

- Король драконов! - воскликнула маленькая девочка, кланяясь перед ними.

- Эм... Не могла бы ты сначала поднять голову? - Сказал Рио, нервно окликая девушку.

- Я-я бы не посмела! Я не могла поступить с тобой так невежливо...

Девушка держала голову опущенной в абсолютном послушании. Рио не знал, как ответить, на его лице появилось смущённое выражение.

- Ты... можешь сказать, что я Король Драконов? - он спросил.

- Да! Король-Дракон - единственный человек в этом мире, который может призвать меня! Я чувствую связь между нами! Возможно, ваша внешность изменилась, но я уверена, что для этого есть причина... - без колебаний заявила девушка, всё ещё низко склонив голову.

- Я понимаю... Но не могла бы ты, пожалуйста, всё-таки поднять голову? Как насчёт того, чтобы мы все сели?

- А... это действительно нормально?

- Конечно. Это я тебя прошу. Пожалуйста, встань.

Видеть такую маленькую девочку, лежащую ничком в покорности, было довольно мучительно. Рио тут же протянул ей руку.

Большое вам спасибо! - Маленькая девочка испуганно подняла голову, с восторгом принимая руку Рио. После того, как она встала и отпустила его, она уставилась на свою руку сверкающими глазами. Это была реакция человека, который только что пожал руку своей любимой знаменитости.

«Эта девочка - ученица Короля Драконов, верно?.. Подумал Рио, неловко наблюдая за ней.»

- Хорошо, как насчёт того, чтобы ты присела вон там... - начал он, приглашая её сесть, когда заметил, что она с сомнением смотрит на Айшу. - Что-то случилось? - он спросил.

- Я-я чувствую исходящую от неё ауру этой женщины, - мрачно сказала она, указывая на Айшу.

- Кого?

- Мудрой Богини Лины! - возмущенно фыркнула девушка.

- Ты и это можешь сказать?

- Почему она здесь?!

По какой-то причине девушка угрюмо надулась. Чувствуя, что что-то серьёзно не так, Рио нерешительно попросил разъяснений. - М-ммм... Что ты имеешь в виду?

- Были ли вы с этой женщиной последнюю тысячу лет?

- Нет... Во-первых, она не Лина.

- А?

- И я не Король-Дракон.

- ЧТО?!

- Если быть точным, у меня нет никаких воспоминаний о Короле-Драконе...

- В-воспоминания? Что? - Девушка в шоке моргнула. - Ты хочешь сказать, что не помнишь меня?!

- Да... - Рио кивнул, не в силах лгать ей.

- Этого не может быть... - На глаза девушки навернулись слёзы. Если она действительно была ученицей Короля Драконов, то она никак не могла быть такой старой, какой выглядела. Ей должно было быть больше тысячи лет.

Однако она ни на день не выглядела старше десяти лет, а то, что она была на грани того, чтобы разрыдаться, делало её ещё моложе.

- Хм... Прости. - Рио склонил голову от чувства вины.

- Ах... Н-нет! Пожалуйста, поднимите голову! Я не это имела в виду! Мне жаль, что я потеряла самообладание! - выдохнула девушка, взволнованно качая головой вверх-вниз.

- Нет, я уверен, что мы оба в таком же замешательстве, - сказал Рио, чтобы успокоить её. - Почему бы тебе сейчас не присесть?

- П-простите меня! - Девушка, наконец, села, как было предложено.

- Ты не против холодного чая?

- Д-да, с удовольствием! Спасибо! - кротко ответила девушка.

- Dissolvo. - Рио полез в Пространственно-временной тайник, чтобы достать металлический стакан и закуски. - Держи, - сказал он, предлагая чай девушке.

- Б-большое вам спасибо! Это красивая чашка... - Девушка, нервно заикаясь, поблагодарила, затем с изумлением посмотрела на металлическую чашу. Металлический стакан был изготовленным гномами изделием, которое могло сохранять напитки холодными, поэтому Рио часто им пользовался.

- Вот так. Угощайтесь закусками.

- Хорошо... - Девушка взяла стакан обеими руками и сделала глоток чая. - Вау, это здорово!

- Я рад это слышать.

