

Два дня назад - в тот самый день, когда Ренджи сражался с Люциусом...

После сражения с Нидоллом Проксией Рио покинул императорский замок и немедленно вернулся в гостиницу. Когда наступило утро, он покинул её, как обычный клиент, и покинул столицу империи.

Его следующим пунктом назначения было королевство Паладия, расположенное к востоку от империи Проксия. Королевство Паладия было одним из небольших королевств к северу от королевства Галарк, которое постоянно конфликтовало со своими соседями из-за спорной территории.

Учитывая, где и как она была получена, он сомневался в своей информации. Но после того, как он устроил такой переполох в замке, он не мог просто так прийти обратно на следующий день за дополнительной информацией. В конце концов, информация есть информация.

Не было ничего особенно странного в том, что Люциус выбрал это королевство для своей наёмнической деятельности, так что без каких-либо других зацепок у Рио не было другого выбора, кроме как направиться в Королевство Паладия.

По словам императора, первый князь должен что-то знать... - Проблема в том, как мне с ним связаться, - думал Рио, пока летел. Он, вероятно, получил бы аудиенцию, если бы представился почётным рыцарем Галарка, но с его целью, какой она была, он не хотел привлекать своё официальное благородное положение, проходя формальным путём.

Что оставляло ему единственный вариант в качестве проникновения, но —

Я, вероятно, смогу пробраться в замок, за исключением...

Если он хочет проникнуть внутрь, ему придётся ждать глубокой ночи, но личные покои королевской семьи, вероятно, будут усиленно охраняться. Если бы у принца были жена и дети, он, вероятно, спал бы с ними, а королевские особы нередко спали в спальнях без окон, чтобы предотвратить вторжение посторонних.

Можно было прорваться, заставив стражников спать, но, вспомнив о суматохе, вызванной его схваткой с Нидоллом, он почувствовал, что не хочет этого делать.

..Но сейчас не время так думать. А пока я проберусь внутрь и посмотрю, что из этого выйдет. Мне придётся подождать удобного случая, чтобы подойти к нему.

Имея в уме предварительный план, Рио слегка прибавил скорость - необычный признак того, насколько беспокойно он себя чувствовал.

◇ ◇ ◇

На следующий день, после небольшой задержки в расположении среди беспорядочных, переполненных маленьких королевств, Рио прибыл в столицу королевства Паладия.

Так это и есть Королевство Паладия?

На ходу Рио оглядывал город. Город раскинулся вдоль берега озера и выглядел простым, но в нём кипела бурная деятельность большого пригородного города королевства. В торговом центре города было несколько торговцев, которые кричали покупателям, чтобы они посмотрели на свои товары.

Это вполне нормально... таково было первое впечатление Рио о стране.

Я остановлюсь в гостинице, как вчера, и дождусь заката, а потом сразу же отправлюсь в замок.

Он резко остановился и посмотрел на замок, расположенный на небольшом холме у озера. С его высокими и прочными стенами он больше походил на крепость, чем на замок. Он также был намного меньше, чем замки в Бельтраме и Галарке, которые были более крупными королевствами.

Одной мысли о том, что Люциус сейчас находится в замке, было достаточно, чтобы привести его в кроважадную ярость, но он успокоил себя глубоким вздохом и пошёл в гостиницу.

◇ ◇ ◇

Как только солнце село, замок Паладия закрыл свои главные ворота и запретил кому-либо входить или выходить. Однако под покровом темноты была одна тень, которая легко пробралась мимо патрулирующих солдат и перелезла через стену замка.

Рио был одет в свой чёрный плащ с капюшоном на голове и маской на лице.

Охрана довольно строгая.

Он посмотрел вниз с верхней части стены и заметил охрану внизу. Каждый уголок площадки освещался факелами, и множество стражников патрулировали её под предельно строгой охраной.

Давай пока попробуем через верхние этажи.

Вход через первый этаж выглядел довольно проблематично; жилой район королевской семьи, вероятно, был на верхнем этаже в любом случае. - С этой мыслью Рио решил войти в здание сверху. Усиливая свои физические способности, он проворно взбежал по стене замка. Затем он стоял на крыше замка Палади. Там не было хорошей опоры, чтобы стоять, но он твёрдо стоял, оглядываясь вокруг в поисках точки входа в замок.

