

На следующий день после того, как Кристину и Флору отправили в лес Паладии, они вдвоём молча бродили по лесу в послеполуденные часы, пытаясь выбраться из леса. Хотя они и делали небольшие перерывы, они шли непрерывно с самого утра.

Исцеляющая магия Флоры могла снять их физическую усталость, но с умственной ничего нельзя было поделать. Быть загнанными в угол в такой экстремальной ситуации - вдобавок к тому, что утром Флора была укушена пауком, - означало, что они давно превзошли пределы своего разума.

- Как ты держишься, Флора? - спросила Кристина, часто останавливаясь, чтобы проверить Флору, идущую за ней.

- Я в порядке. - Флора кивнула с храброй улыбкой, обливаясь потом.

- Ты уже какое-то время шатаешься.

Хотя они только что сделали перерыв.

- Э-хе-хе... Ммм, кажется, я немного проголодалась. Кажется, у меня нет аппетита, когда я иду.

- Прости, я потеряла счёт времени. Давай пообедаем.

Они были так заняты прогулкой, что чувство голода, вероятно, притупилось. Тем не менее, они наверняка умирали с голоду - об этом свидетельствовала их снижающаяся способность мыслить.

- Ладно.

Хотя она широко улыбнулась, на лице Флоры отразилась усталость. Кристина дала Флоре отдохнуть, а сама приготовила ужин.

Меню было то же самое, что и вчера днём, вчера вечером и сегодня утром - крупы, сваренные с консервированным мясом в суп, приправленный солью, вместе с жёстким сухим хлебом.

Поначалу это было не очень вкусно, но они ели его четыре раза подряд. Теперь им это определённо наскучило, но жаловаться было не на что.

Это действительно заставляет понять, насколько роскошной была еда, приготовленная сэром Амакавой и Орфией во время нашего путешествия.

Кристина смотрела на кипящий суп, и мысли её путались, но сейчас было не время теряться в своих чувствах. Она взяла себя в руки и обернулась, чтобы посмотреть на Флору, которая отдыхала позади неё.

- Он почти готов, Фло... Флора?!

Она побледнела, увидев свою маленькую сестренку, завёрнутую в одеяло и безвольно лежащую на земле. Бросив стряпню, она бросилась к ней.

- Ха... Ха... Кристина? - ответила Флора, тяжело дыша.

- Что случилось?

- Я в порядке. Я просто немного устала.

- Но ты так сильно потеешь. Почему ты завернулась в одеяло?

Кристина достала носовой платок и принялась вытирать пот Флоры. Затем она попыталась приподнять одеяло, но —

- Я в порядке. Мне просто холодно.

Флора отказалась отпустить одеяло. Она свернулась в клубок, выставив наружу только покрасневшее лицо. Её глаза, казалось, были не в фокусе, зрачки сонно колыхались.

- ...Покажи мне, что под одеялом.

У Кристины было плохое предчувствие, и она долго молчала, прежде чем схватить Флору за руку. Затем она снова подняла одеяло. Флора либо сдалась, либо у неё не осталось сил возражать, так как одеяло легко поднялось.

- С тех пор как мы расстались в последний раз, моя шея вдруг начала гореть... Поэтому я бросала пурго и куру под одеяло... - слабым голосом объяснила Флора. То место, где её укусил паук сегодня утром, постепенно почернело.

- ...Мне очень жаль, - извиняющимся тоном произнесла Кристина. Она так отчаянно хотела уйти из леса, что не заметила аномалий в поведении Флоры, которые обычно были бы для неё очевидны.

Я не могу поверить, что мы шли несколько часов, пока яд тёк по её телу...

Почему Флора молчала до сих пор? Возможно, потому, что сказать что-нибудь - это не помогло бы.

- Почему ты извиняешься, Кристина? Это я виновата... На самом деле я не была голодна, просто хотела немного отдохнуть...

- О боже... Ну и дура. Ты должна была просто так сказать. - Потрясённая своей беспомощностью, Кристина едва сдерживала слёзы. Она действительно называла себя дурой.

- Но...

- Никаких "но". Ты можешь пить воду? А как насчёт еды?

- Вода...

- Вот.

Она поднесла чашку ко рту Флоры и позволила ей залпом осушить воду.

- Извини, но я не думаю, что смогу есть. Даже несмотря на то, что тебе пришлось потрудиться, чтобы приготовить еду... - Флора извинилась с болезненным видом.

- Это не имеет никакого значения. С этого момента я буду нести тебя. Мы должны покинуть лес как можно скорее... - Яд, разъедавший тело Флоры, не казался смертельным, но она не чувствовала облегчения. Они должны были немедленно уехать.

