

Группа покинула лекционный зал и перешла в конференц-зал консульства. Кристина и Флора сидели по одну сторону стола, Рио и Селия — напротив них.

— Итак, я пригласил профессора поговорить с нами, потому что нам нужно обсудить очень важный вопрос... — торжественно произнесла Кристина, взглянув на выражение лица Рио. Рио слегка кивнул, за чем Флора наблюдала, затаив дыхание.

— И какое это имеет значение? — Селия выпрямилась. Она чувствовала тяжёлую атмосферу по лицам всех присутствующих.

— Дело касается меня и вас, профессор. Вы можете догадаться, что это такое? — Рио присоединился к разговору, намеренно назвав её “профессором” в присутствии Кристины и Флоры.

— Хм? Может ли это быть... — Селия была ужасно потрясена. Она, казалось, сразу же заподозрила его намерения, но больше ничего не сказала, опасаясь сказать что-нибудь неосторожно.

— Принцесса Кристина и принцесса Флора знают, что я Рио, — смело заявил Рио, не выказывая никакой паники.

— Д... Действительно? Как... Как я должна на это реагировать?

Напротив, Селия была той, кто реагировал с тревогой. Она всё ещё не знала, какие события привели к раскрытию личности Рио или каковы последствия того, что она узнала его личность, поэтому она нервно ждала, не примет ли история плохой оборот.

— Хотя мы узнали, что личность сэра Амакавы — это тот самый мальчик... то есть, мальчик по имени Рио, мы не планируем делать с этим ничего конкретного. Мы единственные трое в Реставрации, кто знает эту тайну. И я полностью намерена унести это с собой в могилу.

— Да, мы определённо никому не расскажем о сэре Рио!

Кристина и Флора решительно заговорили.

— Вы двое... — Видя их отношение, Селия вздохнула с облегчением.

— Мы посчитали, что будет лучше обменяться с вами информацией, поэтому мы организовали эту встречу для обсуждения, — сказал Рио.

— Можно сказать, что эта цель уже достигнута, — прокомментировала Кристина с ноткой радости.

— Действительно. Однако, если у вас есть какие-либо вопросы или сомнения, мы можем воспользоваться этим шансом, чтобы прояснить ситуацию, — заявил Рио, оглядывая их лица.

— Вопросы... Когда вы ставите это таким образом, пара действительно приходит на ум... Но всё было так шокирующе, нервно и успокаивающе, что они все улетучились. — Селия засмеялась, глядя на Рио с усталым лицом. Ей пришлось неоднократно обдумывать ситуацию за короткий промежуток времени, так что это было понятно.

— Но если бы я описала своё душевное состояние прямо сейчас... Я нахожу это довольно свежим. Тот факт, что принцесса Кристина произносит имя Рио, тот факт, что вы трое, которые никогда не были вместе в академии, сейчас вместе, как сейчас, и тот факт, что я случайно присутствую, чтобы засвидетельствовать это... — добавила Селия, и выражение её лица смягчилось.

— Конечно, странно слышать имя сэра Рио из уст моей сестры. Она абсолютно точно дистанцировалась от него в академии, никогда не обменивалась с ним словами — даже не упоминала его имени, когда его там не было, — Флора согласилась с напряженным кивком.

— Это... Это было потому, что я всё ещё была незрелой и считала, что должна дистанцироваться от него из-за нашего статуса... — Кристина пробормотала, редко краснея.

— Ты только что назвала Рио «тем самым мальчиком». Даже несмотря на то, что он сидит прямо здесь. — Селия хихикнула. Даже произнесение имени Рио, должно быть, смутило Кристину.

— Я не была уверена, как ещё к нему обращаться...

Кристина опустила голову и покраснела ещё сильнее. «Сэр Рио» звучало немного странно, просто «Рио» не подошло бы, и «мистер Рио» тоже было странно. Она не знала, как ещё могла бы его назвать, поэтому на всякий случай выбрала «мальчика из тех времен».

Я всегда называла его «сэр Рио»! Но, думаю, теперь я больше не могу этого делать...

Даже несмотря на то, что это было для меня самым удобным, выражение лица Флоры говорило.

— Неважно, как сильно я пыталась остановить её в прошлом, она всегда беспокоилась о нём, — Кристина вспоминала прошлое с сентиментальным взглядом.

— Это потому, что моё спасение доставило сэру Рио столько неудобств... — Флора мрачно опустила голову.

