

Регион Страл.

В скалистой местности на окраине Гальтуука, столицы королевства Галарк...

Михару проснулась раньше всех, переоделась в повседневную одежду и поднялась по лестнице на крышу каменного дома. Затем она бесцельно наблюдала за восходящим в небе солнцем.

Природа расстилалась перед ней в зрелище, которое не так легко увидеть на Земле, но выражение лица Михару было ошеломлённым, и её взгляд ни на чём не был сосредоточен. Она думала о том, что случилось прошлой ночью.

Михару снился сон. Это был сон о жизни её друга детства, Амакавы Харуто, происходившей в период времени, свидетелем которого Михару не могла быть.

А когда Михару очнулась от сна, рядом с ней стояла Айша, спрашивая, хочет ли она забыть сон или нет, заставляя её принять решение остаться рядом с Харуто.

В результате Михару ответила, что хочет быть с Харуто и всё ещё отчетливо помнит этот сон. Но что-то её не устраивало.

Я заснула прежде, чем осознала это. А потом наступило утро...

Она не была уверена, был ли её разговор с Айшей реальностью, или это произошло во сне.

- ...Может быть, это всё-таки был сон. Нет, но... - неуверенно пробормотала Михару, качая головой.

Я определённо проснулась и поговорила с Ай-тян.

Её воспоминания были кристально чисты, поэтому она не могла представить, что это сон. И было ещё кое-что, о чём она беспокоилась.

Сон перед тем, как я проснулась, показал мне Ай-тян, сделав Харуто тем же человеком, что и Хару-кун... верно?

В то время они говорили так, будто Харуто был таким же, как тот Харуто, которого она когда-то знала, но теперь, когда она думала об этом, она никогда не подтверждала этот факт наверняка.

Вдобавок ко всему, Михару сейчас училась на первом курсе средней школы, а Харуто умер, будучи студентом университета — смещенные временные рамки также немного беспокоили её.

- Да. Я должна попытаться поговорить с Ай-тян ещё раз, когда она встанет.

Михару глубоко вздохнула. Однако никто в каменном доме — включая Айшу — ещё не проснулся, так что ей придется подождать здесь ещё немного. Михару сидела, свернувшись калачиком на крыше, продолжая смотреть на рассвет.

Её эмоции сейчас были на пределе, так что она не смогла бы снова заснуть, даже если бы попыталась, и она не хотела делать ничего другого. Она даже не могла оценить огромные просторы природы перед ней. Когда она сидела неподвижно, в голове у нее крутились самые разные мысли, но она не могла думать чётко.

Таким образом, Михару продолжала сидеть на крыше каменного дома в своем ошеломлённом умственном состоянии. Она понятия не имела, сколько времени прошло, но прошло какое-то

время...

- ...ру? - Из-под крыши послышался голос, но Михару была так погружена в свои мысли, что не заметила приближающегося человека.

- Михару? Эй, Михару? - На этот раз голос повторил имя Михару громче.

- ...А? А, Харуто?! - Михару встрепенулась, когда поняла, что её зовут, и опустила глаза. Там был Рио с мечом в руке.

- Что ты делаешь в такую рань? И именно там, наверху? - Глаза Рио округлились, когда он с любопытством посмотрел на Михару, сидящей на крыше. Подул ветер, и по длинным волосам Михару пробежала лёгкая рябь.

- А, ммм. Я проснулась рано и решила освежиться, - сказала Михару, тут же придумывая причину. Рио с тревогой наблюдала за лицом Михару.

- ...Разве не холодно?

- Нет, я в порядке. - Михару слегка нервно покачала головой. Ветер подул снова, на этот раз чуть сильнее и мягко задрал длинную юбку Михару.

- А... - Рио поспешно отвел взгляд, лицо его слегка покраснело. Он видел это: чистое белое бельё под юбкой Михару...

- Ха, а... - Михару рефлекторно придержал её юбку, но, судя по реакции Рио, она не сомневалась, что видел её. При этих словах Михару мгновенно покраснела.

- Я ... мне очень жаль! - Рио в панике извинился. - Н-нет, нет, это я ... это я должна сожалеть о том, что не была более осторожна! - Михару покраснела ещё больше и смущённо покачала головой. Она была так потрясена, что в смятении попыталась отступить, но поверхность на крыше каменного дома была не совсем подходящей для прогулок. Михару споткнулся о неровную поверхность и опасно покачнулся.

- Берегись! - Как только Рио увидел, что Михару потеряла равновесие, он усилил своё физическое тело и прыгнул на крышу, а затем мягко поддержал тело Михару, удерживая её.

- Э-э... - Михару зажмурилась, собираясь упасть, но когда почувствовала, что Рио держит её, она вздрогнула и открыла глаза.

- С тобой всё в порядке? - спросил Рио, вглядываясь в лицо Михару крупным планом.