С оборонительной точки зрения замки обычно строились без окон на нижних этажах, но так как замок Паладия был больше похож на крепость, то и на верхних этажах не было окон, в которые можно было бы войти. Все окна были такими узкими, что даже ребёнок не мог пролезть в них. Хотя время от времени попадались большие окна, все они были заперты изнутри.

Даже Рио не обладал способностями к взлому замков, поэтому у Него не было иного способа открыть запертые окна, кроме физического взлома. Но это оставило бы явные следы взлома, чего он хотел избежать. В любом случае, если бы он просто осмотрелся, то нашёл бы ещё несколько путей.

Похоже, я смогу войти через эту сторожевую башню.

Рио определил сторожевую башню как точку входа. В башне, которая соединялась со зданием, стояли на страже солдаты, но, похоже, там не было других точек входа, так что у него не было другого выбора.

Рио активировал определённое духовное искусство ветра - проникая своей магической сущностью в окружающий воздух, он мог создать уникальное пространство, которое не могло

быть визуально замечено. Однако эта техника не могла стереть звуки или высвобождаемую сущность, поэтому быстрое движение или прикосновение к вещам заставило бы заклинание развалиться. Он должен был действовать крайне осторожно.

Рио медленно прошёл вдоль стены, двигаясь под сторожевой башней. Затем он активировал дополнительное духовное искусство, выпустив мягкий ветер, пронизанный магической эссенцией, чтобы исследовать внутреннюю часть сторожевой башни.

Три, да? Охрана действительно очень строгая. У них что, какая-то чрезвычайная тревога?

На башне стояли три стражника. Однако Рио не отказался от своей попытки взлома. Он ухватился за поручень и взобрался на стену ровно настолько, чтобы заглянуть внутрь сторожевой башни.

В то время как все трое смотрят в другую сторону...

Рио быстро и плавно спустился в башню. Опасаясь, что пространство исказится и станет заметным, он на короткое мгновение отменил свою оптическую маскировку. В тот же самый момент, когда он приземлился, он снова активировал духовное искусство и исчез в мгновение ока - это была великолепная демонстрация мастерства.

- Хм? - Ближайший солдат отреагировал рывком, уловив звук его приземления. Рио присел на корточки.

- Что случилось? - с любопытством спросил другой охранник.

- Нет, мне просто послышался шум... Должно быть, мне показалось.

Поскольку вокруг не было видно даже тени, он отбросил её. Убедившись, что в сторожевой башне нет никого, кроме них самих, стражники снова отвлеклись. Рио осторожно встал и медленно прошёл через сторожевую башню по коридору, ведущему в замок.

Ладно, пора искать комнату первого принца.

Взяв себя в руки, Рио двинулся сквозь тени, прежде чем отменить заклинание оптической маскировки.

Хотя он не хотел ходить по замку на виду у патрулирующих стражников, в замке могли быть маги, чувствительные к магической сущности, или артефакты и барьеры, созданные для обнаружения реакций сущности.

Вот почему было разумнее избегать прогулок с постоянно вытекающей магической сущностью. Вместо этого он наблюдал за присутствием других, обнаруживая любые подозрительные реакции сущности, а затем прятался по мере необходимости, чтобы ловко избежать глаз безопасности.

Как человек, который уже побывал во многих королевских замках, Рио был ветераном в этом. Он знал, что подобное вторжение иногда требует безрассудства, поэтому без колебаний шагнул вперёд. Он спустился по лестнице, ведущей в башню, и добрался до главного здания замка.

Он прошёл мимо нескольких патрулирующих охранников, но спрятался в тени и под потолком, чтобы его не заметили. Рио вышел на второй этаж. Он начал ходить вокруг, чтобы получить

представление об интерьере замка и состоянии безопасности.

Хотя замок был не таким большим, как в крупных королевствах, стражники не оставляли никаких слепых зон. Однако это облегчало прогнозирование. Он запомнил районы с наибольшим количеством солдат и проанализировал конструкцию здания, чтобы определить, где, скорее всего, будут находиться самые высокопоставленные люди.

Кажется, это спальня первого принца, о котором упоминал император Проксии.

Рио наконец нашёл комнату своей цели. Спрятавшись в углу коридора, он определил ситуацию. Дверь в комнату была закрыта, и перед ней стояли на страже три рыцаря. Это делало вход довольно трудным.

- Ха, я хочу вернуться в свою комнату и поспать. - Принцу Дюрану очень приятно развлекаться по ту сторону двери.

