

Сара и другие духи принесли бесчувственных Рио и Латифу в их деревню. Рио связали магическим артефактом и сопроводили в редко используемую тюремную камеру в ратуше деревни, в то время как группа Сары отнесла Латифу в комнату для гостей в том же здании.

Старейшина лис-оборотней ждала их в комнате, чтобы получить отчёт об инциденте. Как представитель их группы, Сара сначала объяснила обстоятельства старейшине.

- ...Хм. Тебе не кажется, что ты была слишком груба, дорогая Узума? - Выслушав доклад, старейшина холодно посмотрел на Узуму.

- Н-но это была чрезвычайная ситуация...

- Что ж, возможно, это и правда... впрочем, это ребёнок... Я никогда раньше не видела её здесь. И я бы точно запомнила такого милого ребёнка.

- Да. В связи с этим мы обнаружили в их лагере припасы, которые, как мы полагаем, являются дорожным снаряжением, принадлежащим этой девушке. Вполне возможно, что она не из деревенских... - уточнила сбоку Сара, слегка побледнев.

- Орфия. Альма. Немедленно приведите сюда захваченного мальчика. - Выражение лица старшей мгновенно изменилось, и она отдала приказ несколько холодным тоном.

Орфия и Альма, заикаясь, согласились со старшим и поспешили выйти из комнаты.

Вскоре Латифа открыла глаза.

◇◇◇

Латифа открыла глаза и обнаружила, что находится в незнакомой комнате. Она лежала на мягкой и удобной кровати, под тёплым и уютным одеялом. По сравнению с ночёвкой на открытом воздухе, здесь было намного, намного удобнее и приятнее спать. И всё же —

- ...Онии-тян? - пробормотала Латифа, дико озираясь по сторонам.

Её драгоценного человека не было здесь, где он должен был быть. Вместо этого она была окружена незнакомцами: серебряным оборотнем Сарой, крылатым зверем — оборотнем Узумой и похожей на лису-оборотня Латифой - старшей. Все трое сидели на стульях лицом друг к другу, разговаривая с противоречивыми выражениями на лицах, которые немедленно прекратились, когда они заметили, что Латифа проснулась.

- Хм, похоже, ты уже проснулся. Доброе утро, сестра моя. Как вы себя чувствуете? - Старший лис-оборотень улыбнулся, говоря на языке народа духов. Однако Латифа не поняла ни слова.

- ...Что ты говоришь? Онии-тян... Где Онии-тян? - Она наклонила голову и заговорила на общем языке стралов. Унылый взгляд упал на лица Сары и старейшины.

- Человеческий язык. Старейшина Урсула, эта девушка действительно...

- Похоже, что так. Этот ребёнок не из деревни, - решительно сказали друг другу Сара и старший.

Латифа, с другой стороны, не могла понять, о чём говорят эти двое, и настороженно оглядела комнату. Она дёрнула носом, втайне пригнувшись к запаху Рио, чтобы найти его.

Внезапно нос Латифы уловил его слабый запах.

В этом нет никакой ошибки. Это Онии-тян — не в силах больше терпеть, Латифа вскочила с кровати и бросилась бежать.

- А, эй! Остановись прямо здесь! - Неожиданный поворот событий задержал реакцию Сары, позволив Латифе ускользнуть от неё и нырнуть в коридор.

- "Augendae Corporis!"

Успешно добравшись до коридора, она произнесла единственное магическое заклинание, которое могла использовать. Её тело мгновенно стало легче, сила потекла через неё, когда она побежала в направлении запаха Рио. Сара и Узума погнались за ней.

- Хм. Похоже, всё идет к худшему, - пробормотала Урсула, и лицо её потемнело.

◇◇◇

Несколькими мгновениями раньше, прежде чем Латифа открыла глаза...

Рио очнулся на обшарпанной кровати в незнакомой комнате. С затуманенной головой он гадал, где находится; его тело было вялым, как будто он простудился. Пытаясь оценить ситуацию, он попытался сесть на кровати, как вдруг острая боль пронзила его живот.

