

Глава 12.

Улицы были заполнены людьми, которые, как обычно, занимались своими делами. Виллард и Бая шли в ближайший ресторан, где они сели за стол и заказали еду и напитки. Виллард был в особенно хорошем расположении духа, он с радостью разговаривал с Баем, который отвечал на его слова краткими репликами. Это не беспокоило юношу, поскольку он хорошо понимал, почему его последователь так себя ведёт. Пока они говорили, в ресторан величаво вошли трое. У того, что был посередине, было маленькое лицо с изящными чертами, его волосы были красными, как кровь, и вокруг него была аура, которая невольно внушала к нему уважение. На нём была изысканная одежда насыщенного зелёного цвета. Человек справа от красноволосого тоже был со вкусом одет, черноволос и казался очень раздражённым. Парень слева дополнял своих товарищей, будучи облаченным в золотые одеяния. Он был выше остальных и более крупного телосложения.

- Лион, хочешь сказать, что ты видел Себастьяна с моей Адэ? — спросил брюнет у красноволосого, сердито глядя на него.

- Зачем мне, Лиону Маркизу, лгать тебе? — резко ответил тот с равнодушным выражением лица. Юноши прошли в середину зала ресторана, где на видном месте находился стол, занятый другими посетителями, которые уже успели приступить к еде. Стоило парням лишь один раз взглянуть на них, как те, заметив это, тут же встали и ушли в дальний угол ресторана.

- Официант, вина и угощений, — крикнул черноволосый, когда они заняли места.

- Брат Асьют, будь спокоен. Мы позаботимся об этом Себастьяне, — произнес крепыш, пытаясь успокоить своего товарища-брюнета.

- Я лично прослежу, чтобы с этим Себастьяном разобрались, не будь я Асьют Хелден.

Асьют был старшим сыном и наследником дома Хелден. Их семья существовала с самого основания города Маркиз. Они были одними из тех, кто присоединился к предкам семьи Маркиз и захватили город. Пока юноши разговаривали, окружавшие их группы посетителей за различными столиками постепенно переходили подальше от них. Наслаждаясь пищей, Виллард заметил, что люди вокруг них уходят один за другим. Он понимал, почему они это делают, но сам всё же решил закончить трапезу. За центральным столом Асьют осушал один огромный бокал вина за другим. Его товарищи пили и смаковали угощения, которыми был красиво уставлен стол.

- Эта потаскуха Адэ, да как она смеет отвергать мою любовь ради Себастьяна? — выругался Асьют, продолжая поглощать вино в чудовищных объёмах. Адэ тоже была дочерью в одной из семей-основателей, Минья, которые контролировали большую часть торговли в городе. Как бы ни был зол Асьют, он не мог сделать Адэ ничего плохого, потому что её семья обладала достаточной властью, чтобы тягаться с его семьёй. А он ничего так не желал, как заполучить её себе.

- Муби, ты не сможешь понять, что я чувствую, если только... — протянул Асьют, обращаясь к крепко сложенному юноше, и спьяну уронил стакан.

- Асьют, ты уже чересчур пьян, — произнёс Лион с дьявольской ухмылкой. Тот не обратил

внимания на его слова. Опыневший юноша осмотрелся и заметил, что все освободили столики вокруг них, кроме одной компании. Видя, что эти люди смеют всё ещё находиться рядом с их столом, Асьют разозлился. Он встал со стула и медленно побрёл к столу, где двое юношей заканчивали свою трапезу.

- Вы что, не видите, что я, Асьют, здесь принимаю пищу? — разозлёно спросил он Вилларда и Баю, запинаясь в пьяном угаре.

Виллард, видя, к чему всё клонится, жестом приказал Бае уйти. Тот провёл с ним достаточно времени, чтобы понять, чего он хочет. Бая тут же встал и пошёл прочь из ресторана. Асьют остался эти недоволен и уже хотел остановить мужчину, как вдруг ощутил резкую и сильную боль в ступне. Он невольно вскрикнул, и это привлекло внимание зевак. Некоторые из них, включая его друзей, Лиона и Муби, невольно прыснули со смеху. Асьют повернулся к Вилларду. Теперь он рассердился по-настоящему, его бесил тот факт, что этот ничтожный человек сначала причинил ему боль, а затем заставил кричать на глазах у этих людей.