— Это была не твоя вина. Я просто был слишком большим еретиком в обществе этой академии.

— Это... Это было из-за наших недостатков. Если бы ты не спас меня, тебе не пришлось бы поступать в академию и быть ложно обвинённым в преступлении на уличных учениях... Несмотря на то, что сэр Рио спас меня, я была беспомощна и ничего не могла сделать...

Рио вёл себя так, словно об этом не нужно было беспокоиться, но Флора размышляла об этом, постепенно возлагая всё больше и больше вины на саму себя.

— Но если бы я не поступил в академию, я бы не встретил профессора Селию. Это было бы проблемой для меня, — сказал Рио с дразнящим смешком.

Застигнутая врасплох внезапным заявлением Рио, Селия покраснела. — Что...?!

— Вы тогда тоже были близки. — Кристина наблюдала за выражением их лиц.

— Я старалась держать это в секрете, чтобы избежать внимания студентов, которые не были о нём высокого мнения... Как вы это заметили? Я даже позаботилась о том, чтобы мы всегда встречались в моей исследовательской лаборатории, а не где-нибудь ещё, — сказала Селия.

— Я никогда не видела, чтобы вы двое интимно разговаривали в присутствии других учеников, но иногда я видела вас вместе после занятий.

— Я понимаю...

Именно потому, что Кристина так старательно избегала Рио, она, естественно, стала чаще смотреть на него. Селия поняла это, но проглотила свои слова, сообразив, что Кристине будет неловко, если ей укажут на это.

— Теперь, когда я оглядываюсь назад, Кристина, должно быть, тоже как следует следила за сэром Рио. — Вместо этого Флора указала на это.

— ...Ты всегда наблюдала за ним, так что у меня не было другого выбора, кроме как заметить это, — сказала Кристина немного прямо, вероятно, чтобы скрыть свою застенчивость.

— Но... Это правда, что сэр Амакава в то время привлекал к себе внимание. Он усваивал знания с быстрой для сироты скоростью, прилежно учась, чтобы за короткое время сократить отставание от дворян академии — и превзойти их. Теперь его способности к мечу даже превосходят способности Альфреда, сильнейшего в королевстве. На самом деле, я тогда ясно чувствовала твой скрытый, но выдающийся талант, — призналась Флора, объясняя, почему Рио в то же время заинтересовал её.

— Конечно, это преувеличение...

— Это правда. Ты так выделялся, что мне становится стыдно за то, как я была довольна, когда меня хвалили как вундеркинда. Ты слишком преуспел. Однако, когда я узнала о твоей истинной личности, всё внезапно обрело смысл. То есть, я не уверена, уместно ли это спрашивать, но...

— Что именно? — Рио наклонил голову, побуждая её продолжить.

— Люциус сказал... твоя мать была королевской крови... — Кристина подняла тему матери Рио, Аяме.

После долгой паузы Селия отреагировала потрясённо. — А?!

— А...? — Кристина тоже была в замешательстве.

— На самом деле я не сказал Селии, что моя мать была королевской крови. — Рио неловко почесал щеку, объясняя причину удивлённой реакции Селии.

— П-правда?! Пожалуйста, примите мои извинения! — Кристина поняла, что допустила ошибку, и в панике извинилась.

— Нет... Теперь, когда я думаю об этом, Люциус упомянул об этом во время нашей битвы, не так ли? Я не запрещал тебе говорить об этом, и нет никаких проблем, если Селия узнает, так что не беспокойся об этом. Я не верю, что это тема, о которой нужно рассказывать другим. Вернее, об этом трудно говорить, поэтому я до сих пор держал это в секрете. Но это может быть хорошим шансом, — сказал Рио, успокаивая Кристину, не выказывая особого гнева.

— Тогда, это правда...?

При словах Кристины взгляды Флоры и Селии устремились на Рио.

— Да. Моя мать была королевской особой из другого королевства, — чётко подтвердил Рио.

— Э-это довольно шокирующе. Значит, твоя мать была принцессой, как принцесса Кристина и принцесса Флора, верно...? — нервно спросила Селия.

— По-видимому, так.

— По-видимому, так... Однако это потрясающая вещь... Разве это не делает тебя тоже членом королевской семьи, Рио? — Лицо Селии дёрнулось.