- Закуски тоже вкусные!

- Бери столько, сколько захочешь. - Рио улыбнулся, увидев, как девушка счастливо жуёт.

«Я предполагал, что она была жива со времён Короля-Дракона, но, возможно, она намного моложе?»

Он задавался вопросом про себя.

- Вот, возьми это. - Айша предложила девушке влажное кухонное полотенце, чтобы вытереть рот.

- Спасибо вам... - Девушка радостно вытерла рот. Но вскоре она поняла, как по-детски себя вела, и покраснела от смущения. - Умм! Забудь об этом!

- Тогда давайте начнем с представления, не так ли? - Любезно предложил Рио.

- П-правильно!

- Я Рио. Я родился и вырос в регионе Страль, но мои родители происходили из королевства Карасуки в Ягумо. Мне почти семнадцать лет.

- Господин Рио...

Глаза маленькой девочки расширились. Она медленно произнесла имя Рио, как будто обдумывая его.

Следующей Рио представила Айшу. - Это Айша. Она гуманоидный дух, созданный Мудрой Богиней Линой, и у неё заключен со мной контракт.

- Айша... хм... - Девушка настороженно посмотрела на Айшу. Похоже, у неё были довольно сложные чувства к Лине. Чувствуя, что —

- Она унаследовала часть воспоминаний Лины, но Айша и Лина - разные люди, - предупредил Рио.

- Хорошо...

- Айша только сегодня восстановила воспоминания Лины. Это было, когда она сказала мне, что я реинкарнация Короля-Дракона... - Рио объяснил, наблюдая за реакцией девушки. Поверит ли она, что он переродился?

- Итак, Король-Дракон перевоплотился, - сказала девушка, нахмурившись.

Глаза Рио расширились от удивления. - Ты веришь мне.

- Я бы никогда не усомнилась в Короле-Драконе!

- В-верно.

- Кроме того, Лина сказала, что Семь Мудрых Богов изучали такие вещи.

- Ты встречала Лину раньше?

- Да. Это она втянула Короля-Дракона в Божественную войну. Он положил конец войне, но в то же время связь между нами прервалась... То есть до сегодняшнего дня.

Было ли это потому, что она оглядывалась на прошлое? Или это было потому, что она была переполнена эмоциями от тысячи лет без Короля-Дракона? В любом случае, слёзы медленно навернулись на очаровательные глаза девушки.

- Понимаю... - Рио тихо ответил, чувствуя сочувствие к ней.

- Значит, Король-Дракон всё-таки умер.

- ...

Было легко подтвердить этот факт, но он не хотел быть тем, кто вызовет поток слез, угрожающий пролиться в любой момент. Рио с болезненным видом придержал язык.

- Я... всё в порядке! Я не плачу! - всхлипнула она. Она хотела знать правду. Было ясно, что она плакала, но она настояла на своём и вытерла слёзы.

Этого было достаточно, чтобы убедить Рио. - Он умер сразу после войны. И теперь, тысячу лет спустя, его душа в моём теле... или что-то в этом роде...

- И у тебя нет воспоминаний о прошлом.

- Да... Король-дракон - это прошлая жизнь моей прошлой жизни, поэтому, хотя у меня есть воспоминания о моей прошлой жизни, от Короля-Дракона ничего не осталось.

- Король-дракон перевоплощался не один раз, а дважды?

- Ага. Первая реинкарнация произошла в другом мире, и я никогда не помнил, чтобы там было что-то связанное с Королём-Драконом.

Девушка недовольно надула губы. - Но у вас есть воспоминания о твоей реинкарнации на этот раз? Разве это не странно? Почему это только воспоминания Короля-Дракона...

- Действительно, я также нахожу странным, что у меня есть воспоминания о моей прошлой жизни, но ничего о Короле-Драконе.

У Рио были те же вопросы, что и у девушки, и он повернулся, чтобы посмотреть на Айшу, на случай, если у неё есть ответ.

Айша ответила, полагаясь на знания Лины. - Когда люди из этого мира переходят в другой мир - будь то через реинкарнацию или телепортацию - они теряют свои воспоминания. Лина не знала точных деталей, стоящих за этим, но, вероятно, это было ещё одно из правил бога.