Смирившись с поражением, он сдался и плюхнулся обратно.

Он поднёс руку к животу, чтобы побаловать себя магией, когда понял, что его руки скованы кандалами.

Это... Запечатывавшие кандалы, да. Они даже были достаточно осторожны, чтобы связать мне шею и ноги.

Рио заскрежетал зубами. Запечатывавшие кандалы были артефактом, который мог содержать магическую сущность владельца. Обычно достаточно было прикрепить только один, но они могли быть сломаны в зависимости от возможностей владельца. Из-за этого маги высокого класса будут вынуждены носить несколько наручников.

Даже управлять своей сущностью слишком сложно, не говоря уже о том, чтобы исцелять себя. Чёрт возьми...

Рио нахмурился, глядя в потолок. Тусклый лунный свет и холодный ветерок проникли в комнату через зарешёченное железом окно. В какой-то момент они лишили его снаряжения и одежды; Рио был одет только в тонкий нижний слой. Температура в комнате была меньше десяти градусов... Он почти гарантированно подхватит такую же простуду.

Он предпочёл бы немного подвигаться и согреться, но сейчас было не время. Рио терпел колющие боли в животе и сосредоточился на естественном выздоровлении.

Потом, немного погодя...

Холод на его коже уже перешёл все границы, вызывая неприятное чувство, пронзившее его. В конце концов, его разум начал клевать носом в темноту. Он знал, что спать плохо, но не мог найти в себе сил держать глаза открытыми.

Затем, через несколько минут после того, как Рио полностью потерял сознание, он оказался в чистом белом пространстве. Он понятия не имел, где находится и что происходит.

- Харуто... - раздался чистый, красивый голос.

Рио удивлённо огляделся. Прежде чем он понял это, перед ним стояла незнакомая девушка.

Её длинные золотисто-розовые волосы развевались за спиной, когда она смотрела в лицо Рио глазами, похожими на рубины. В выражении её лица не было никаких эмоций, но черты были невероятно утончёнными.

- Ты... - пробормотал Рио.

Ему казалось, что он где-то видел её лицо, но неужели он действительно забудет лицо кого-то столь потрясающе красивого, лицо, которое излучало такую божественную ауру?

- А ты кто?

- Я? Кто я?... Интересно. - Девушка склонила голову набок.

- Ты не знаешь? - спросил Рио.

- Да... - девушка печально кивнула.

- Но ты ведь знаешь, кто я?

- Харуто? Харуто... Это Харуто... только Харуто.

- Это не очень хороший ответ. Ладно, тогда почему ты меня знаешь?

Её несколько философский, но излишний ответ заставил Рио натянуто улыбнуться и изменить линию вопроса. Она протянула руку, чтобы нежно коснуться щеки Рио, и через мгновение сжала его руку. Для неё это было так естественно... Рио просто стоял и протягивал ей руку, как она хотела. Её рука казалась такой нереальной, почти искусственно лишённой жизни — и в то же время странно тёплой.

- Я... связана с Харуто.

- Связана со мной? - Рио не совсем понимал, что она говорит.

- Ага. Но сейчас не время... Харуто, я принадлежу только тебе и всегда буду рядом. Твои слабости, твои сильные стороны, твоё всё — я принимаю их все. Так что не сдавайся. Не бойтесь. И поверь хоть немного в себя.

- П... Почему?..

На лице Рио появилось ошеломлённое выражение; он едва мог говорить. Девушка улыбнулась, как будто к ней вернулась часть утраченных эмоций.

- Потому что ты единственный, кто остался для меня... для... для чего? - сказала она, моргая с несколько растерянным и озадаченным выражением. Затем девушка широко раскрыла глаза и ахнула, когда её фигура внезапно начала исчезать.

- ...Прости. Похоже... время вышло.

- Время? - спросил Рио девушку, но она не ответила.

- Прости. Только я могу... сделай это... для тебя. Сладкий... сны...