- ...Д-да, - Михару посмотрел в лицо Рио и нерешительно кивнула.

- Слава богу... - Рио вздохнул с облегчением.

- Благодарю вас... очень. - Михару свернула калачиком в объятиях Рио.

- Нет проблем. - Рио с улыбкой покачал головой. Михару пристально взгляделся в лицо Рио.

“ ... ”

- ...Что-то случилось? - Рио с любопытством наклонил голову.

- Хм? Ах, нет, э-э-э...! - Михару пришла в себя, задыхаясь, и снова покраснела, пытаясь что-то сказать.

- Ах да, мне очень жаль. Наверное, мне лучше перейти. - Рио, казалось, подумал, что Михару смутилась, и быстро отдалился. Однако Михару потянулась к одежде Рио, прежде чем она успела остановиться.

- А...

- Михару? - Рио опешил.

- А, м-м-м, ты собираешься попрактиковаться в мечах, Харуто? - Михару в панике отпустила одежду Харуто и выпалила неуместный вопрос.

- Да, это часть моих ежедневных тренировок. - Кивнув, Рио поднял меч, чтобы показать ей.

- ...Могу я посмотреть на тебя? - спросил Михару, собравшись с духом.

- Конечно, я не возражаю... - сказал Рио, кивая, наблюдая за лицом Михару.

- Тогда я просто сяду здесь. - Михару так и сделала и снова прижала колени к груди.

- Надень это. По утрам немного холодновато. - Рио протянул Михару полотенце, которое принёс с собой, чтобы она использовала его вместо одеяла.

- ...Б-большое спасибо, - ответила Михару с лёгким писком, взволнованно принимая полотенце.

С этими словами Рио спрыгнул на землю и начал упражняться с мечом в одиночестве.

- Тепло... - Михару обернула полотенце Рио вокруг её плеч и крепко сжала его, чувствуя тепло Рио сквозь ткань. Она могла сказать, что её сердце громко колотилось.

Он был так близко... Пока что.

Она все еще сомневалась, действительно ли Рио - это Харуто. Однако Рио, размахивающий своим мечом, на самом деле был реинкарнацией Харуто — Михару остро осознавала это, глядя на него.

Её сердце забилося ещё быстрее, не показывая никаких признаков замедления.

А-а? Ч-что мне делать?..

Михару чувствовала, как её тело горит, а сердце грохочет в груди, вызывая панику от незнакомого ощущения. Чувство только росло, когда она смотрела, как Рио размахивает мечом с напряженным выражением на лице, но она несколько раз глубоко вздохнула, чтобы успокоить свое взволнованное сердце. Она присела, застыв на месте, и продолжала пристально смотреть на Рио.

Через некоторое время она достаточно оцепенела, чтобы снова начать думать за себя. Первое, о чём она подумала, был, конечно, Рио.

- Интересно, чего Хару-кун добивается в этом мире?

Айша сказала, что Рио больше не может повернуть назад. Вот почему он не хотел втягивать в

свой образ жизни людей, которые были ему дороги...

Что именно Рио пытается здесь сделать? - На этот раз Михару чувствовала себя расстроенной, наблюдая за Рио в отчаянии.

- Михару? - Рио закончил упражняться с мечом и вернулся на крышу каменного дома.

- Хм? Ты уже закончил с тренировками? - спросила Михару, моргая.

- Да, я всё проверил, - сказал Рио, с некоторым сомнением наблюдая за Михару. Он заметил, что во время его практики она вела себя довольно беспокойно.

- Я... понимаю... - Михару неловко принял его слова. Казалось, прошло довольно много времени, а она этого не замечала.

- Сара и остальные, кажется, ещё спят, а я собираюсь вернуться в дом. Что ты будешь делать?

- Я останусь здесь ещё немного.

- Ладно... До встречи. - Между ними воцарилось деликатное молчание, прежде чем Рио начал спускаться с крыши.

- М-м-м, не хочешь немного поболтать? - Михару в смятении остановил Рио. Её губы шевельнулись прежде, чем мозг успел подумать.

Глаза Рио немного расширились. Тогда, если вы не возражаете. Он всё равно сел рядом с Михару.

- ... - Михару искоса взглянула на Рио, сжавшись от волнения. В конце концов, Рио заговорил первым из уважения к Михару.

- О чём ты хотела поговорить?

- А, точно. Ммм... - Несмотря на то, что именно Михару предложил им поговорить, он просто пытался остановить его и ещё не решил тему, оставив её в смятении. Но Рио лишь с любопытством наклонил голову и ждал, когда она заговорит, а Михару отчаянно ломала голову, подыскивая тему.

Через некоторое время ей пришла в голову одна мысль, и она нерешительно открыла рот. - М-м-м, вчера, когда все были в ванной, мы разговаривали с Селией, и она рассказала нам о твоём прошлом...