- Понятно...

- Если кто-то прибудет из-за пределов этого мира, они всё равно сохраняют свои воспоминания. Но это не относится к жителям этого мира, которые уходят и возвращаются снова. Они не считаются жителями внешнего мира, поэтому не могут хранить свои

воспоминания.

– Так вот почему я потерял свои воспоминания о Короле Драконов... Но Айша всё же восстановила свои воспоминания как Лина. Почему это так?

– Т-точно! Как получилось, что ты можешь помнить? Ты нашла какое-то исключение из правил?! – Девушка сразу же ухватила за вопрос Рио и потребовала от Айши ответа. Она, казалось, верила, что у Рио есть надежда вернуть свои воспоминания о Короле-Драконе.

– Этого я не знаю... Это правило должно было действовать, когда я покинула мир с душой Короля-Дракона. Вот почему у меня долгое время не было воспоминаний.

Девушка была в отчаянии. – Пожалуйста, выясните, почему! Здесь должна быть лазейка!

– Воспоминания, которые у меня есть как у Лины, на самом деле не мои воспоминания. Это не воспоминания, которые я испытываю лично, а знания, которые были скопированы. Возможно, именно поэтому? – Предположила Айша, звуча несколько неуверенно.

– Причина не в этом! Эта женщина, должно быть, нашла лазейку – я просто знаю это! Она, должно быть, знала, как нарушать божьи правила.

– Ты можешь сломать их...? – спросил Рио с расширенными глазами.

– Семь Мудрых Богов искали способы обойти правила бога. Я знаю, что они нашли способ, по крайней мере, смягчить последствия.

Как только она это сказала, девушка произнесла «Dissolvo». Похоже, она обладала магическим артефактом, похожим на Пространственно-временной тайник Рио – на её руке был браслет, который выглядел иначе, чем повязка Рио. Она достала маску из пространства.

– Для чего эта маска?

– Запасная маска, которую Король-дракон и Лина носили тысячу лет назад. Ношение этого ослабит действие правил, применяемых к трансцендентным.

– Существует ли подобный предмет? – Рио сглотнул.

– Насколько мне известно, нет.

Предмет был также незнаком Айше. В конце концов, её воспоминания о Лине были неполными.

Но этот предмет был лучом света для Рио. – Значит, если я надену это, последствия потери памяти ослабнут? – с надеждой спросил он.

– Задействованный трансцендентный избежит потери памяти, но широкомасштабный эффект стирания памяти от использования трансцендентных сил неизбежен.

– Понятно...

Казалось, что всё будет не так просто.

– Трансцендентные не должны поддерживать интересы отдельного человека или группы, даже если эта поддержка не связана с их силой. Трансцендентные должны двигаться только на благо всех. Есть и другие правила, которые затронуты, но это основные, которые смягчит эта маска.

– Значит, если я надену это, я смогу использовать свою силу, чтобы сражаться за других и помогать им?

– Есть ограничение по времени, но да. Этот предмет несовершенен и разрушается при использовании. Маске приходится постоянно нести бремя правления, и в конце концов она ломается под этим весом.

– Сколько здесь масок?

– Пять.

– Массовое производство их...

– Это невозможно. По крайней мере, для меня. Они были созданы Линой, так что единственный шанс сделать больше – через Лину... – Девушка посмотрела на Айшу.

– Я не знаю, как их сделать, – сказала она извиняющимся тоном, качая головой.

– Это означает, что Король-Дракон может сражаться за кого-то другого только пять раз. Я оставлю все маски тебе. – Девушка произнесла заклинание извлечения и положила оставшиеся четыре маски на стол.

– Ты уверена?..

– Конечно. Они принадлежат Королю Драконов.

- Спасибо... - Рио поднял одну из масок.

- Маски автоматически фиксируются на месте, когда вы их наденете. Они не снимаются, пока их владелец не прикажет их снять - или пока они не сломаются первыми.

- Понял...

Рио осторожно поднёс маску к лицу. Затем, как и описала маленькая девочка, она прилипла к его лицу, не сдвинувшись с места. За этим должно было стоять какое-то колдовство, но от его ношения не было никакого дискомфорта. Его видение также было ясным.