— Если вы так выразились, я полагаю, что да... Но я узнал правду только после того, как сам

покинул Королевство Бельтрам, всего один или два года назад. Тот факт, что моя мать была иммигранткой, а я жил в трущобах, немного усложняет ситуацию. Я тоже не считаю себя членом королевской семьи.

«Так что, пожалуйста, не беспокойся об этом», — подумал Рио, пытаясь легко отмахнуться от этого.

— Даже если ты так не думаешь, это не так просто. Предположим, вы член королевской семьи из королевства, которое ранее взаимодействовало с Королевством Бельтрам. То, что Бельтрам делал в прошлом, является достаточным поводом для международной проблемы. Конечно, ваш статус королевской особы не меняет того факта, что наши действия были непростительными.

Положение королевской семьи в отношениях между королевствами имело особое значение, на что Кристина указала с напряжённым выражением лица.

— Моя мать родилась в королевстве Карасуки, которое расположено в регионе Ягумо. Они не имеют абсолютно никакого отношения к Королевству Бельтрам, так что вы можете быть уверены.

— Даже так... Тот факт, что вы узнали об этом один или два года назад, означает, что вы встретили своих королевских родственников на родине своей матери, верно? — спросила Кристина. Другими словами, мог ли Рио вернуть себе своё королевское положение, когда бы он ни захотел?

— Я встретил своих бабушку и дедушку — короля и королеву. Но, как я уже говорил, обстоятельства сложны, и родина моей матери никогда, никогда не будет относиться ко мне как к королевской особе.

— Это так... Это то, о чём я могу спросить подробно? — нерешительно спросила Кристина.

Рио на мгновение задумался, прежде чем ответить. — Это очень секретная тайна в Королевстве Карасуки. Только король, королева и избранные другие знают об этом. Но между регионами Страл и Ягумо практически нет взаимодействия, так что я не возражаю сказать вам, если вы держите это при себе. Хотя это может быть долгая история...

— Мы клянёмся, что больше никому не расскажем, — заявила Кристина с суровым взглядом. Флора и Селия также кивнули в знак молчаливого согласия.

— Я понимаю. Итак, с чего мне следует начать...

С этим предисловием Рио начал рассказывать им о прошлом своих родителей.

◇ ◇ ◇

Прежде чем Рио рассказал о своих родителях, он кратко рассказал о том, что произошло между его отъездом из королевства Бельтрам и прибытием в регион Ягумо. Он полагал, что разъяснение этого вопроса облегчит понимание.

После учений на открытом воздухе четыре года назад он покинул королевство Бельтрам, чтобы отправиться на родину своих родителей в регион Ягумо. Он благополучно добрался туда, но у него возникли некоторые проблемы с поиском их точной деревни, и ему пришлось переезжать из города в город, пока, наконец, он не смог встретиться с родственником со стороны своего отца.

Он жил со своей бабушкой и двоюродной сестрой в деревне, в которой вырос его отец Дзен, где, как он узнал, его отец родился в семье фермера.

Однажды воин по имени Гоуки, бывший знакомый его родителей, который когда-то служил его матери Аяме, посетил деревню. Его отец, наделённый военным талантом, сделал себе имя во время войны и был назначен охранять Аяме вместе с Гоуки.

Аяме любила Дзена, но их любовь была запретной мечтой. Однажды, чтобы заключить мир с вражеской нацией, в королевство Карасуки прибыл принц, но это было ловушкой для королевства. В результате близкий помощник вражеского принца чуть не похитил Аяме, но Дзен предотвратил эту попытку. Однако вражеский принц заявил, что это международная проблема, что Дзен убил его помощника, потребовав, чтобы Аяме была передана ему, а Дзен казнён в качестве возмещения.

Мир был разрушен в одно мгновение, в результате чего благородные и военные дома Королевства Карасуки — а также граждане — взорвались в ярости, требуя, чтобы Дзен и Аяме были переданы врагу, как того требовали.

В то время единственным оставшимся вариантом было позволить Дзену и Аяме сбежать и перенаправить недовольство на них, возобновив войну для решения проблем. С этим королевство Карасуков смогло снова отправиться в войну, на этот раз обеспечив свою победу.

Однако не было никакой возможности вернуть тот факт, что Дзен и Аяме сбежали. С этими двумя обошлись как с великими преступниками, и они покинули королевство, направляясь в регион Страл в поисках покоя.