- ...Ах, профессор рассказывала мне об этом позже. Я не хотел никому скрывать, что я сирота. Это было неловко из-за меня? - спросил Рио с несколько сомнительной улыбкой.

- Н-нет, вовсе нет! Все хотели услышать о твоём прошлом, поэтому мы все слушали очень серьёзно, - взволнованно сказала Михару.

- Я вижу... - Рио смущённо улыбнулся.

- Я тоже ... я тоже хотела услышать об этом. О твоём прошлом. И как ты рос до того, как встретил нас. Если вы не возражаете, не могли бы вы рассказать мне об этом поподробнее? - Михару собралась с духом и спросила: До сих пор она воздерживалась от того, чтобы касаться прошлого Рио, но решила, что хочет быть ближе к нему.

- Хотя не думаю, что смогу рассказать вам что-нибудь интересное. - Рио с озабоченным видом пожал плечами. Он ожидал, что этот вопрос когда-нибудь возникнет, поэтому не удивился.

- Это неправда. Конечно, вы не обязаны мне ничего говорить, если не хотите, но можете ли вы мне что-нибудь сказать? - В то время как обычно она отступила бы, сегодняшняя Михару двинулась вперед.

Рио принял решение и медленно кивнул... - Всё в порядке. А потом-история, случившаяся ещё до того, как я стал сиротой... Я жил с матерью до пяти лет. Мой отец умер вскоре после того, как мать родила меня.

- Я понимаю. - Рио начал свой рассказ с мрачного начала, но Михару лишь молча кивнула.

- Итак, я стал сиротой в пять лет. Моя мать умерла, а мои родители были мигрантами, так что у меня не было никаких родственников вокруг, и мне некуда было идти, кроме труппы... Я жил там сиротой два года, пока мне не исполнилось семь.

- Ах... - Михару не знала, что сказать, и прикусила губу.

- Поворотным моментом для меня стало возвращение памяти в семь лет. Я чуть не умер от очень сильной лихорадки, но она исчезла прежде, чем я осознал это, и оставила меня с моими воспоминаниями о моей прошлой жизни. Сейчас, оглядываясь назад, я думаю, что, возможно, именно Айша спасла меня. Хотя, похоже, она этого не помнит, - сказал Рио с весёлой улыбкой. Тем временем на лице Михару появилось огорчённое выражение.

- Как только ко мне вернулась память, я ввязался в драку с королевством, которая привела к моему зачислению в Королевскую академию Бельтрама. Именно там я подружился с профессором Селией. После того, как в двенадцать лет меня ложно обвинили в преступлении, я отправился в родной город моих родителей в районе Ягумо. По дороге туда я встретил Латифу и отвёз её в деревню, - попытожил Рио, поворачиваясь к Михару. - У вас есть какие-нибудь вопросы?

- М-м-м, а что за человек была твоя мать?

- ...Она была сильным, нежным и теплым человеком. После того как мой отец умер, она воспитывала меня в полном одиночестве. Она пыталась защитить меня до самой своей смерти... - Выражение лица Рио было немного грустным, когда он заговорил.

- Это была болезнь?

- Нет, её убили. Общественная безопасность в этом мире не слишком хороша. - Рио постарался улыбнуться как можно ярче и отмахнулся.

- Э-это... - Лицо Михару исказила печаль.

- Не беспокойся об этом, - сказал Рио с кривой улыбкой.

- Но... - Михару была на грани слёз, её глаза блестели от слёз.

- ...Я уже обработал свои чувства внутри себя. Вот почему сейчас всё в порядке, - твёрдо заявил Рио.

Это не может быть правдой, грустно возразила Михару. Тем не менее, Рио выглядел так, как

будто он полностью принял всё, поэтому она не могла сказать это вслух.

Мать пятилетнего ребенка была убита, и он жил сиротой в трущобах до семи лет. Не может быть, чтобы это было хорошо.

- Вы, должно быть, через многое прошли... Потерять мать и дом, остаться совсем одним... - успела сказать Михару.

Без родителей и дома, как же выживает пятилетний ребенок? Для Михару, который родилась в мире мира, это было невозможно представить.

- Это было довольно тяжело. Я делал всё, что мог, чтобы выжить, когда был сиротой. Это то, что я должен был сделать, и даже это было трудно. К счастью, меня приютили какие-то головорезы в трущобах, которые дали мне минимальное количество обедов, пока я ими пользовался, - сказал Рио с самоуничижением.

"..." Они жили в разных мирах — в буквальном смысле. Михару снова не находил слов.

- М-м-м, какое чудесное утро! - Дверь каменного дома открылась, и появились Сара, Альма, Латифа и Айша.

- Ах, я знала, что Онии-тян будет снаружи! Доброе утро! - сказала Латифа с дружелюбной улыбкой, заметив Рио своим невинным взглядом.

- Доброе утро, Латифа. И все остальные тоже, - с улыбкой ответил Рио Латифе.

- Доброе утро, Рио.