- Ты тоже должна иметь её, Айша.

- Хорошо.

- Как так вышло...? - спросила девушка в замешательстве, увидев, как Рио протягивает Айше маску.

- Я могу использовать трансцендентные силы Короля-Дракона только тогда, когда я ассимилируюсь с Айшей. Вот почему она также признана трансцендентной.

Девушка в шоке наклонилась вперёд. - А?! Король-Дракон ассимилировался с духом?! С этой женщиной?!

- У меня есть то, что называется духовной связью с Айшей. Как человек, я не могу нести бремя использования трансцендентных сил... Вот почему я должен ассимилироваться с Айшей, чтобы стать больше похожим на духа. Имеет ли это смысл? - Рио нерешительно объяснил девушке.

- Н-ну... - Девушка надулась и уставилась на Айшу.

- Если подумать, эта маска оказывает какое-либо воздействие на нетрансцендентов? - Спросил Рио, используя вопрос, который только что возник у него в голове, чтобы сменить тему.

- Он может скрывать ауру видов с духовными телами... Эффект был разработан для учеников с духовными телами, поэтому он, естественно, действует и на духов. Это должно быть в состоянии скрыть смехотворно заметную духовную ауру, исходящую от этой женщины.

- Значит, подобный эффект есть... Тогда у Айши тем больше причин надеть его.

- Я примерю это. - Айша взяла маску и поднесла её к лицу. Маска прикрепилась сама, как это было с Рио.

- Ну? – спросила она, задаваясь вопросом, была ли скрыта её аура.
- Начнем с того, что я не могу обнаружить присутствие духов.
- Не волнуйся. Она скрыта как следует, – ответила маленькая девочка вместо Рио.
- Это хорошо. Выглядит нормально? – Спросила Айша, наклонив голову.
- Да, тебе это очень идёт.
- Спасибо. Теперь мы подходим друг другу.

Девушка надулась от зависти к случайному обмену Рио и Айши. – Хм!

Почувствовав её взгляд, Рио снова обратил на неё своё внимание. – Хм, если подумать, мы ещё не спросили твоего имени. Извините за это – не могли бы вы назвать нам своё имя?

На краткий миг на лице девушки промелькнуло печальное выражение. «Я... Сора...» пробормотала она.

- Сора? Какое красивое имя.
- Спасибо... Король-дракон дал его мне. Я очень горжусь этим.

Она особенно любила своё имя, и именно поэтому она была ещё более расстроена, узнав, что реинкарнация Короля-Дракона забыла его. Однако, услышав, как Рио похвалил её имя, улыбка вернулась на её лицо.

- Я понимаю... Приятно познакомиться, Сора.
- Приятно снова встретиться с тобой, король-дракон! Сора счастливо захихикала. Вероятно, это было её истинное и откровенное «я».
- Я не привык, чтобы меня называли Королём Драконов, поэтому я бы предпочёл, чтобы вы называли меня Рио, – немного неловко попросил Рио.
- Я-я не мог осмелиться на такое...!

Сора покорно опустила голову к столу.

- Но... - Рио собирался что-то сказать, но вместо этого решил сменить тему. - Э-э, кстати говоря, как звали Короля-Дракона?

- Его звали Мастер Рюо...

- Подожди, разве это не... - Глаза Рио расширились. Он слышал это имя раньше - это было имя легендарной личности, о которой говорил Хаяте, сын инспектора Гоуки, когда посещал деревню в Королевстве Карасуки, когда Рио был там.

- Ты что-то вспомнил?

- Нет, но я слышал это имя раньше, когда я был в Королевстве Карасуки в Ягумо. Он был легендарным воином, который отбросил армию демонов, проникшую в регион Ягумо...

- Ах, я была той, кто распространил эту легенду, - небрежно сказала Сора.

- А?! - Рио был шокирован. Он познакомился с происхождением вековой легенды так, как никогда не ожидал. Его удивление было вполне естественным.

- Я не могла простить людей, которые жили своей беззаботной жизнью после критики Короля-Дракона. У них даже хватило наглости забыть его! Вот почему я обучила короля королевства и распространила легенду, - гордо фыркнул Сора.