Она нежно обняла Рио. Её глаза вяло пытались оставаться открытыми, как будто её сознание угасало. Вскоре Рио тоже последовал за ней в темноту.

Затем, вскоре после этого, другой голос —

- Хару-кун.

Ему показалось, что он услышал знакомый голос. Девушка. Рио узнал голос этой девушки... Нет, Амакава Харуто знал голос этой девушки. Воспоминания, которые он отчаянно пытался запечатать так давно, нахлынули на него с такой ясностью, словно это было только вчера.

- Проснись, Хару-кун!

Подруга детства Харуто — Аясе Михару — трясла его за плечо.

- ...Я проснулся.

- Ах! Хару-кун встал!

Харуто приоткрыл глаза от ослепительного света и увидел, что Михару улыбается ему. Улыбка Михару... Просто видя это, Харуто был счастлив, наполняя его сердце теплом.

- В чём дело?... Я так хорошо спал.

Он взглянул на часы. Было ещё раннее утро.

- Не надо мне этого! Сегодня день экскурсии! Тебе надо рано вставать!

Экскурсия? Почему мы в таком возрасте ходим на экскурсии? погоди, вот именно! Сегодня была первая экскурсия в первый класс — при воспоминании об этом Харуто широко раскрыл глаза. Но через несколько мгновений заколебался...

- Хм. Спокойной ночи, Мии-тян, - сказал Харуто, снова зарываясь в одеяло, несмотря на то, что уже не спал.

Он действительно с нетерпением ждал экскурсии — вот почему не смог заснуть прошлой ночью. Но почему-то ему очень хотелось провести день только с Михару. Однако она действительно с нетерпением ждала этой экскурсии, поэтому заскулила, как ребёнок, у которого отняли драгоценную вещь.

- Т-ты не можешь этого сделать! Мы же договорились сесть рядом в автобусе и поехать вместе!

"О, это тоже звучит заманчиво", - подумал Харуто, услышав слова Михару, но не сдвинулся с места. Желая увидеть её реакцию, он не мог не поддразнить её немного.

- Давай, Хару-кун, вставай. Хорошенько, пожалуйста? - Михару легонько встряхнула Харуто.

- Ммм... - проворчал в ответ Харуто. Потом где-то рядом с кроватью Михару начал что-то возиться.

- Наверное, мне пора вставать, - подумал Харуто. —

- Господи! Я обязательно тебя разбужу! - сказала Михару, запрыгивая на одеяло.

- Ого, а?! Подожди! Держи, Мии-тян! Я сдаюсь! Я сейчас встану!

Харуто поспешно вынырнул из-под одеяла и увидел, что Михару самодовольно улыбается ему.

- Ха-ха! Доброе утро, Хару-кун.

Честно говоря, эта миловидность была несправедлива... Но Харуто тоже не собирался сдаваться.

- Вот так! - Харуто озорно потащил Михару за собой в одеяло.

- В-ва! Хару-кун! - Михару яростно покраснела от того, что он так крепко обнял её под одеялом.

- Ты хочешь, чтобы я тебя отпустил? - дерзко спросил Харуто. Михару стояла перед ним. Этого было достаточно, чтобы сделать его очень счастливым.

-Ха... Что случилось, Хару-кун? Ты сегодня ужасно смелый.

- Это потому, что я люблю Мии-тян. Ну? Ты хочешь, чтобы я тебя отпустил?

Сегодня он действительно был смелым, бесстрастно подумал Харуто.

-Т-ты злишься, Хару-кун. Я ни за что не хочу, чтобы ты меня отпускал, - пробормотала Михару, покраснев ещё сильнее.

- Действительно... Тогда ничего, если мы останемся здесь ещё немного?

"По крайней мере, сейчас", - подумал Харуто, обнимая Михару.

На мгновение показалось, что Михару уплывает куда-то далеко... Харуто продолжал приставать к Михару, чтобы отвлечься от своих забот.

- Да, - кивнула Михару с лёгкой улыбкой.

Харуто нежно отвёл пряди волос Михару, затем нежно погладил её по щеке.