- Михару тоже с тобой, я вижу. Доброе утро.

Сара и Альма обменялись утренними приветствиями и с любопытством посмотрели на Михару.

- Да, всем доброе утро. - Михару изобразил улыбку и ответила: Её глаза слегка блестели от слез, но она небрежно вытерла их.

- ...Айша молча наблюдала за Михару снизу.

- Доброе утро, Ай-тян, - Михару заметила, что за ней наблюдают, и окликнула Айшу.

- Михару, доброе утро, - тихо ответила Айша.

- Ах, Михару накинула на плечи полотенце Онии-тян! Как мило! - вмешалась Латифа, сумев опознать полотенце Рио.

- Я одолжил его ей, потому что по утрам холодно. Почему бы тебе не размяться перед нашим обычным спаррингом? - сказал Рио с натянутой улыбкой, спрыгивая с крыши, чтобы подойти к Латифе и остальным.

- Да, пожалуйста! - Сара первая с энтузиазмом кивнула. Члены их группы, которые практиковались с оружием — Рио, Латифа, Сара, Альма и Масато — спарринговали как часть их утренней рутины. Все они просыпались в разное время, но обычно последним приходил Масато.

- ... - Михару посмотрела вниз на сцену возле двери, которая внезапно стала более шумной, с

мягкой улыбкой на лице. Затем, чтобы заменить спустившегося на землю Рио, Айша всплыла на крышу.

- Михару, ты хорошо спала прошлой ночью?

- ...Ай-тян. Прошлой ночью... Это был не сон, не так ли? Харуто - это Хару-кун, не так ли? - Не в силах больше сдерживаться, Михару умоляюще спросила Айшу:

- Ага, - Айша кивнула.

- Ах... - Михару задохнулся от шока, убедившись, что это не сон.

- Ты помнишь, что я тебе вчера говорила? - спросила Айша.

- Да. Что когда-нибудь, очень скоро, Хару-кун скажет мне правду и попытается дистанцироваться от нас... - нерешительно ответила Михару.

- Да. Вот почему, когда это происходит, ты не можешь убежать, Михару, - ровным голосом заявила Айша.

- А что я могу сделать до тех пор? - спросила Михару почти в замешательстве.

- Оставайся рядом с Харуто столько, сколько сможешь, и не бойся его. Будь с ним помягче. Скажите ему ясно, что вы хотите быть с ним. Потому что Харуто - мягкий и трусливый человек, - сказала Айша своим обычным ровным голосом, слова звучали очень мягко. Было ясно, что она всё знает о Харуто и думает о Михару.

Ах, вот как. Я всё ещё ничего не знаю. О Хару-куне, о Харуто... - Михару очень расстроилась из-за собственной никчемности и мрачно нахмурилась... Но было ещё не слишком поздно.

- ...Ладно! - Михару посмотрела вниз на Рио, разговаривающего с остальными внизу, и решительно кивнула.

◇◇◇

После спарринга Рио с Сарой и остальными, как обычно, настало время завтрака.

- Если Рио и Михару собираются участвовать в банкете, им понадобятся официальные наряды, - предположила Селия во время еды. Итак, было решено, что сегодня они отправятся за покупками в Гильдию Рикка в Аманде.

Сара, Орфия и Альма никогда раньше не бывали в человеческих регионах, а Латифа не была там уже много лет. Михару, Аки и Масато тоже не слишком привыкли выходить на улицу, поэтому было необходимо ограничить число членов, которые будут выходить.

Рио и Михару должны были пойти, так как они были теми, кто присутствовал на банкете, а Селия собиралась как человек с реальным опытом посещения банкетов. В качестве охраны их сопровождала Айша. Латифа, Сара, Орфия, Альма, Аки и Масато останутся в каменном доме.

Латифа выглядела так, как будто хотела пойти, но так как она обещала не быть эгоистичной, как часть условий для приезда в Страл, она не стала поднимать шум из-за этого. Итак, утром группа Рио покинула каменный дом и прибыла в Аманде. Они сразу же направились к магазину Гильдии Рикки.

Хотя она была там в качестве компаньонки Михару, Селия была в хорошем настроении после поездки по магазинам и шла впереди. Она была так очаровательна, что Рио и Михару не могли не усмехнуться про себя.

Через несколько минут они подъехали к зданию Гильдии Рикка. - Давай начнём с выбора платья Михару, - предложил Рио.

- ...Прости, что заставила тебя тратить на меня деньги. - Михару виновато опустила голову. Естественно, на банкете был дресс-код, но Михару совершенно забыла о нём, пока Селия не напомнила ей об этом утром. Делать что-либо в мире знати требовало денег, и Михару не могла не сожалеть о том, что взвалила ещё одно бремя на Рио.

- Это необходимые расходы, так что не беспокойтесь. Мне тоже нужно купить официальный костюм. - Рио с улыбкой покачал головой.

