"Р-р-р-а-а!"

Несмотря на то, что его тело было пробито насквозь, а черная кровь продолжала вытекать, этот страшный десятиметровый крокодил всё равно продолжал страшно реветь.

Не обращая внимания на рану, он использовал свои острые когти на задних лапах, чтобы полсовать ими по огромному и темному корню дуба.

Однако в следующее мгновение от огромного темного корня дерева внезапно отделилось бесчисленное множество крошечных черных нитей.

Эти черные нити были не чем иным, как ответвлениями, которыми были усеяны огромные корни дуба.

Эти корешки быстро опутали крокодила высотой с трехэтажный дом в виде рисовой клецки.

В то же время бесчисленные корешки впились в тело крокодила через имеющуюся рану.

Они проникли в тело крокодила, где без особых усилий раздавили его внутренние органы и мозг.

Вскоре крокодил перестал дышать.

А на земле два других корня дуба продолжали жестоко хлестать оставшихся восемь крокодилов длиной около пяти метров каждый.

Каждый раз, когда эти два корня дуба наносили удар, на земле появлялись глубокие вмятины. Пыль и кровавая плоть разлетались повсюду, и эта асимметричная битва закончилась в одно мгновение.

Бум!

Когда все корни разом отпустили десятиметрового крокодила, которому только что разорвали все внутренние органы, он упал с неба на землю, издав громкий звук.

Тем временем три смертоносных корня дуба быстро вернулись в землю, как только битва закончилась, не вызвав при этом ни малейшего содрогания.

Толпа в благоговении уставилась на огромный труп крокодила, лежащего прямо перед глазами, на мгновение потеряв дар речи.

"Кризис? Разве это можно считать кризисом?"

Саймон пришел в себя и внутренне вздохнул с облегчением.

"Это ... Даже без нашей помощи, это место будет в целости и сохранности, верно?"

"Хех ... Наконец-то я понял, что это место совсем не тот мир, который мы можем воспринимать с помощью здравого смысла. В любом случае, я уже ни чему не могу удивляться. В данный момент, даже если случится что-то непредвиденное прямо сейчас, я не думаю, что буду считать это чем-то странным".

"Давайте просто делать то, что мы должны делать!"

Представители западных стран начали беседовать, и большинство из них уже вернулись к своему обычному состоянию.

"Древо Тайн, вот как оно называется", - воскликнула Фанни Оуэн. В то же время в глубине ее сознания поднялось неистовое волнение.

"Появление Пурпурной Луны может быть знаком конца света, но возрождение Древа Тайн - это символ надежды".

"О, Великое Древо Тайн, верующая Фанни Бард выражает тебе свое глубочайшее почтение, пусть твое возрождение вновь принесет гармонию и жизнь природе и снова поведи за собой твоих заблудших последователей".

Бард – это титул для поэтов и певцов промежуточного уровня в Ордене Друидов.

И в наше время в вымирающем Ордене Друидов очень мало людей, которые смогли заслужить титул Барда.

В Америке в настоящее время в Ордене Друидов насчитывается одиннадцать бардов и три высших архидруида.

Барды символизируют гармонию и истину. В то же время они наставляют новых верующих, которые должны были научиться произносить 20 000 строк доктрины, а также должны были овладеть классическими искусствами.

Например, таким искусствам, как чтение стихов, игра и пение с гуцинь, короче говоря, в Ордене Друидов Барды - это человек природы и красоты.

Восхвалив дуб, Фанни Оуэн закрыла глаза и начала бессознательно повторять основные доктрины друидов.

"Если ты хочешь, ты можешь стать друидом".

"Тогда, пожалуйста, постигни учение друидов".

"Нашими сердцами мы связаны с природой".

"Когда чувствуется опасность, не паникуй".

"Подобно дикому медведю, черпай силу в вере".

"Не падай духом, когда чувствуешь разочарование".

"Подобно морскому льву, учись упорно преодолевать невзгоды".

"Когда чувствуешь себя потерянным, не растеряйся"

"Как гепард, извлекай возможности из ситуации".

"Когда окажешься взаперти, не печалься".

"Как ворон, обрети свободу от разума".

"Если ты хочешь стать друидом"

"Тогда, пожалуйста, постигни учение друидов"

"..."

В свои почти пятьдесят лет Фанни Оуэн уже не обладала красивым голосом, но он все еще обладал спокойной и элегантной грацией.

В этот момент она, воспевающая доктрины, привлекла внимание многих.

Под ее искренние песнопения каждый представитель западных стран бессознательно приложил правую руку к груди, отдавая дань уважения дубу.

Дуб определенно не являлся продуктом заражения Пурпурной Луны. Все, что было продемонстрировано им сегодня, уже доказало это толпе.

В то же время, появление божественного откровения и помощь, которую дуб оказал своим верующим, также были засвидетельствованы всеми.

Поэтому в данный момент, люди, независимо от того, верили они в него или нет, не могли не воздать ему должное.

Возможно, под влиянием этих людей, люди из племени не преклонили колени, как раньше. Вместо этого они повторили тот же жест правой рукой, что Фанни Оуэн и остальные.

В этот момент атмосфера была чрезвычайно благочестивой и в то же время такой священной.

В этот момент Адам все еще был погружен в свои воспоминания о битве, в которой он только что участвовал.

"Как мое тело может быть таким сильным?"

"Божественное откровение действительно похоже на создание горы из кротового холмика".

Адам горестно вздохнул.

"Похоже, мой разум все еще недостаточно устойчив. Я был потрясен феноменом Пурпурной Луны и поэтому ошибся с оценкой".

"Теперь, когда я думаю об этом, в этом есть смысл. Хотя феномен Пурпурной Луны очень мощный, он, в конце концов, рассеивается. Мутировавшие существа, возникающие под влиянием её загрязнения, определенно не так сильны, как я, которого лично направлял Отец".

Адам тщательно все обдумал и пришел к такому выводу.

"В будущем, возможно, мне стоит сначала тщательно проанализировать собственную силу. Будет лучше не повторять шуток, подобных той, что я только что совершил".

С этим знанием Адам медленно вернул свои мысли к реальности.

И тут, как само собой разумеющееся, он увидел благочестивую сцену под деревом.

"Эти люди довольно вежливы. Раз так, то и я не могу быть мелочным".

Учитывая то, как эти люди из западных стран после возвращения будут влиять на отношение к ним других в цивилизованном мире, Адам, конечно, не возражал против того, чтобы все стало более совершенным.

Поэтому, когда все стояли, склонив головы в знак почтения, с дуба прямо на землю упали три огромных дубовых листа, размером с таз.

Одновременно с ними на ветвях дуба появились шесть разросшихся омел.

Листья колыхались, падая вниз, а омела под влиянием своего собственного веса упала прямо вниз.

Звук удара омелы о землю привел всех в чувство.

Люди смотрели на шесть омел на земле и на дуб, а затем увидели три дубовых листа, упавших с дерева.

Зеленые, светящиеся, полупрозрачные с прожилками дубовые листья выглядели так поразительно.

Сразу было понятно, что это дары от дуба.

А затем, в момент радости, Фанни Оуэн и остальные еще раз выразили свою благодарность дубу.

Вся эта сцена была напрочь лишена человеческих интриг, а гармония и естественность атмосферы привели в движение даже небеса.

В данный момент к востоку от тропического леса из-за горизонта медленно стал появляться раскаленный диск солнца.

Перевод: Флоренс

http://tl.rulate.ru/book/59765/1833883