Мы возьмём с собой немного еды, но остальное оставим.

Кристина оглядела их запасы, прежде чем быстро потушить огонь, разогреть суп и привести в порядок свои пожитки. Вскоре они покинули этот район.

◇◇◇

Прошёл час. Кристина несла Флору на спине, надеясь как можно скорее покинуть лес. Казалось, Флора приближается к своему пределу: высокая температура настолько истощила её, что она сейчас была без сознания.

- Ха... Ха... - выдохнула Кристина. Её усталость накапливалась всё это время, но теперь она несла ещё одного человека через неровный лес.

Поскольку её высокие каблуки не годились для ходьбы, она их выбросила. Ходить босиком означало наступать на камни и ветки, которые ранили её, заставляя ноги кровоточить и протестовать от боли.

Воздух в лесу был прохладным, но от постоянной ходьбы её тело пылало. Она также сильно вспотела, отчего платье неприятно прилипло к телу. Поскольку Флору с её высокой температурой несли на спине, ткань была совершенно мокрой.

Однако Кристина ни в малейшей степени не жалела об этом, пока шла. Она даже не замедлила шаг. На самом деле, всякий раз, когда она чувствовала, что борется, она ускорялась, как будто ругала себя за это.

Она бесконечно шла по лесу, шаг за шагом, двигаясь вперёд с железной волей. Однако —

- Ааа!

Споткнувшись о какое-то растение, Кристина потеряла равновесие и тяжело повалилась вперёд, держа Флору на спине.

- Ха, как больно... С тобой всё в порядке, Флора?

Она поспешно взглянула на Флору, но та не собиралась просыпаться. Её дыхание было хриплым, и она всё ещё была совершенно вялой.

Мне нужно встать...

Кристина поддерживала её тело своими изящными руками, каким-то образом умудряясь подняться. Её элегантное платье намочило от пота и впитало грязь с земли, но она даже не подумала об этом.

Но сейчас ей было трудно пользоваться руками. В то время как её разум мог выдержать, её тело кричало в знак протеста. Это было почти так же, как если бы она носила тяжеленные доспехи. Её охватило непреодолимое желание упасть лицом вниз.

Мы должны поскорее покинуть лес. Ради Флоры!

Кристина усилием воли заставила себя взять себя в руки. Через мгновение ей удалось встать, хотя она дрожала, как новорождённый оленёнок.

Я встала... Но в какую сторону я иду? Раз я упала вперёд, значит, так оно и было. Но скоро мне придётся залезть на дерево, чтобы определить направление.

Возможно, она не снабдила свой мозг достаточным количеством питательных веществ, поскольку её мысли окончательно притупились. На какое-то мгновение она полностью потеряла ход своих мыслей и была вынуждена сосредоточиться. Она была полна неуверенности относительно направления, в котором они двигались.

Они забрались на дерево, чтобы проверить это раньше, но определённо делали это не так часто, как Рио, пока они переезжали из Клии в Роданию.

Что, если она совершила ошибку? Что, если из-за этого они не смогут сегодня выйти из леса? Что, если на них нападут звери или чудовища? - Кристина не могла даже создать воду с помощью магии в её нынешнем состоянии. И даже если она не будет обращать внимания на себя, сможет ли Флора пережить ещё одну ночь в этом лесу?

Она была уверена, что мысленно была готова покинуть лес, но эта единственная неуверенность стала основой для всех других забот, которые были у неё в голове.

Что же мне делать?..

Что, если она не сможет спасти Флору, даже если та будет рядом? - Кристина побледнела, представив себе наихудший сценарий развития событий.

- ...Я должен проверить, куда мы идём. Она яростно тряхнула головой, словно отгоняя неуверенность, а затем озвучила свою текущую задачу, чтобы подбодрить себя.

- Мне очень жаль, Флора. Пожалуйста, отдохни здесь немного. - Кристина прислонила Флору к стволу дерева и подошла к ближайшему дереву, на которое, казалось, было легко взобраться. Затем она медленно начала взбираться на дерево.

Солнце ещё не село. Хотя она беспокоилась, что к концу сегодняшнего дня будет невозможно покинуть лес, она продолжала подниматься.

Наконец она добралась до вершины дерева.

Я устала...

Кристина сначала посмотрела на положение солнца. Было ещё светло, но закат наверняка наступит в ближайшие несколько часов.

Затем она огляделась вокруг.

Дым уже близко... Я вижу опушку леса.

Она заметила дым, к которому они направлялись, как признак цивилизации. В дальнем конце поля зрения она увидела, где кончаются деревья. Это означало, что время, когда они покинут лес, наконец-то близко.