- Видишь, Михару? Давай покажем Харуто, как замечательно ты будешь выглядеть в платье, - хихикнула Селия, подталкивая Михару к магазину.

- ...Ладно. - Хотя Михару всё ещё выглядела немного виноватой, она кивнула и начала медленно двигаться. Рио и Айша замыкали шествие, когда все вошли в магазин.

- Добро пожаловать.

Как только они оказались внутри, их приветствовал грациозный голос продавщицы. Они посещали этот магазин несколько раз в прошлом, но Гильдия Рикка была высококлассным брендовым магазином, и его интерьер был таким же спокойным. Богатых клиентов можно было заметить по всему магазину, просматривая одежду.

- А теперь давайте начнём выбирать. По-моему, они занимаются платьями на третьем этаже. Сначала мы должны снять с тебя мерку. - Уверенными шагами Селия направилась на третий этаж.

Они перешли в отдел одежды; с её опытом работы в таких магазинах Селия сначала поговорила с продавщицей и попросила их измерить размер Михару. Михару и Селия вместе направились в раздевалку. Рио и Айша ждали в другом углу. - А теперь я сниму с вас мерки. Ты можешь раздеться до нижнего белья?

- Да, - После того, как Михару вошла в измерительную комнату, она сняла всё, кроме нижнего белья, как и было сказано.

- ...У тебя действительно хорошая фигура, Михару. - Селия посмотрела на фигуру Михару в нижнем белье рядом и вздохнула с благоговением.

- Согласна, ты очень красивая. - Продавщица, делавшая замеры, тоже с улыбкой похвалила Михару.

- Ахаха, большое спасибо. - Михару застенчиво улыбнулась и прикрыла грудь руками. В мгновение ока общие размеры Михару были искусно записаны.

После этого они покинули мерную комнату и, наконец, начали просматривать варианты платьев. Они вдвоём начали с того, что обошли весь зал и собрали всё, что попало им на глаза. Они отфильтровали этот выбор до тех, которые выглядели хорошо, прежде чем Михару перешла в гардеробную и перепробовала много разных платьев с помощью продавщицы.

Каждый раз, когда она заканчивала переодеваться, занавеска раздвигалась, открывая Михару в новом платье.

- Хм, это тебе тоже подходит. Хорошо, попробуй это в следующий раз, - Селия с энтузиазмом наслаждалась выбором платья, предлагая Михару платье за платьем.

- ... - Рио пристально наблюдал за тем, как Михару переодевается в цветастую гамму платьев с небольшого расстояния.

- Михару красива? - вдруг спросила стоявшая рядом с ним Айша.

- ...Да, это она. - Рио взглянул на Айшу; на его лице появился намёк на застенчивую улыбку.

- Она будет счастлива, если ты ей это скажешь, - сказала Айша.

- Ты так думаешь? - Рио склонил голову набок, с лёгким удивлением наблюдая за Айшей.

- Ага, - Айша кивнула головой.

Пока они обменивались словами — - Эй, Харуто, Айша. Какое платье, по-твоему, выглядит лучше? - Селия повернулась к ним и спросила:

- ...Я думаю, что платья более прохладных цветов больше подходят Михару, - ответил Рио.

- Я тоже так думаю, - согласилась Айша.

- Ах, да? Я тоже об этом думала! Хорошо, тогда ты можешь примерить это платье в следующий раз? Есть ещё много вариантов, так что давайте пройдем через них все! - спросила Селия, невинно улыбаясь.

◇ ◇ ◇

После того, как Михару тщательно выбрала платье, настала очередь Рио выбрать себе официальную одежду. Михару была так же взволнован этим, как и Селия, и Рио в конечном итоге превратилась в нарядную куклу для них двоих, пока они тщательно не определились с нарядом для банкета.

Группа покинула Аманде ещё до заката. Рио нёс Селию, а Айша несла Михару с её духовным искусством ветра.

- По крайней мере, нам удалось вернуться до того, как совсем стемнело, - с облегчением вздохнул Рио, когда они добрались до скалистой местности, где стоял их дом.

- Ахаха, прости за это. Я совершенно потеряла счёт времени, пока выбирала одежду, - извиняющимся тоном сказала Селия.

- Я тоже. Прости, что я там заблудилась... - Михару извинился с виноватым видом.

Рио с довольным видом покачал головой. - Нет, благодаря тебе мы сделали несколько хороших покупок.

Беседуя, они достигли площадки над каменным домом.

- ...Масато тренируется снаружи, - пробормотала Айша, глядя вниз.

Михару проверила, нет ли снаружи кого-нибудь ещё. - Ты права. Все остальные готовят ужин? Мы дома, Масато! - громко объявила она.

- О, наконец-то вы вернулись. У вас это заняло целую вечность. - Услышав голос Михару, Масато посмотрел туда, откуда только что спустились Рио и остальные, и раздраженно пожал плечами.