Но его руки вдруг отказались двигаться, как будто их что-то удерживало.

Не успел он опомниться, как тепло Михару исчезло.

- Пожалуйста, встань.

Харуто — нет, Рио — вернулся к реальности, разбуженный чьим-то голосом. Это был незнакомый голос; голос молодой девушки, но определённо не Михару.

Дай мне поспать, я хочу увидеть этот сон ещё немного... - Рио глубоко желал этого от всего сердца. Однако теперь, когда он проснулся, сознание не позволяло ему этого.

- Гм, пожалуйста, встань.

Рио проснулся, едва успев моргнуть. Затем выражение его лица тут же сменилось

опустошением. Конечно, это была не Михару, а эльфийка Орфия и гномика Альма.

Был ли это... сон? - Рио смутно соображал сквозь жгучую лихорадку и усталость.

Неописуемое чувство утраты охватило его, заставив слёзы внезапно выпасть из глаз.

Амакава Харуто мёртв, и он никогда больше не встретится с Михару. Вот почему он изо всех сил старался не вспоминать Михару. Мысли и чувства, которые он до сих пор скрывал, вытекали из него вместе со слезами.

Рио всё ещё испытывал чувство сожаления по отношению к Михару внутри себя; его сон только что остро подчеркнул это. Однако даже с этим осознанием Михару не существовала в этом мире.

Реальность была жестокой.

- Эм... Доброе утро. - неуверенно спросила Орфия, когда Рио печально заплакал.

- Доброе... утро, - машинально отозвался Рио, хотя Орфию и Альму он вообще не видел. Он прикусил губу, пытаясь подавить эмоции.

Внезапно он почувствовал, как кто-то накрыл его тело одеялом. Они, вероятно, не могли вынести вида мальчика такого же возраста в нижнем белье, даже если он принадлежал к другой расе. Ну и кого это волнует, небрежно подумал Рио.

В комнате повисла неловкая тишина — точнее, над Орфией и Альмой. В этот момент дверь с грохотом распахнулась.

- Онии-тян!

В дверях появилась Латифа. Через несколько минут вошли Сара и Узума. Как только Латифа вошла в комнату, она разрыдалась и вцепилась в горизонтальное тело Рио на кровати.

- ...Почему ты плачешь, Латифа?

- Потому что ты ушёл, Онии-тян. Я не хочу этого... Пожалуйста, не оставляй меня. Остайся со мной, пожалуйста.

- Я ведь здесь, не так ли? - мягко сказал Рио с натянутой улыбкой. Увидев, что Латифа плачет, он каким-то образом мгновенно успокоился; его эмоциональное состояние исчезло.

- Тогда ты всегда будешь со мной? Ты ведь никогда не уйдёшь, правда? - спросила Латифа, ещё крепче сжимая тело Рио.

- О боже. Не могла бы ты обнять меня чуть помягче? Больно, - сказал Рио с озабоченным лицом, уклоняясь от ответа.

Он не мог ответить "да". Если бы он это сделал, то, скорее всего, это была бы ложь. Было немного стыдно лгать прямо в лицо молодой девушке, которая восхищалась им.

- Ха, ты ранен? Почему... Что это?! - Латифа наконец заметила наручники на руках и ногах Рио. Она попыталась открыть их силой, но это было бесполезно.

- Не беспокойся обо мне. Они сделали тебе что-нибудь плохое, Латифа?

- Да. Они ранили моего Онии-тяна, - немедленно ответила Латифа, заставив Рио моргнуть с пустым выражением лица.

- Тогда всё в порядке. - сказал он, забавляясь.

- Не-а! Это неправда. Кто это с тобой сделал?

Латифа яростно затрясла головой со слезами на глазах. Затем она оглядела комнату и заметила Сару, Орфию, Альму и Узуму — четверых, которые, казалось, были в курсе. Она подозрительно посмотрела на них, молча требуя объяснений.

- М-м-м...