- Ага-ха... Что ж, в этом есть смысл. Я слышал, что был кто-то, кто был вместе с Рюо - кто сражался вместе с ним. Это, должно быть, была Мудрая Богиня Лина, верно?

Оставляя в стороне то, как Сора могла обучить короля в то время, Рио вспомнил детали легенды и сравнил её с тем, что он только что узнал о трансцендентных. Однако...

- О, это... - Сора начала, как будто хотела указать на ошибку.

- Хм? Я был неправ?

- Н-нет, ты прав! - пискнула она.

«Я-я не могу поправить его и сказать, что это была я! Но с такой скоростью он подумает, что у этой женщины были особые отношения с Королём-Драконом...! Сора застонала от своего внутреннего смятения.»

- Вместе с тобой, - добавил Рио.

- А?

- Ты тоже помогла Королю-Дракону, не так ли? Вот почему я скажу это вместо него: спасибо.

- Я... Это было ничто! Король-Дракон уже хвалил меня за это тогда! - Сора заикнулась, опустив голову, чтобы скрыть румянец.

- Но это делает тебя намного старше меня, верно? Ты бы предпочла, чтобы я обращался к тебе с большим уважением... Как леди Сора? - Рио не хотел затрагивать тему возраста женщины, но подозревал, что Сора старше его на тысячу лет. Вместо того, чтобы размышлять, правильно ли продолжать обращаться с ней как с ребёнком, он решил прямо спросить об этом.

- Н-нет, я этого не хочу! Король-Дракон - мой вечный хозяин и хранитель!

- Т-ты уверена? - Рио был поражён силой, с которой она говорила.

- Да! Кроме того, мой физический и умственный рост прекратился с того момента, как я стала учеником Короля-Дракона. Вот почему годы, которые я прожила, не имеют значения! Пожалуйста, относитесь ко мне как к последователю! И-и желательно, как ваш собственный ребёнок... А-а, нет, я имею в виду, я не возражаю, если ты обращаешься со мной как с ребёнком! - Смущённая тем, как она выпалила всё, что было у неё в груди, на одном дыхании, голос Сора дрогнул.

- Да, хорошо... Тогда, Сора. - Было несколько любопытных моментов, которые она упомянула в своём потоке слов, но Рио решил пока не касаться ни одного из них.

- Правильно! - Сора обрадовалась с ликующей улыбкой. Она совсем не походила на тысячелетнее существо, подобное этому - она была просто ребёнком. Было не так уж трудно поверить, что её умственный рост был остановлен, как она утверждала.

- Мне тоже было интересно... К какому виду ты принадлежишь, Сора? Ты выглядишь совсем как человек...

Она была способна ощущать присутствие духов, которое люди не могли обнаружить, и она была жива со времён Божественной войны. То, как развитие её разума и тела замерло после того, как она стала ученицей Короля Драконов, также было любопытно, поэтому Рио спросил о её виде.

- Сора раньше была человеком. После того, как Король-Дракон усыновил Сору, она стала ученицей.

Теперь, когда они немного поговорили и представились, Сора казался менее нервной. Как только она расслабилась, она начала говорить о себе в третьем лице - вероятно, это было её

естественным состоянием.

- Люди... могут стать учениками трансцендентных? - Удивлённо спросил Рио.

- Сора стала.

- Ученики - единственные, на кого не влияет принудительное стирание памяти при использовании трансцендентных сил, верно? Вернет ли превращение кого-либо в ученика его забытые воспоминания? - Больше всего Рио интересовало, есть ли способ для всех вернуть свои воспоминания.

- Сора не видела никаких прецедентов, поэтому она не знает. Но это может быть возможно...?

- Ты знаешь, как отбираются ученики?

- Король-дракон выбирает, кто станет его учениками. Он говорит, что может выбирать, кого хочет, в качестве своих учеников.

- Значит, у короля-Дракона были другие ученики?

- Нет, Сора была его единственным учеником. Он действительно сказал, что иметь много учеников неблагоприятно.

- Почему это?

- Потому что бог установил правило на этот счёт. Трансцендентному разрешено иметь только до трёх учеников.