— В этом-то и суть... Вы можете в значительной степени представить себе остальное. Мои родители отказались от своего статуса и поженились в Бельтраме, где я родился. После этого мой отец был убит Люциусом, прежде чем я стал достаточно взрослым, чтобы запомнить его, а моя мать была убита несколько лет спустя, оставив меня одного в трущобах. Вот где я встретил всех вас, в тот день, когда была похищена принцесса Флора, и вы все искали её, — заключил Рио, завершая свой длинный рассказ.

— В-ва-а-а...

Селия и Флора разрыдались.

— Ммм... Эй? — Рио окликнул их встревоженным взглядом.

— Это ужасно... Почему... Зачем он это сделал... — в слезах причитала Флора, вытирая глаза носовым платком.

— ...

Селия прижала руку ко рту, совершенно потеряв дар речи.

— Я ценю тот факт, что вы плачете по моим родителям, но это случилось более двадцати лет назад, — неловко сказал Рио.

«Так что, пожалуйста, не плачьте так сильно», — подумал он.

— Э-это неправильно!

Селия вскочила с дивана, чтобы яростно протестовать.

— Ч-что не так?

Что именно было не так? — Рио озадаченно склонил голову набок.

— Я плачу не только о твоих родителях, но и о тебе! — заявила Селия.

— Я... я понимаю... Но вы уже знали некоторые части этой истории, не так ли? Как я оказался в трущобах и всё такое.

Он и раньше упоминал об этом в присутствии Кристины и Флоры.

— Это правда, но я не знала всего этого! Просто было так много печальных событий, которые привели к тому, что ты жил в трущобах один — как трагическое прошлое твоих родителей, — и ты был так беспомощен перед всем этим. Я так расстроена! Тогда я просто жила счастливо, ни о чём не заботясь... — Селия протестовала в слезах, на её лице было страдальческое выражение.

— Большое вам спасибо... Однако я больше не один. Так что, пожалуйста, не плачь. Вернее, я был бы признателен, если бы ты перестала плакать. Я хочу, чтобы ты всегда смеялась.

— Э-эта формулировка хитра... — Селия не могла больше говорить, опустив голову. В то же время слёзы Флоры, наконец, поутихли, в то время как Кристина молча наблюдала за их разговором с немного противоречивым выражением лица.

«Эти двое действительно крепко связаны...».

Было до боли очевидно, что за те пять лет, что они лениво притворялись невежественными, у Рио и Селии сложились прочные и доверительные отношения. Таким образом, Кристина сожалела о чувстве вины.

Во время их короткого обратного путешествия из Паладии она ощутила доброту и глубину его сердца. Как следствие, ею двигало желание зависеть от его доброты. Бывали времена, когда она чуть было не сделала неверное предположение.

Однако ей не позволялось делать такие предположения. Кристина прикусила губу и упрекнула себя.

«Доброта сэра Амакавы направлена на профессора Селию. Вот оно что...».

Она глубоко вздохнула, стараясь казаться самым спокойным человеком в комнате.

— Можно мне кое-что сказать? — Она подняла руку, призывая к вниманию, обращаясь к Рио и Селии.

— М-мои извинения. Я была погружена в разговор. — Селии стало стыдно за то, насколько более эмоциональной была её реакция, чем реакция Кристины, и она взволнованно извинилась.

— Нет, я могла видеть, насколько сильна связь между вами. Я думаю, что ваши отношения прекрасны, вот почему я хотела бы сделать предложение.

— Есть предложение?

«Ты что-нибудь знаешь?», — Селия посмотрела на лицо Рио, как бы говоря это. Рио покачал головой, выражая своё непонимание того, что Кристина собиралась предложить.

— Вернувшись в Клею, я пригласила вас присоединиться к Реставрации и работать в Родании, как вы сейчас. Однако я считаю, что с этого момента вам следует присоединиться к сэру Амакаве.

— Я... с Рио? — Селия моргнула, затем посмотрела на Рио, стоявшего рядом с ней.

— Да. Ваше место в организации останется, но вы можете оставаться там, где пожелаете. Будь то здесь, если сэр Амакава останется в Родании, в новом особняке, который он получил в Королевстве Галарк, или в доме, в котором живут Михару и другие. Конечно, я не настаиваю, чтобы ты изо всех сил старалась всё время быть с ним вместе. Я предлагаю вам взять на себя больше роли помощника сэра Амакавы. — Кристина посмотрела на двух людей, сидящих напротив неё, и объяснила детали.