- Стража, сюда! — крикнул Асьют. Четверо хорошо вооружённых людей вбежали в ресторан.

- Да, юный господин Асьют? — с поклоном обратились они к нему.

- Арестуйте этого парня и как следует высеките его, — произнёс тот, указав на Вилларда.

- Идём уже. Пора нам возвращаться к нашим обязанностям, — сказал Лион, подходя к Асьюту.

- Пусть о нём позаботится стража, — поддержал товарища Муби. Асьют, взбешённый до предела, снова посмотрел на Вилларда.

- После порки подвесьте его тело на столбе. Может, в следующий раз ты будешь видеть разницу между змеей и драконом, — проговорил он, выходя с друзьями из ресторана.

Виллард улыбался, он сумел оградил Баю от опасности, и теперь ему нужно было постоять лишь за себя. Двое стражников взяли его под руки и вывели из ресторана. Хоть юный воин и наступил на ногу Асьюта, чтобы отвлечь его, он сделал это незаметно, и поэтому все, включая стражников, испытывали к Вилларду жалость, думая, что он был несправедливо обвинён. Четыре стражника отвели его в укромный уголок города, решив не сечь его публично. Несмотря на то, что они жалели его, приказ есть приказ.

- Вيني в этом свою неудачу, не нас, — произнёс один из стражников, доставая хлыст из-за пояса.

Виллард порадовался, что стражники выбрали отдалённое место в городе, чтобы наказать его. Он собирался защищаться, но не хотел делать этого у всех на глазах. Если бы его сопровождающие были более внимательными, они бы заметили, что кожа юноши потемнела. Виллард усиливал своё тело стихийной энергией земли.

- Четыре ваших жизни связаны вместе. Ударит один, умрут все четверо. Если не ударит ни

один, останутся в живых все, — внезапно сказал Виллард. Его слова ошеломили стражников, ведь юноша молчал всю дорогу, и они решили, что он смирился с неизбежным.

Стражник с хлыстом не обратил внимания на его слова и наискось хлестнул Вилларда. Все четверо решили, что юноша попытался с помощью угроз избежать смертного приговора. Стоило извивающейся части хлыста вновь понестись к кажущемуся хрупким телу Вилларда, как тот протянул руку, предугадав её движение. Он поймал хлыст, удивив этим стражников и заставив их схватиться за мечи. Но было слишком поздно, юноша использовал свой навык перемещения и неожиданно возник в центре их группы. Он вытянул палец и, орудуя им, как ножом, вонзил его в тело стражника, пытавшегося его высечь. Мужчина упал мёртвым. Остальные словно очнулись от ступора, увидев безжизненное тело своего товарища. Другой стражник безжалостно кинулся вперёд, занося меч над головой Вилларда. Он попытался заставить юношу врасплох и покончить с ним одним ударом, но, к его глубокому изумлению, Виллард лишь вытянул руку, чтобы защититься от удара мечом. Жестокая улыбка заиграла на лице мужчины, он решил, что для мальчишки всё кончено.

«Дзынь!» С этим звуком столкнулись рука Вилларда и меч нападавшего. Стражники были до смерти удивлены, теперь они ощущали настоящий ужас. Виллард снова резко переместился и пронзил стражника с мечом так же, как предыдущего.

- Простите нас, господин. Мы уйдём и никому об этом не расскажем, — пробормотали оставшиеся стражники, уронив свои мечи. Они бессознательно поняли, что Виллард — мастер развития энергии. Юноша кивнул, одобряя их действия. Мужчины про себя ругнули злую судьбу, подбросившую им такого человека. То, что Виллард обладал техникой боевого искусства и мог развивать стихийную энергию, делало его намного сильнее любого, кто находился на базовом этапе развития природной энергии. Виллард неожиданно выдал озорную улыбку и, вновь применил навык перемещения, возник прямо перед стражниками. Он пронзил обоих голыми руками точно так же, как их товарищей.