- Опять этот бог, да... - Рио вздохнул. Казалось, что у бога было много опасений по поводу того, что трансцендентные вступают в контакт с миром.

- Подобно трансцендентным, ученики отстраняются от законов мира. Как Сора сказал ранее, разум и тело Соры перестали расти. Стать учеником также означает, что слова учителя являются абсолютными. Любые отношения с семьёй также будут прерваны. Вот почему нужно тщательно выбирать своих учеников - так сказал Король-Дракон.

- Я понимаю... Да, это имеет смысл. Я согласен с этим. Так как же Король-Дракон в конечном итоге выбрал тебя, Сора? - Рио всё ещё не хватало понимания учеников. Вот почему, услышав вещи с другой точки зрения, он прозрел. В то же время ему стало любопытно, как Сора оказалась учеником Короля Драконов.

- Сора родилась примерно тысячу пятьсот лет назад. Король-дракон спас умирающую Сору и сделал её ученицей.

- Я понимаю... Это, должно быть, вызвало плохие воспоминания. Извини, что спрашиваю.

- Вовсе нет! Это все благодаря Королю Драконов, что Сора сейчас здесь! Спрашивай всё, что хочешь знать!

- В таком случае... Можешь ли ты рассказать мне, как сделать кого-то учеником, и какие изменения происходят, когда ты им становишься?

Из объяснения Соры, Рио может сделать ещё двух человек своими учениками. Хотя он и не думал делать это с кем-либо прямо сейчас, это был вопрос, который сильно беспокоил его, так что не помешало бы узнать об этом больше.

- Король-дракон сказал, что это делается путём обмена плотью или кровью трансцендентного с кем-то. Сора выпила его кровь, чтобы стать учеником.

- Я... я понимаю. Плоть или кровь...

- Что касается изменений, которые происходят впоследствии, ученики находятся под сильным влиянием своего трансцендентного учителя. Это также повлияло на Сору. Смотри...

Сказав это, Сора внезапно поднялась на ноги. Затем у неё, казалось бы, обычных человеческих головы и тела выросли рога и хвост.

- Хм...?

Рио моргнул и уставился на них.

- Сора не человек, а драконид. Помимо физического тела, у Соры теперь есть ещё и духовное тело. Вот что происходит, когда Сора материализует часть своего духовного тела поверх материального тела. Полная материализация духовного тела приведёт к превращению в дракона. - Ученики Короля-Дракона получают способность превращаться в драконов. Вот почему он был королём Драконов.

- Она начала излучать сильную ауру, но это отличается от присутствия духа, - отметила Айша, широко раскрыв глаза.

- Это особое присутствие воплощённого духовного тела.

- Означает ли это, что Король-Дракон тоже может превратиться в дракона?

- Это верно. Основное тело человека – это физическое тело. Основное тело духа – это его духовное тело. Но драконицы используют своё физическое тело в качестве основного тела, а духовное тело – как второстепенное. Король-Дракон был драконицей, как и его ученик.

- Я думал, что драконы существуют в этом мире... Я знаю, что полудраконы, по крайней мере, знают.

- Давным-давно Король-Дракон дал своё благословение определённому виду. Этот вид стал полу-драконами. Но их основное тело – это их физическое тело, и они не могут превращаться в гуманоидные формы.

- Что ты подразумеваешь под благословением...? – спросил Рио, незнакомый с новым термином.

- Хм... Это отличается от создания ученика, но Король-Дракон может наделять других своими чертами – и чертой, которую он им даровал, является устойчивая к магии кожа. Части дракона Сора также становятся неуязвимыми для магических атак при материализации. О, и эльфы, гномы и оборотни получили благословение высших духов высокого ранга, поэтому у них исключительно высокие способности к духовным искусствам.

- Ого... – Для Рио это была захватывающая информация. – У меня есть броня из кожи Чёрной Виверны, что означает, что я убил вид, который благословила прошлая жизнь моей прошлой жизни... Хотя это было сделано в целях самообороны, это немного... – Однако его чувства по этому поводу были довольно противоречивыми.