Он услышал, как один из рыцарей пробормотал это.

Поскольку в гостинице, где он остановился, он узнал, что первого принца зовут Дюран, он знал, что ошибиться в этой информации невозможно. Очевидно, он был очень известен во всём городе как настоящий военный.

- Ты видел новую женщину, которую принц Дюран привёз сегодня?

- Да, она была довольно милой для простолюдинки.

- Очевидно, она известная девушка с плаката гостиницы в центре. Она пришла сегодня посмотреть на праздник.

- Он действительно хорош, меняя женщин одну за другой. Я тоже хочу быть в более высоком положении. Его неверность тоже официально одобрена, верно? - пробормотал рыцарь, первым упомянувший имя Дюрана.

- Какая измена? Ты не замужем. Ты должен найти невесту, прежде чем ты можешь мечтать об измене ей. Это, и тебе лучше достичь такого же количества военных подвигов, как принц Дюран, чтобы подняться по лестнице успеха.

- Заткнись. Я просто рассуждал гипотетически.

Эти трое казались дружелюбными коллегами, так как их разговор был откровенным. Тем не менее, они, казалось, были обучены довольно хорошо, так как не показывали никаких признаков ослабления своей защиты, несмотря на это. Это было доказательством их высокого опыта.

- Но может быть, есть способ подняться по лестнице без военного успеха, - внезапно сказал один из рыцарей.

- О?

- Это было упомянуто сегодня на празднествах, не так ли? Тот, кто выдержит один удар принца Дюрана, получит награду. Завтра в полдень он снова будет там. Нет никаких ограничений для участников, поэтому даже мы могли бы подать заявку.

- ...Не шути так. Я пока не хочу умирать - я ни за что не переживу удара заколдованного меча

принца Дюрана. Ни за что на свете. Он, вероятно, даже не будет сдерживаться нам, если мы подадим заявление.

Громоздкие рыцари в страхе съёжились.

- В конце концов, все авантюристы, участвовавшие в экспедиции, были отправлены в полёт. Тем, кто выбрался только с разбитой бронёй, всё ещё повезло - был один дурак, который попытался заблокировать удар принца Дюрана вниз и был выведен из строя. - Другой рыцарь вспомнил эту сцену с холодной улыбкой. Казалось, что награда использовалась как приманка для проведения мероприятия, которого боялись даже хорошо обученные рыцари.

Событие, да?

Интерес Рио был вызван этим состязанием. Время было выбрано слишком удачно, но Рио никогда раньше не встречался с Дюраном - такое развитие событий было для него просто находкой.

Тогда мне незачем рисковать здесь.

Решив принять участие в этом событии, Рио тихо покинул замок.

◇ ◇ ◇

На следующий день, примерно в то же время, когда Кристину и Флору отправили в лес Паладии...

Рио легко прошёл через главные ворота замка Паладия. Обычно эта территория была строго закрыта для посторонних, но сегодня территория была открыта вплоть до внутреннего двора. Там собралась огромная толпа возбуждённых людей, загораживая ему обзор происходящего.

- У-у-у-у!

Издали слышались радостные возгласы. Рио поднялся по лестнице во внутренний двор, открытый для зрителей, решив наблюдать за происходящим сверху.

Это должно сработать.

Там стояли двое крупных мужчин с мечами. Один явно был шумным авантюристом, в то время как другой был одет в аккуратную военную форму. Обоим было за двадцать.

Этот человек - принц Дюран?

Рио сосредоточил взгляд на человеке в военной форме. У него была агрессивная ухмылка и дикий вид, но черты его лица были чрезвычайно утончёнными. В доказательство этого было ясно, что все присутствующие женщины наблюдали за ним с горячими взглядами.

Авантюрист и Дюран отделились друг от друга и встали лицом к лицу во дворе.

- Поехали, - сказал Дюран, бросаясь вперёд, чтобы рубануть мечом. Искатель приключений слегка сгорбился, но держал меч наготове, не двигаясь ни на дюйм.

Внезапно Дюран рубанул мечом искателя приключений. - О-ого?! - Нервный искатель приключений не смог устоять на ногах и был легко сдут.

- О-о-о! - Зрители горячо приветствовали его. Юные леди в толпе завизжали, а Дюран с самодовольным видом опустил меч.