Естественно, Селия была сбита с толку внезапным предложением. — Ммм, всё это так неожиданно. Это немного сбивает с толку...

— Я знаю, что всё, что я скажу, будет звучать так, как будто я делаю это из личных интересов, поэтому позвольте мне быть откровенной. Я хочу, чтобы вы были мостом, соединяющим Реставрацию с сэром Амакавой. Это жизненно важная роль, которую я не могу доверить какому-либо другому дворянину Реставрации, поэтому я прошу вас об этом. — Кристина прямо объяснила свой мотив.

Несмотря на это, Селия молча колебалась, не в силах дать немедленный ответ.

— Я уже упоминала об этом сэру Амакаве, но с этого момента будет всё больше предложений руки и сердца от дворян Реставрации. Однако, назначив профессора Селию официальным помощником сэра Амакавы, мы сможем гораздо лучше контролировать такие предложения, — продолжила Кристина.

— Означает ли это, что Селия будет кандидатом на мой брак? — спросил Рио.

Селия тоже, казалось, поняла это значение и вздрогнула от удивления.

В то же время глаза Флоры тоже были широко раскрыты. Кристина и герцог Гугенот обсуждали возможность того, что Селия станет возможной невестой Рио, но она не ожидала, что эта тема будет поднята здесь и сейчас.

— Это будет зависеть от ваших отношений. Я ни на чём не буду настаивать и никому не позволю тебя принуждать. Тем не менее, чтобы предотвратить предложения о браке от тех, кто находится в Реставрации, ваши отношения должны быть внешне восприняты другими таким образом.

— Разве что... Это для того, чтобы втянуть Рио в Реставрацию? — стыдливо спросила Селия, не желая делать этого.

— Я не знаю, поверите ли вы мне, но лично я категорически против использования отношений между вами двумя на благо организации. Учитывая обращение, которое сэр Амакава получал от нас в прошлом, я не могу допустить такого бесстыдного поведения. Однако дворяне Реставрации не знают о личности сэра Амакавы. Из-за этого они будут строить козни, чтобы привлечь его на свою сторону. В конце концов, это аксиома, что это принесёт Реставрации

большую пользу, — сказала Кристина с ироничной улыбкой.

— Хотя это может быть неподходящей метафорой, если бы я сравнила это с браком, это не акт позволения профессору Селии, связанной с Реставрацией, перейти на сторону сэра Амакавы, а акт отправки профессора Селии, связанной с Реставрацией, замуж, — продолжила она, подчёркивая свою точку зрения.

— Я... я понимаю... Я собираюсь выйти замуж за Рио.

Пример брака заставил Селию слегка покраснеть. С точки зрения дворянина, была огромная разница между тем, чтобы выйти замуж в семью, и тем, чтобы кто-то другой женился на вашей.

— Как только профессор Селия займёт свою должность ассистента сэра Амакавы, выгоды от Реставрации больше не будут считаться её высшим приоритетом. Её наивысшим приоритетом будут выгоды сэра Амакавы, а выгоды от Реставрации придут после этого. Я только что заявила, что хочу, чтобы она была мостом, соединяющим Реставрацию с сэром Амакавой, но если между нами когда-нибудь возникнет конфликт, она может встать на сторону сэра Амакавы и поставить его преимущества выше наших, — объяснила Кристина.

— А ты как думаешь? Я планирую использовать предлог Реставрации, чтобы одолжить своего лучшего мага в качестве помощника. Что касается того, что я хотела бы, чтобы вы сделали для Реставрации... Если бы вы могли регулярно заглядывать ко мне, чтобы встретиться, дворян было бы легче убедить. — Кристина посмотрела на лица Рио и Селии.

— Роль помощника предназначена только для внешнего вида, верно? Исходя из того, что вы сказали, то, что Селия станет моей помощницей, станет поводом для того, чтобы прекратить предложения руки и сердца, и она будет рассматриваться как кандидат на мой брак.

Рио заговорил о том, в чём он не был уверен. Поступая так, Селия могла никогда ни за кого не выйти замуж.

— Да. Это, естественно, будет применимо, если мы используем должность помощника в качестве предлога для отказа от предложения руки и сердца, и даже не используя её в качестве предлога, дворяне смогут сделать вывод об этом.

— В таком случае я не могу согласиться. Это вопрос, который касается жизни Селии. Я сам способен отклонить предложения руки и сердца.