Не зная, с чего начать, Сара побледнела и открыла рот. У остальных троих было такое же выражение лица. Внезапно —

- Боже мой, почему вы все не можете идти немного медленнее? Теперь я здесь.

С опозданием появилась Урсула. Увидев, что Латифа прижимается к Рио, она склонила голову и вздохнула. - Человеческий мальчик, пожалуйста, прими мои извинения. Я хотела бы задать вам несколько вопросов об этой девушке. Не могли бы вы любезно сотрудничать с нами? Мы, конечно, выберем место получше для разговора.

- Да кого это волнует! Это вы сделали это с Онии-тян? - Прежде чем Рио успел ответить на вопрос Урсулы, Латифа вмешалась и сделала откровенно враждебное требование.

- Это верно... хм?! Это... довольно жестокое намерение убить.

В тот момент, когда Урсула подтвердила обвинение Латифы, Латифа заняла защитную позицию по отношению к Рио. Её острый, как у сторожевой собаки, взгляд был устремлён на присутствующих в комнате.

- Ты был груб с Онии-тян. Я тебе этого не прощу.

Не успели они опомниться, как густой пугающий воздух пронёсся по полутёмной комнате. Он был обращён ко всем присутствующим. То есть все, кроме Рио. Группа Сары сразу напряглась, нервно вспотев. Крылатый зверь-оборотень, Узума, шагнула вперёд и приняла на себя весь эффект пронзающего кожу взгляда Латифы.

- Прекрати, Узума.

- Ты тоже, Латифа. Я рад, что ты так думаешь, но прекрати. Я в порядке, так что давай послушаем, что они скажут.

Урсула и Рио вмешались, не желая, чтобы ситуация вышла из-под контроля.

- Если Онии-тян так говорит, то... - Латифа неохотно отступила.

- Спасибо вам обоим. Прежде чем мы перейдём к делу, позвольте мне расстегнуть эти наручники. Где ключ, Узума?

- ...Я отдала его леди Саре, - натянуто ответил Узума Урсуле.

- Тогда, Сара. Немедленно расстегните наручники.

- Д-да, мэм!.. Извини, - кивнула Сара, торопливо направляясь к Рио. Наручники на его шее, руках и ногах были расстегнуты один за другим.

- Большое вам спасибо.

- Н-нет! Это мы должны извиняться перед вами! Примите наши самые искренние извинения! - Сара смущённо склонила голову, когда Рио поблагодарил её.

- Тогда давайте немедленно переместимся. Следуй за мной.

- Конечно... Но не могли бы вы дать мне сначала минутку? Я хотел бы немного подлечиться.

Как только Рио попытался встать и последовать за Урсулой, острая боль пронзила его живот. Его лицо исказилось в агонии, когда он попросил разрешения исцелить себя.

- Хм? Они тебя ранили? Это непростительно. Позвольте мне немедленно вас исцелить. - ответила Урсула, бросив холодный взгляд на Сару и остальных.

- Нет, я сам могу это сделать. Пожалуйста, не беспокойтесь. - Рио отклонил её предложение и начал исцелять себя.

- Это... духовное искусство. Я вижу, ты человек Ягумо. Как необычно...

- Значит, это всё-таки духовное искусство? - Урсула что-то понимающе пробормотала себе под нос, побуждая Рио расспросить её.

Он прекрасно понимал, что использует необычную способность, похожую на магию, но в то же время непохожую на неё. Он попытался исследовать его личность в библиотеке Королевской академии и в результате обнаружил книгу, в которой говорилось о подражательной технике под названием "духовное искусство", однако в ней не было никаких подробностей, кроме названия, и его исследования закончились без того, чтобы он получил больше ясности своих способностей.

- Судя по всему, ты не очень хорошо разбираешься в духовных искусствах. Как вы научились этому?

- Однажды я вдруг смог им воспользоваться.

- ...Что?

Откровенная правда Рио заставила Урсулу широко раскрыть глаза.

- Это необычно?