- Как жалко. Болтаешь о том, чтобы присоединиться к моему отряду, когда ты такой слабак. Неужели там нет никого с какой-то твёрдостью характера? - Дюран бросил взгляд на авантюриста, которого тут же отправили в полёт, и разочарованно покачал головой. Затем он оглядел толпу и закричал, чтобы подстегнуть их. - Ну что, кто-то ещё есть?! Неужели нет никого, кто мог бы выдержать один удар от меня, великого Дюрана?! Вы будете вознаграждены всем, что пожелаете!

Авантюристы, стремившиеся быстро разбогатеть, шумно зашевелились.

Каждый авантюрист вчера и сегодня был побеждён; хотя Паладия была всего лишь незначительным королевством, награда, о которой говорил первый принц, была достаточно привлекательной, чтобы побудить их к действию.

Пока они будут держать оружие наготове, Дюран вступит с ними в бой. До тех пор, пока они не были достаточно несчастливы, чтобы попасть под неправильным углом, было мало шансов, что они встретят свою гибель.

Несмотря на то, что несколько минут назад они были свидетелями того, как человека отправили в полёт, несколько человек глубоко вздохнули и собрали всё своё мужество, чтобы шагнуть вперёд.

Среди них был один человек, который немедленно поднял руку.

- ...О? - Дюран сразу же заметил их. Он легко поднял двуручный меч одной рукой и указал остриём.

- Этот человек... Нет, вон тот мальчик. Иди сюда, - сказал он, указывая на Рио, который первым поднял руку.

Рио молча поклонился и спустился по лестнице туда, где в центре двора его ждал Дюран. Зрители в лёгком шоке расступились перед ним.

- Эй, эй...

- Это отродье - мёртвое мясо.

- Но у него довольно хорошее снаряжение.

Авантюристы, которые опоздали сделать шаг вперёд, начали делать свои обычные оживлённые замечания.

На самом деле между Дюраном и Рио была большая разница в росте, и их вес тоже был совершенно разным. Авантюристы не могли предвидеть, что всё ещё развивающееся тело мальчика сможет выдержать удар Дюрана, поэтому было вполне естественно, что они недооценили его. Однако —

- Малыш. Что ты хочешь в награду за то, что выдержишь один мой удар? - спросил Дюран, пристально глядя на Рио, словно наблюдая за какой-то интересной добычей.

- Местонахождение капитана Небесных Львов - Люциуса Оргейля, - без колебаний ответил Рио.

Глаза Дюрана слегка расширились, прежде чем он ухмыльнулся. - Хм. Очень хорошо. Вытащи свой меч.

- Тогда прошу прощения, - с этими словами Рио плавным движением вытащил из ножен на поясе свой любимый клинок. Раздался резкий, но ясный звук, обнажая сверкающее лезвие. Тем временем зрители затаили дыхание в напряжённом ожидании. Даже оживлённые искатели приключений притихли, покинув двор в тишине.

- Интересно. Заколдованный меч, да? Я нанесу тебе удар, достойный твоей награды. Не разочаровывай меня, - отчётливо прозвучал гордый голос Дюрана.

- Я сделаю всё, что в моих силах. Нападай, когда будешь готов. - Рио уже держал меч наготове.

- Сигнала не будет...

Аура Дюрана обострилась. Атмосфера была уже не для отдыха, а для настоящего боя. В тот момент, когда кто-то из зрителей шумно сглотнул —

"..." Дюран беззвучно оттолкнулся от земли. Он в одно мгновение преодолел десятиметровый разрыв между собой и Рио, взмахнув мечом сверху вниз.

- Что?.. - Зрители потеряли Дюрана из виду, когда его скорость превысила то, за чем они могли уследить глазами. Это был момент, когда они наконец поняли, как много Дюран скрывал до сих пор.

Тем временем Рио прекрасно видел движения Дюрана. Поскольку правило заключалось в том, чтобы остановить удар, он не мог избежать его; вместо этого он держал свой меч наготове.

Зум! - Звук удара отдался эхом. Рио не сдвинулся с места, поймав лезвие зачарованного меча Дюрана своим собственным.

- Ты... Что ты сделал? - в замешательстве спросил Дюран, всё ещё держа меч высоко.

- Я только что поймал твой удар, - с любопытством ответил Рио, как будто не понял вопроса.