- Хм, ты ждал нас? - спросил Рио.

Масато почесал затылок. - Ах, нет. Ну, вроде того. Сначала зайди внутрь, - уклончиво пробормотал он, прежде чем направиться к входной двери.

Что-то случилось? - Рио и остальные переглянулись, прежде чем решили последовать за Масато.

Как только Масато открыл дверь, он закричал: - Эй, Харуто и остальные вернулись!

- Неужели?! - Михару, Айша и Селия должны вымыть руки и немедленно прийти ко мне в комнату! Онии-тян, подожди в гостиной! - тут же отозвалась Латифа.

Казалось, это было "что-то", что происходило.

- Хм, интересно, что это? - Селия улыбнулась в предвкушении и направилась в ванную, чтобы вымыть руки, прежде чем идти в комнату Латифы. Михару и Айша последовали её примеру.

Рио и Масато ждали в гостиной вместе, Рио собирался вымыть руки после того, как девочки закончат. - Что это значит? - спросил он Масато.

- О, скоро ты всё узнаешь. Я вспотел, так что пойду приму ванну. Позже! - С этими словами Масато с острой ухмылкой удалился в ванную. Желая привести себя в порядок, он, как ни странно, действовал из уважения к остальным.

Рио пошёл вперёд и приготовил чай, ожидая Латифу и девочек в гостиной. Не прошло и десяти минут, как перед ним предстали все женщины дома.

- Спасибо, что подождал, Онии-тян! Та-да!

Латифа была первой из них, кто появился в гостиной, покрутившись один раз, прежде чем позировать, чтобы показать Рио свою униформу. Айша, Селия, Сара, Орфия, Альма, Михару и Аки тоже были одеты в униформу того же образца. Кроме счастливо улыбающихся Латифы и Орфии и Айши с её обычным выражением лица, все остальные девушки выглядели смущёнными.

- ...Я определённо удивлён. - Рио смотрел на одетых в форму девушек круглыми глазами.

- Э-хе-хе. Что ты думаешь, Онии-тян? - смущённо спросила Латифа.

- На тебе она смотрится просто великолепно, - честно признался Рио. Латифа просияла от невинного восторга.

- Ура! Все сделали их вместе, основываясь на школьной форме Михару! - объяснила она.

- Понимаю. Это действительно имеет некоторое сходство с униформой, которую Михару носила, когда впервые пришла сюда. Но я не ожидал, что Профессор и Айша... - Рио взглянул

на Михару, прежде чем посмотреть на одетых в униформу Селию и Айшу.

- Я... я просто надела его, потому что мне сказали ... - Селия, казалось, была смущена незнакомой униформой, и её щёки покраснели.

- Она хорошо выглядит? - Айша склонила голову набок.

- Ага. Вы обе отлично выглядите в них, - немного застенчиво похвалил их Рио.

- Хе-хе, мы сшили им форму по дороге сюда из деревни. Но так как мы не могли снять их точные размеры, Айша была сделана примерно такого же размера, как Михару, а Селия была основана на впечатлении, которое мы получили от рассказов Рио, что сделало её немного больше, чем Латифа, - сказала Орфия немного гордо.

Если подумать, Орфия и раньше много расспрашивала о росте Профессора. - Понимаю... Орфия, Сара, Альма. Вы все отлично выглядите. Михару и Аки тоже, - сказал Рио, похвалив всех остальных.

- Большое вам спасибо! - обрадованно воскликнула Орфия.

Остальные были смущены, но счастливы.

- Это стоило того, чтобы сделать их, чтобы показать Онии-тян! - сказала Латифа Михару и Орфии, весело смеясь.

Орфия приветливо кивнула. - Верно, Михару?

- ...Угу, - смущённо кивнула Михару.

- Погоди, ты сделала их только по этой причине? - Рио был слегка озадачен, услышав, что их просто сделали, чтобы показать ему.

- Верно, мы хотели сделать Онии-тян сюрприз! - Латифа кивнула без тени смущения.

Губы Рио приподнялись в улыбке, когда он оглядел всех. - Я был очень удивлён, так что спасибо. И все остальные тоже, - сказал он неловко.

- Нет, было весело носить ту же одежду, что и все остальные, - сказала Сара, краснея.

- Я не привыкла к такой одежде, поэтому мне немного неловко, - добавила Альма, тоже краснея. Они обе посмотрели на свои мундиры.

- В конце концов, униформа не является частью деревенской культуры, - сказал Рио.

- Хм, правда. Я носила школьную форму, когда училась в Королевской академии, и Рио тоже носил её, - с интересом сказала Селия.

- Мне бы очень хотелось увидеть Профессора в форме академии, - сказал Рио, нахально глядя на Селию.

- Н-не говори так. Мне стыдно. И я сейчас ношу его... Разве этого недостаточно? - Селия застенчиво отвела взгляд от Рио.