- Полудраконы способны обнаруживать присутствие высших дракониц, поэтому для них невозможно атаковать Короля Драконов на инстинктивном уровне. Но Сора тоже не могла обнаружить связь с Королём Драконов до сегодняшнего дня, так что они, вероятно, напали на вас неосознанно. Не беспокойся об этом! Они заслуживают самой страшной смерти за то, что посмели напасть на Короля-Дракона. – Сора безжалостно отвергла его опасения, поставив своё уважение к Королю-Дракону превыше всего.

- Это немного чересчур.

- В мире полу-драконов выживают сильнейшие. Они убили много других, чтобы прокормить себя, поэтому они должны быть готовы к собственной смерти при нападении на другого. Тебе не нужно терять сон из-за этого, король-дракон. Ты слишком добр.

Не желая видеть Рио таким обеспокоенным, Сора надула щеки, чтобы твёрдо заявить о своей точке зрения.

- Верно, я думаю, это имеет смысл. Мне просто придётся принять это. - У него не было выбора, кроме как убивать, поэтому он убил. Вот и всё.

- Вернёмся к изменениям, которые происходят после того, как вы становитесь учеником. Как ты уже знаешь, тело и разум перестают стареть. Но вдобавок ко всему, ученикам предоставляется почти бесконечный запас магической эссенции, пока жив их учитель. Они обязаны подчиняться приказам своего хозяина и могут быть вызваны силой по желанию своего хозяина. Они всегда будут знать местонахождение своего хозяина и могут призвать к себе своего хозяина с согласия своего хозяина. Кроме того, все правила, которые применяются к их мастеру, применяются к ученику, поэтому любые воспоминания, которые забывает мастер, ученик тоже забудет... И это всё, - сказала Сора, считая каждый пункт загибая палец на своей руке.

- Так много информации, в которой нужно разобраться, но что ты подразумеваешь под обязательством подчиняться приказам?

- Приказы, которые отдаются с магической сущностью мастера внутри них, будут иметь абсолютный контроль над волей ученика. Очевидно, это мера, призванная гарантировать, что ученики не пойдут против воли трансцендентных.

- Это звучит довольно опасно... Я должен быть осторожен.

- Король-дракон тысячеклетней давности также ненавидел эту силу, поэтому он никогда не отдавал Соре никаких приказов. Всякий раз, когда он чего-то хотел, он говорил это как просьбу, - сказала Сора, явно довольная тем, как слова Рио только что напомнили ей о бывшем Короле-Драконе. Это заставило Рио понять, насколько сильно она обожала Короля-Дракона.

- Я понимаю... Я хочу спросить ещё о многом, но разговор затянулся. Ты устала?

- Сора в порядке!

- Тогда, может быть, мы ещё немного поболтаем?

Сора просияла, желая поговорить ещё. - С радостью!

- Тогда, с чего бы мне начать... - сказал Рио, возобновляя разговор. - О, точно. Я вызвал тебя сюда как бы неожиданно, но у тебя не возникнет проблем с возвращением на прежнее место? Я разговаривал с Айшей, и она упомянула учеников, поэтому я попытался призвать тебя по прихоти... Я сожалею, что доставил тебе такое неудобство.

- Нет, это вовсе не неудобство!

- Хм, прямо сейчас мы находимся в месте, называемом Королевством Галарк - оно

расположено в регионе Страль. Где ты была раньше?

- Горный хребет между Дикой территорией и регионом Ягумо.

- Это далеко... Ну, это займёт всего секунду, если ты телепортируешься, но у тебя есть с собой кристалл телепортации?

- Д-да, но... Может быть, Соре лучше уйти?.. - Сора посмотрела на Рио тревожными глазами потерянного ребёнка.

- Конечно, мы будем рады, если ты останешься...

- Да! Пожалуйста! Сора хочет остаться с Королём Драконов! Сора ждала тысячу лет! Тысячу лет ожидания для того момента, когда Король Драконов вернётся! Так что, пожалуйста...! - Сора отчаянно умоляла, как будто ей сказали уйти.

- Но если ты собираешься остаться здесь, тебе, вероятно, нужно будет подготовить свои вещи. Я не возражаю, если ты вернёшься, чтобы забрать их.

- Сора приготовила всё в тот момент, когда почувствовала связь с Королём-Драконом!