- Мы можем уйти... Мы можем уйти! Это конец леса... Я должна вернуться, - хрипло сказала Кристина, глотая слюну. Слегка вздрогнув, она начала спускаться по дереву.

- Кристина...

К тому времени, как она добралась до земли, Флора уже проснулась.

- Флора! Слава богу, ты очнулась... Я увидела опушку леса. Рядом с ним поселение. Скоро мы

сможем покинуть лес, - с облегчением сказала Кристина.

- П-правда? Это здорово...

- Так и есть. Пойдём. Пойдём, я тебя понесу.

- Во-первых, чашка. Pгосгео Aqua. Вот, пожалуйста, выпей.

Флора тут же достала чашку из одеяла, предназначенного для переноски припасов, и произнесла заклинание, чтобы наполнить её водой. Чаша, наполненная водой, выливалась из маленького магического круга.

- ...Ты сначала выпей. - Кристина медленно покачала головой и подвинула чашку к Флоре.

- Ты всё это время ходила пешком, так что сначала выпей. Я сделаю ещё для себя. - Флора слабо улыбнулась и взяла другую чашку, наполнив её ещё одним заклинанием, чтобы создать воду.

- Спасибо, - сказала Кристина с поклоном, изящно поднося чашку к лицу. Однако, судя по всему, у неё было сильное обезвоживание, так как она проглотила всё сразу.

- Ха... Я как будто ожила, - ошеломлённо произнесла Кристина.

- Я очень рада. Думаю, теперь я чувствую себя немного лучше, благодаря тому, что ты несла меня всё это время, - сказала Флора, отпивая из своей чашки.

- Твоя температура, кажется, повышается, когда ты двигаешь телом. У тебя всё ещё небольшой жар, так что позволь мне продолжать нести тебя. Если, несмотря на это, будет больно, дай мне знать.

- Ладно... Большое спасибо, - извиняющимся тоном произнесла Флора. Они вдвоём продолжали восстанавливать свои силы в течение нескольких минут, прежде чем отправиться в путь, чтобы покинуть лес.

Вскоре после того, как Кристина начала ходить, Флора погрузилась в глубокий сон, как будто снова потеряла сознание, но они уже почти вышли из леса. Кристина полагалась на это будущее, чтобы не волноваться, и продолжала идти так спокойно, как только могла.

Потом, примерно через полчаса...

- Мы вышли...

Кристина наконец добралась до конца леса. Казалось, прошла целая вечность с тех пор, как она в последний раз видела что-то, кроме деревьев.

Лес кончался на пологой холмистой местности, откуда открывался прекрасный вид. Там были здания, которые, казалось, образовывали деревню за пределами леса. Облегчение и усталость мгновенно нахлынули на неё.

- Это деревня... Пойдём посмотрим, есть ли у них врач.

Кристина выжала из себя всю оставшуюся в теле энергию, чтобы вяло волочить ноги в сторону деревни. Однако, с накопившейся усталостью и мыслями, сосредоточенными на том, чтобы покинуть суровый лес, Кристина забыла одну важную вещь - возможность того, что их

преследователь был у них на хвосте...

- Ха-ха. Отлично сработано. Какое усилие.

Кто-то в лесу наблюдал, как Кристина с Флорой на спине спускается с холма к деревне. Люциус.

В то время как лес был суровой средой для двух девочек, воспитанных как принцессы, для Люциуса это была не что иное, как прогулка в парке. Ему не потребовалось много времени, чтобы догнать их, и как только он это сделал, он увидел королевских сестёр в их тяжёлой борьбе.

Что ж, в своём состоянии они точно отдохнут в деревне. Я могу пока оставить всё как есть и пойти к Дюрану.

Рио, вероятно, уже посетил Дюрана - если так, то момент истины близок. - Люциус ухмыльнулся и бросил магический артефакт, чтобы установить местоположение кристалла телепорта на соседний холм, чтобы он мог вернуться в любой момент.

- Я скоро вернусь за вами, принцессы. Transilio.

Произнеся заклинание телепортации, Люциус исчез.

◇ ◇ ◇

Снова в столице Паладии...

Прошёл день с тех пор, как Рио сразился с Дюраном, и это было примерно в то же время, когда Кристина и Флора добрались до деревни.

Со вчерашнего дня Рио не выходил из гостиницы ни на шаг. Поскольку он не знал, когда прибудет посланец Дюрана, он не хотел отсутствовать на постоялом дворе, если это вообще возможно.