- Мне бы тоже хотелось увидеть Онии-тяна в форме! Он, должно быть, был таким крутым. -

Лати́фа, должно быть, представляла себе Рио в форме, потому что она довольно хихикала.

- Тогда почему бы тебе не сшить форму для Рио? - спросила Селия, пораженная этой мыслью.

- О, это звучит хорошо! Что ты думаешь, Михару? Орфия? - воскликнула Лати́фа, полностью согласная с этим планом.

- Хм, звучит интересно. Нам придётся начать с измерений; мы можем сделать такой же и для Масато, - сказала Орфия. - У меня есть мерки с примерки официальной одежды, - добавила Михару.

- Ах, нет, мне это не нужно... — робко попытался отказаться Рио, но, похоже, это было не в его силах - в ближайшее время для него будет сшита форма.

Слава богу... "Рио умеет дружить с людьми его возраста", - подумала Селия, наблюдая за Рио со счастливым выражением на лице. Зная, что она делала в его школьные годы, она была так же счастлива видеть его в окружении людей, которые понимали его, как и она сама. И всё же её собственное романтическое сердце испытывало некоторое противоречие по поводу того, что все они — за исключением Масато — милые и привлекательные девушки.

- Ладно, в ближайшее время мы обязательно сделаем форму для Онии-тяна и Масато. Теперь, когда мы показали нашу собственную униформу, давайте посмотрим, какие наряды вы двое выбрали! Покажите нам! - Лати́фа заскулила на Рио и Михару. Возможно, она выбрала это время, чтобы показать их фигуры в униформе, чтобы не отстать от Михару, которая купила бы платье в Аманде.

- Тогда давай примерим их, - усмехнулся Рио. - Михару?

- ...Ладно. - Михару застенчиво улыбнулась и едва заметно кивнула. Примерно через 20 минут Рио и Михару переоделись в свои официальные наряды и стояли в гостиной.

Масато, закончивший мыться, издал удивлённый возглас. - О-о-о!

- Это потрясающе, Онии-тян! Так круто! Михару тоже выглядит прекрасно! - Лати́фа была очень взволнована, когда выкрикивала слова похвалы.

- Ты действительно выглядишь прекрасно, Михару. И Рио тоже выглядит красивым. - Сара также похвалила Михару, прежде чем со смущением повернуться, чтобы похвалить Рио.

- Такой конструкции в деревне не существует. Так что там есть такие наряды.

- Рио выглядит таким стройным, а великолепная фигура Михару подчёркнута.

Орфия и Альма тоже с интересом смотрели на Рио и Михару.

- Большое спасибо, - неловко сказал Рио.

- Ахаха, мне немного неловко, когда на меня так пристально смотрят. - Щёки Михару покраснели, когда она отвела глаза и вместо этого посмотрела на Аки. - А ты как думаешь, Аки?

Аки смотрела на Михару с обожанием. Она быстро пришла в себя, когда Михару обратился к ней, твёрдо кивнув.

- Хе-хе, спасибо, - радостно улыбнулась Михару.

Аки склонила голову набок. - Кстати, значит ли это, что тебе придётся танцевать в этих нарядах во время банкета? - спросила она Рио.

- Хм, интересно. А мы будем? - Рио брал уроки этикета в свое время в Королевской академии, но он никогда раньше не посещал настоящий банкет, поэтому он спросил Селию.

- Ну, ты не обязана участвовать, но у тебя будет возможность сделать это, пока ты там, - ответила Селия, опираясь на свой опыт посещения благородных банкетов.

- П-правда? - Тело Михару напряглось от страха.

- А, понятно. Неужели ты не умеешь танцевать, Михару? - спросила Селия, на что Михару нерешительно кивнула в ответ.

- ...Да.

- Хм. Ну, это не будет проблемой, если вы не умеете танцевать, но мы не знаем наверняка, что может случиться, так что, может быть, будет более обнадеживающим, если вы научитесь основам танца? Если хочешь, я могу научить тебя за время до банкета...

- А вы бы хотели? Мне бы очень этого хотелось, пожалуйста! - Михару вздохнула с облегчением, полагаясь на опыт Селии.

- Понял. Просто предоставь это мне! - Селия уверенно согласилась. - Рио тоже может быть твоим партнёром по тренировкам. Ты ведь учился танцевать в академии, верно, Рио?

- Да. Хотя очень грубо... - Вопреки уверенности Селии, Рио слабо кивнул. За четыре года, прошедшие с тех пор, как он покинул академию, он не танцевал ни разу, так что вполне логично, что он не был уверен в себе.

- Ну, мне нужно показать Михару пример и проверить, сколько ты помнишь, так почему бы тебе не потанцевать со мной немного, чтобы встряхнуть твою память? Раз уж ты надел свой наряд и всё такое. А теперь прими свою позицию, не так ли? - предложила Селия, поднимая правую руку, чтобы заставить его взять её. При этом Михару и все остальные, естественно, сосредоточили своё внимание на них обоих с большим интересом.