— Я согласна, что это касается её жизни. Вот почему я хотела бы оставить решение за профессором Селией. Я не прошу немедленного ответа. Если это будет завершено, мне тоже придётся доложить об этом королю Франсуа, так что я готова подождать, если вам двоим понадобится время, чтобы обсудить это дальше.

— Ммм... Нет, в этом нет необходимости... Принцесса Кристина, пожалуйста, позвольте мне взять на себя роль помощника Рио. — Селия добровольно вызвалась на должность помощника Рио по собственному желанию. Она, казалось, нервничала, так как ей не хватало воздуха.

— Селия...? — сказал Рио, пристально глядя на своего учителя рядом с ним.

— ...Всё в порядке! Это моё собственное решение! — пронзительно настаивала Селия.

— Но...

— П-просто чтобы ты знал, я делаю это не ради организации. Я хочу отплатить тебе тем же, чем я тебе обязана, например, тем, как ты хотел сделать это для меня. Хотя я, вероятно, не буду много платить, просто став вашим помощником...

— Это неправда...

— Тогда всё решено. Если тебя беспокоят мои брачные годы, то не надо. Я говорила тебе ещё в академии, что не собираюсь жениться в ближайшее время.

— ...

Рио открыл рот, чтобы сказать что-то вроде «тебе лучше выйти замуж» или «возможно, ты не сможешь жениться какое-то время из-за этого», но он ничего не мог сказать. Слова, которые он, возможно, произнёс бы, если бы ему ещё предстояло отомстить Луцию, не вырвались наружу. Он не знал, почему так.

— В любом случае, я не хочу заставлять себя выходить замуж за кого-то, в кого я не особенно влюблена. Вот почему я буду ждать. Я буду ждать вечно. Даже если я останусь одинокой на всю свою жизнь, я хочу остаться с тобой. Х-хотя это может быть неприятно для тебя... — Селия выплеснула свои эмоции на Рио, который сидел в тишине.

— Это не помеха... Ты ни в коем случае не можешь быть помехой. Просто, я...

Он заколебался. Всё, что Рио понимал сейчас, — это тот факт, что он не был уверен.

— Сэр Амакава, кажется, обеспокоен... Но я вижу, что это очень честная реакция, — перебила Кристина. — Я знаю, что моё предложение было резким. Как насчёт того, чтобы пока отложить это? — спросила она, глядя на лица Рио и Селии.

— ...

Они оба помнили друг о друге, не соглашаясь и не расходясь во мнениях. Флора наблюдала за ними, затаив дыхание. Она открыла рот, чтобы что-то сказать, но не смогла вымолвить ни слова. Нет, возможно, она не смогла бы их вытащить.

— Через неделю сэр Амакава вернётся в столицу Галарка. Профессор Селия, я надеялась, что вы составите ему компанию. Пожалуйста, используйте это время, чтобы подумать самостоятельно. Я готова немного подождать, — сказала Кристина им двоим.

— Я понимаю. Хотя... Я не собираюсь менять своё мнение, — спокойно, но решительно заявила Селия.

— Понятно... — сказал Рио и спокойно кивнул.

◇ ◇ ◇

После этого группа вскоре разошлась со своей встречи.

Сегодня вечером должна была состояться вечеринка по случаю возвращения Кристины и Флоры, но Рио только будет напряжён из-за того, как обращаться с дворянами, если он придёт, поэтому Кристина разрешила ему не ходить.

Рио и Селия вышли из консульства и направились на улицу. Предыдущий разговор повис в воздухе, заставляя атмосферу между ними казаться немного тяжёлой.

Внезапно голос Айши эхом отозвался в головах Рио и Селии.

— Селия, ты хочешь выйти замуж за Харуто?

Если оставить Рио в стороне в качестве владельца контракта, то для того, чтобы Айша могла посылать Селии телепатические сообщения, требовался внутренний путь, так что в данный момент она, вероятно, была в теле Селии.

— Что...?! — пискнула Селия, останавливаясь с покрасневшим лицом. В непосредственной близости не было никого, кроме Рио, но солдаты на страже услышали её голос и заметили её.

— Стой. Ч-что ты говоришь, Айша?! — телепатически возразила Селия. Благодаря своей связи с Айшей Рио также мог слышать её голос.

— Разве только что не об этом шёл разговор? — с любопытством спросила Айша.