- Поймал мой удар, говоришь? Ба! - Дюран разразился сердечным смехом. - Тогда что это за отсутствие сопротивления, которое я только что почувствовал? Что я только что пытался вырезать?

- поправил его Дюран. Он определённо ударил Рио своим мечом, но сопротивления не оказал.

- Это, наверное, потому, что я перенаправил силу...

- В единственном случае? На удар от меня? - Дюран часто перенаправлял силу удара противника за собой, так что он понимал логику. Однако его глаза были широко раскрыты, как будто он не мог в это поверить.

- Да, - спокойно кивнул Рио.

- Ха. Бвахахаха! - Дюран хихикнул.

- ... - Рио стоял несколько неловко.

Посмеявшись немного, Дюран взял себя в руки и промурлыкал: - Если вам нужно место Луция

Оргейля, вам придётся немного подождать. К завтрашнему дню я смогу тебе всё рассказать.

- Вы знаете, где он?

- Он где-то поблизости, вот что я могу тебе сказать. А ещё он ищет тебя, малыш... Нет, Харуто Амакава - Чёрный Рыцарь Королевства Галарк.

"..."

Откуда он знает, кто я? - Рио настороженно наблюдал за Дюраном.

- Я просто получил от него сообщение, в котором говорилось, что вы, скорее всего, навестите меня в поисках его. Я несколько раз нанимал его для удобства, но мы ни в коем случае не союзники. Хотя я тоже не нейтральная сторона, - многозначительно сказал Дюран и усмехнулся.

- Почему ты не можешь сказать мне сейчас? - спросил Рио.

- Я получил его послание как часть соглашения, в котором мне было приказано не говорить ничего лишнего, а я человек слова. Я уже говорил вам, что он где-то в этой стране, но на самом деле я не знаю его точного местонахождения. Я ожидаю, что сегодня он пришлёт сообщение о месте, которое сообщит вам. Он может появиться сразу после этого. И это всё, что я могу сказать по этому поводу.

"..."

- Есть возражения? - Дюран усмехнулся молчанию Рио.

- ...Нет, - сказал Рио, медленно качая головой. С учётом того, что его действия были предвидены до такой степени, было почти наверняка, что Люциус устроил бы какую-нибудь ловушку, чтобы сделать первый шаг - но в этой ситуации он ничего не мог с этим поделать.

- Где вы остановились?

- Я снял комнату в гостинице в городе.

- Тогда я попрошу одного из моих рыцарей последовать за тобой, когда ты вернёшься. Как только я получу известие о местонахождении Люциуса, я пошлю туда гонца. Или я могу приготовить комнату в замке, если ты хочешь остаться здесь?

- ...Я буду в гостинице. Я тоже не буду ни убегать, ни прятаться. - Рио был несколько озадачен смелым заявлением о том, что он послал кого-то следить за ним.

- Какая жалость. Мне бы хотелось поговорить с тобой за стаканчиком... - Дюран разочарованно вздохнул.

Какой странный парень.

Судя по их недавнему разговору, Дюран не был похож на двуличного человека. Он провёл черту там, где это было необходимо, но, похоже, его просто интересовал Рио.

- Тут уж ничего не поделаешь. Я бы тоже рискнул разорвать с ним контракт. Иди, - Дюран выглядел почти нерешительным, но резко отослал Рио, как будто хотел избавиться от нерешительности.

- ...Правильно. - Рио оставил королевский замок позади, не чувствуя себя полностью удовлетворённым.

◇ ◇ ◇

Несколько часов спустя в лесу к западу от столицы королевства Паладия в хижину, куда телепортировались Кристина и Флора, прибыл человек.

"..." Мужчина открыл дверь в тихую хижину. Внутри никого не было. С фонарём в руке, чтобы освещать дорогу, он вошёл. Убедившись, что дом пуст, еда в кладовке и простыни на кровати исчезли, он пришёл к выводу, что кто-то заходил в хижину.

- Хех, значит, они решили бежать. Я не думал, что у таких защищённых принцесс хватит смелости. - Люциус ухмыльнулся, выходя из хижины, затем внимательно оглядел землю снаружи. Два любителя бродили по лесу - они определённо оставляли следы вытоптанной растительности.

- Прошло от силы несколько часов с тех пор, как они покинули хижину. Они никуда не денутся.

Словно зверь, отслеживающий свою жертву, Люциус зашагал по тихому лесу.

<http://tl.rulate.ru/book/59753/1560074>