- Я понимаю. Тогда, если вы меня извините, - Рио схватил правую руку Селии левой и прижался к ней всем телом. Его правая рука мягко поддерживала её спину.

- ...Д-да, похоже, у тебя есть подходящая форма, - Это было то, что она должна была знать, но чтобы танцевать как пара, они должны были тесно прижаться друг к другу. Селия посмотрела на лицо Рио с близкого расстояния и покраснела.

- Спасибо. Странно видеть вас в качестве партнёра по танцам, профессор. - Рио слабо улыбнулся.

Ууу... Я была так взволнован, чтобы показать профессорскую сторону себя, но теперь все смотрят, и я чувствую себя так неловко... - запоздало подумала Селия.

- Не мог бы ты взять на себя инициативу? - Убедись, что ты внимательно наблюдаешь, Михару.

- Ладно.

Рио тут же сделал шаг и повёл Селию за собой. Его шаги были плавными, и Селия легко следовала за ним, естественно двигая ногами и телом.

- Уа... - Латифа и остальные сглотнули, глядя, как они танцуют вместе.

Через несколько секунд Рио перестал танцевать. - Я помню только основные движения, но как это было? - спросил он Селию.

- ...Более чем достаточно, я бы сказала. Танцевать с тобой было очень легко. - Вечеринки, устраиваемые знатю, не особенно рассматривали танцы как соревнование; не то чтобы для этого формировались долгосрочные пары. Конечно, лучше быть хорошим танцором, чем нет, но сам танец был просто формой социального взаимодействия, которая менялась в зависимости от вашего партнёра в то время, так что, хотя это не было особенно важно, неспособность делать основы считалась постыдной.

В этом отношении танец Рио был проходным знаком. Было ясно, что он тщательно пытается воссоздать каждое движение, давая ощущение стабильности. Пока он помнит шаги, никаких проблем быть не должно.

- Нет, мои шаги ещё не совсем такие, так что я был бы признателен за ваши наставления на этот счет, - обратился Рио к Селии.

- Ладно. Тогда сначала пусть Михару попробует немного потанцевать. - Как только Селия поняла уровень Рио, она пригласила Михару следующей.

- Хм? - Я? Прямо сейчас?! Я не могу! - в панике спросила Михару.

- Это неправда. Если вы запомните основные шаги, то сможете танцевать в минимальной степени, и если Рио ведёт вас, ваши ноги должны двигаться естественно. Давайте начнем с формирования трюма. На тебе платье и всё такое. - Селия хихикнула, схватила Михару за руку и потянула её к Рио.

- Ох... - Михару смущённо опустила голову. Селия была так прекрасна, когда танцевала... от одной мысли о том, что она прижимается так близко к телу Рио, сердце Михару бешено колотилось.

- ...Могу я взять вашу правую руку? - Рио нерешительно поднял левую руку.

- Д-да... Э-э ... - Михару нервно подняла правую руку, которую Рио крепко схватила. Ощущение руки Рио прямо напротив её руки, а затем близкое соприкосновение их тел, когда они образовали объятие, заставило сердце Михару бешено колотиться.

- Положи левую руку мне на правое плечо, как опору. Правильно, вот так. Если ты попытаешься сохранить стойку, используя только силу рук, ты легко потеряешь форму, поэтому сосредоточьтесь на использовании мышц живота и спины в верхней части тела. Это хорошо. Это основная поза во время танца, - объяснил Рио, двигая руками и ногами, регулируя положение Михару.

- Я вижу... - Михару ответила сдавленным голосом, пытаясь заглушить стук в груди.

Мы прижаты так близко. Та же мысль приходила мне в голову, когда они танцевали раньше, но..... Фактически сформировав тесный контакт их тел был намного больше, чем она ожидала.

- Хм. Вы очень хорошо смотрите вместе в своих вечерних нарядах. Я тоже хочу надеть платье и потанцевать с Онии-тян. - Латифа наблюдала за ними с лёгкой завистью.

- Хм. Даже мельчайшие детали дизайна одежды Михару сложны, так что это может быть сложно создать, но я могу что-то сделать? - Орфия задумчиво рассматривала платье, прикидывая, сможет ли сшить его сама.

- Неужели?! - Глаза Латифы сверкнули.

- Ага. В конце концов, все выглядят так, будто хотят танцевать с Рио в платье. Я сделаю всё, что в моих силах. - Орфия хихикнула, глядя на лица Сары и Альмы.

- Ч-что ты говоришь?! - Сара пристально смотрела на Рио и Михару, но когда разговор Латифы и Орфии достиг её ушей, она была ошеломлена.

- Ну, пока мы не нарушим уроки Рио и Михару, мы сможем сидеть и учиться сами, - небрежно заметила Альма.

<http://tl.rulate.ru/book/59753/1548960>