- Я... я понимаю...

В этом случае Рио больше нечего сказать. Кроме...

- Тем не менее, я не Король Драконов, хорошо? Король-дракон, которого ты знала, мёртв. У меня нет никаких воспоминаний о нём, поэтому я не могу вести себя как человек, которого ты когда-то знал. Я могу делать то, чего он никогда бы не сделал. Я могу в конечном итоге расстроить тебя из-за этого. Будешь ли ты готова к этому? - Твёрдо спросил Рио.

Казалось, что Сора была склонна видеть в нём Короля-Дракона тысячелетней давности. Рио колебался, произнося такие слова так ясно, но, в конце концов, он не мог действовать как кто-то, кого он даже не знал.

Он мог бы доставить ей удовольствие, пытаясь вести себя как Король-Дракон, но создавать отношения таким образом казалось слишком неискренним. В конце концов, Рио был таким человеком.

- Господин Рио и господин Рюо действительно разные люди... Но Сора была вместе с Королём-Драконом сотни лет, так что она может сказать. Несмотря на то, что Король-Дракон умер, несмотря на то, что он потерял свои воспоминания... Он всё ещё Король Драконов. Возрождённая связь между нами доказывает это, - заявила Сора с абсолютной

уверенностью.

- Ты так думаешь...?

Но Рио всё ещё казался неуверенным. Сможет ли он справиться с этой безграничной верой, которую она направила на него? Он не мог сказать наверняка, вот почему...

- Есть одна вещь, которую я хотел бы спросить - или, скорее, одна вещь, которую я хотел бы прояснить с самого начала, - сказал он.

- Да...?

- Я почти ничего о тебе не знаю. Ты тоже ничего не знаешь о моём нынешнем «я». Если ты останешься со мной, ты можешь обнаружить, что некоторые вещи, которые я делаю, будут отличаться от твоих ожиданий.

- П-присутствие Соры будет раздражать? - Сора обеспокоенно спросила.

- Я не это имел в виду. Я просто хочу, чтобы ты знала, что то, что я реинкарнация Короля-Дракона, не означает, что ты должна слепо повиноваться мне. Твоя жизнь принадлежит тебе. Быть учеником не означает, что ты должна быть ограничена реинкарнацией. Я не хочу, чтобы моё существование было твоим проклятием. Если ты когда-нибудь изменишь своё мнение, я хочу, чтобы ты сказала мне об этом без стеснения. Ты должна жить так, как хочешь.

Рио передал чувства в своём сердце непосредственно Соре.

«Я бы хотел, чтобы ты жила своей жизнью так, как ты хочешь.»

Однако эти слова чудесным образом совпали со словами, которые Рюо однажды сказал Соре. Итак, лицо Соры исказилось. В следующий момент она разрыдалась.

- У-уаах...!

Слёзы потекли из её глаз, скатываясь по щекам, как дождь.

- А-а? - Рио был ошеломлён внезапным срывом. - Извини, я сказал что-то не так?

- Н-нет! Это не так! И-извините! Мастер Рюо сказал то же самое тысячу лет назад, так что Сора просто вспомнила это, и - Вааа!

Плотина тысячелетнего одиночества прорвалась, и Сора начала плакать, как ребёнок.

- Харуто. Нет, Рио, - позвала Айша. Для неё было редкостью называть Рио этим именем, а не Харуто.

Рио был немного удивлён. - Да?

- Обними Сору и успокой её. Этот ребёнок желал этого последнюю тысячу лет.

Рио спокойно кивнул. - Хорошо, - сказал он, затем встал и подошёл к тому месту, где Сора сидела напротив него. Он нежно обнял её.

- Король драконов... Вааа!

Сора цеплялась за него, как потерянный ребёнок, который, наконец, нашёл своего родителя, плача ещё сильнее, чем раньше.

- Мне очень жаль, Сора. Я слишком глубоко задумался, - сказал он, успокаивающе похлопывая её по спине. - Ты будешь жить вместе со мной?

Он прислонил её к своей груди, чтобы она могла поплакать, пока её слёзы не высохнут.

<http://tl.rulate.ru/book/59753/2645206>