. Моя сестра не согласиться на это, понял?

Он пристально посмотрел на меня, сказав что-то, что я не сильно понял.

1) Ката - формализованная последовательность движений, связанных принципами ведения поединка с воображаемым противником или группой противников. По сути, является

квинтэссенцией техники конкретного стиля боевых искусств.

<http://tl.rulate.ru/book/59830/1563030>