Он достал книгу из своего Пространственно-Временного Тайника, чтобы прочитать, но ни одно её содержание не просочилось в его голову. Он наконец-то получил ключ к разгадке Люциуса, поэтому его эмоции казались необычайно возбуждёнными.

Это никуда не годится. Мне нужно успокоиться...

Рио захлопнул книгу и глубоко вздохнул. Затем кто-то постучал в его дверь.

- Да!

Может быть? С этой мыслью Рио вскочил с места и ответил более громким, чем обычно, голосом: Он достаточно подготовился, чтобы отреагировать, что бы ни случилось, затем медленно открыл дверь. Там он столкнулся с кем-то неожиданным.

- Принц Дюран... - Рио в шоке позвал его по имени. Он и представить себе не мог, что первый принц явится в эту гостиницу лично.

Более того, он был здесь без единого охранника. В коридоре больше никого не было.

Неужели он действительно пришёл без охраны? Разве это не беспечно с его стороны? - Рио

подумал про себя, но он слышал о характере принца во время его исследований по прибытии в это королевство.

- Почему ты так удивлён? - спросил крупный мужчина, глядя на Рио сверху вниз.

- Я не ожидал, что Ваше Высочество придёт лично... Тебе что-то нужно? - спросил Рио, собравшись с мыслями.

- Речь идёт о твоей награде. Я пришёл сообщить вам его местонахождение, - сказал Дюран, с любопытством оглядывая обшарпанную комнату гостиницы.

- И где же он? - спросил Рио, затаив дыхание.

- Если вы проедете тридцать километров по дороге на запад от столицы, то увидите большой лес. Перед лесом деревня - он сказал, что будет ждать тебя там.

- ...В деревне?

- По твоему лицу видно, что ты удивляешься, почему именно там. - Дюран усмехнулся, видя реакцию Рио.

- Не скажете ли вы мне причину?

- В той деревне, по-видимому, есть кто-то из ваших дорогих знакомых.

- ...Что это значит? - Выражение лица Рио резко изменилось. Эти слова привлекли его внимание; у него было плохое предчувствие.

- Кто знает? У меня больше нет никакой информации, а у тебя довольно убийственный вид. Если это так тебя беспокоит, почему бы тебе не поторопиться? - Дюран пожал плечами, предлагая Рио удалиться.

- Тогда прошу прощения.

- Конечно.

Рио вышел из комнаты. Первоначально он прибыл в той одежде, в которой был одет, поэтому у него не было никаких вещей, чтобы взять их с собой.

Дюран остался в комнате один. Но как только он вышел в коридор, то сразу же вошёл в соседнюю комнату.

- Этого было достаточно, Люциус? Я сделал всё, что вы сказали, но...

- Да. Я вам очень благодарен. - Люциус встал.

- Если не считать этого, ты сильно изменился с тех пор, как мы виделись в последний раз. Он, должно быть, очень возмутительный человек, раз заставил тебя так страдать...

Дюран пристально посмотрел на Люциуса. Его левый глаз был прикрыт повязкой, а левая рука плотно обмотана бинтами. Воздух вокруг него был острее, чем обычно, и в его взгляде не было и намека на глубокую ненависть, которую ни один нормальный человек никогда бы не увидел.

- К сожалению, у меня нет времени болтать с вами. Рейсс поймёт, что что-то не так, и скоро

снова навестит тебя. А пока мне нужно опередить ублюдка, чтобы я мог залечь в засаду. Если ты со мной, то молчи.

Луций явно был в плохом настроении. Раньше он разговаривал с Дюраном - своим партнёром по контракту - с некоторой долей уважения, но когда темой разговора стал Рио, он мгновенно развеялся.

Как бы то ни было, Дюран взял на себя определённую роль, чтобы помочь ему добраться до Рейсса. После того как Люциус прибыл первым, чтобы встретиться с Дюраном, Дюран скормил Рейссу ложную информацию о местонахождении Люциуса накануне. К этому времени Рейсс уже должен был искать Люциуса, блуждая вокруг того места, куда он первоначально должен был направить Дюрана, чтобы Тот направил Рио.

- Очень хорошо. В свою очередь, позволь мне посмотреть на твою битву с ним. Мне тоже придётся решить, кого из королевских сестёр принять в награду.

Дюран не выглядел особенно расстроенным и вёл себя как обычно. Он попросил посмотреть на разборку с Рио в качестве компенсации за помощь Люциусу. Поскольку он не смог бы перехитрить Рейсса без Дюрана, Люциус неохотно согласился.

- Хм... Трансилио.

Таким образом, они вдвоём направились в деревню, где находились Кристина и Флора.

<http://tl.rulate.ru/book/59753/1560075>