— Нет! Я имею в виду, вроде того... Но не так! — Селия, должно быть, была сильно потрясена,

так как её возражение было произнесено явно взволнованным голосом. Однако именно в этот момент она поняла, что солдаты с любопытством наблюдают за ней, и поспешно продолжила идти, чтобы избежать подозрений.

— В чём дело, Харуто...? — на этот раз Айша спросила Рио.

— Почему я? — испуганно подумал он.

— Став моим ассистентом, профессор... С Селией можно было бы обращаться как с моей невестой, — ответил он, притворяясь спокойным.

— Разве это плохо?

— Не совсем плохо, но... — Рио изо всех сил пытался найти ответ.

— Вы двое хотите быть вместе?

Этот вопрос, вероятно, был адресован им обоим.

— Я... хотел бы, — честно признался Рио.

— П-правда? — Селия посмотрела на Рио с лёгким удивлением.

— Я считаю, что это трусость — молчать о своих чувствах, поэтому я собираюсь передать их должным образом. До сих пор моя жизнь была не чем иным, как потерей. Мне приходилось постоянно наблюдать, как у меня отнимают мои связи. Вот почему до недавнего времени я жил только ради себя... Но правда в том, что я не просто терял вещи. Я приобрёл больше связей, чем потерял, — объяснил Рио.

— Рио... — Селия скорчила гримасу, как будто в ней нарастали сильные эмоции.

Я никогда больше не хочу терять связь. Вот почему, если ещё не слишком поздно, я хотел бы дорожить связями, которые у меня есть со всеми, кто хорошо относился ко мне. Конечно, это относится и к тебе, Селия. Ты — первая связь, которую я обрёл после того, как потерял всё, когда мне было пять лет, поэтому я хочу быть с тобой. Это то, что я действительно чувствую, — заявил Рио.

— Тогда вы должны просто быть вместе, — убеждала Айша.

— Но я знаю, что это было бы эгоистично с моей стороны. Селия должна учитывать свой статус дворянки... Я трус, поэтому я не хочу уводить Селию от её счастья только ради моего желания

остаться вместе.

Короче говоря, у него не хватило на это решимости. Рио всё ещё не был уверен в себе, потому что однажды потерял то, что было для него важно, — то, что он не смог защитить.

Он боялся — потерять то, что было для него дорого, быть не в состоянии защитить их. Но он уже приобрёл новые заветные вещи...

Но именно поэтому он был встревожен; он не мог найти ответа, и его идеалы были как у ребёнка.

Пока он всё ещё был трусом. Люди не могли так легко измениться.

— Знаешь, самые счастливые моменты в моей жизни всегда были, когда я был с тобой, Рио. В те времена, когда мы пили чай в моей исследовательской лаборатории в академии, и в те времена, когда мы жили вместе в каменном доме. Это были времена, когда я забывала всё о том, чтобы быть благородной, и чувствовала себя счастливой, — сказала Селия, также выражая свои чувства.

— Но была и та часть меня, которая была дворянкой — которая думала, что я должна жить ради королевства. Вот почему я присоединилась к Реставрации. Но...

— Я хочу остаться рядом с тобой, как личность и как дворянка. До сих пор я не думала, что это возможно. Я считала, что это невозможно. Но когда принцесса Кристина предложила мне стать твоим помощником, я начала задаваться вопросом, возможно ли это на самом деле... Я была так счастлива, что согласилась с принцессой Кристиной, не успев опомниться.

— Селия... — Рио бессознательно остановился и уставился на Селию.

— А-а, так вот почему... Я не хочу, чтобы ты брал на себя ответственность за это или что-то в этом роде, хорошо? Тебе не нужно беспокоиться об этом, если другие люди думают, что я твоя невеста! О, но ты, наверное, беспокоишься о себе, а?! — Лицо Селии становилось всё краснее и краснее, её слова становились всё более бессвязными.

— Пожалуйста, успокойся, — сказал ей Рио с кривой улыбкой.

— В-верно...

— Я знаю, что мы только что покинули крепость, но давайте вернёмся к принцессе Кристине и скажем ей, что вы официально приняли роль помощника.

— Хорошо... — нерешительно ответила Селия.

После этого они вдвоём развернулись и вернулись туда, где были Кристина и Флора. Их шаги были намного легче, чем когда они уходили из консульства, и на их лицах были мягкие улыбки, которые говорили о тяжести, которая была снята с их груди.

<http://tl.rulate.ru/book/59753/1639955>