- Гм. У людей гораздо меньше способностей к духовным искусствам, чем у народа духов... Выучить его за один день было бы невозможно. По крайней мере, при нормальных обстоятельствах. Только не говори мне... - проговорила Урсула, прежде чем многозначительно взглянуть на Рио.

- Какие-то проблемы?

- Нет, это не проблема... Во всяком случае, не должно. Я бы тоже хотела узнать об этом побольше, если это возможно. Обещаю также ответить на все ваши вопросы о нас.

- Пожалуйста. Кроме того, я был бы признателен, если бы вы одолжили мне что-нибудь из одежды, - сказал Рио, мельком взглянув на свою фигуру в нижнем белье под одеялом. Урсула глубоко вздохнула.

- ...Ещё раз прошу прощения. Они будут немедленно доставлены к вам. Вместе с лекарством, так как вы, возможно, уже больны. Орфия, Альма. А теперь иди и подготовь их.

-Д-да, мэм!

Орфия и Альма дружно кивнули и поспешно вышли из комнаты.

◇◇◇

После того, как Рио переоделся, перешёл в другие комнаты и представился, он объяснил причину, по которой принял Латифу. Он объяснил, что двигался из Страла в Ягумо, что по дороге на него напала Латифа, рабыня, которую держали в ошейнике подчинения, и что Латифа решила последовать за ним после того, как он освободил её, и так далее.

Латифа — единственная, кто мог подтвердить правдивость его рассказа, — возможно, устала или ей наскучила светская беседа, так как она заснула на коленях Рио, пока он говорил. Однако её привязанность к Рио была самым большим доказательством, которое они могли предложить.

По ходу их разговора Рио объяснил причину, по которой он решил ступить в большой лес, в котором находилась деревня народа духов. А именно то, что он хотел, чтобы народ духов взял оборотня — Латифу — в и защитил её.

- Узума. Из-за ваших поспешных действий вы нанесли величайшее бесчестье благодетелю, стремящемуся защитить одного из нас. Тебе есть что сказать в своё оправдание?

Выслушав всю историю, Урсула повернулась к Узуме с суровым взглядом.

- Ммм... Когда я слышала, что мисс Латифа была усыплена духовным искусством, я подумала, что этот человек... что он, несомненно, похитил её, и пришёл в ярость.

Узума объяснила свою версию истории с раскрасневшимся лицом, обильно потея.

- Судя по тому, что я слышала, вы напали на него в разгар переговоров, даже не удосужившись выслушать, что скажет лорд Рио. Почему вы не подождали, пока он закончит говорить?

- Я... я была просто слишком взбешена... И пока существовала возможность похищения, я должна была готовиться к худшему сценарию и обеспечить безопасное спасение мисс Латифы... - Узума съёжилась от страха.

Учитывая, насколько срочной была ситуация, действия Узумы нельзя было списать полностью. Любой, кто столкнулся бы с вооружённым иностранцем, вторгшимся на их территорию, с девушкой их собственного вида, усыпленной духовным искусством, пришёл бы к выводу о похищении.

Кроме того, существовала опасность, что Латифу используют в качестве заложницы, если они будут двигаться слишком медленно... И если бы Рио действительно был похитителем, это было бы более чем возможно.

Но то, что реакция Узумы не была полностью неправильной, не означало, что она поступила правильно. В конце концов, в реальности не было чётких решений, подобных численным формулам.

- П-пожалуйста, простите меня, старший старейшина! В-вы можете наказать меня так, как сочтёте нужным, если понадобится! - Не в силах противостоять настроению, царившему в комнате, и собственному чувству вины, Узума наконец сдалась и принялась извиняться.

- Хм. Тебе не кажется, что вы ошиблись, кому следует адресовать свои извинения?

- Л-лорд Рио! Мне действительно очень жаль...

Узума внезапно опустилась на колени, уткнувшись лбом в пол перед собой.

Другими словами, догэдза.

Таким образом, народ духов также имел культуру догэдза... - Глаза Рио слегка расширились.

Хотя он не был уверен, имеет ли её поступок такой же вес, как у догэдзы в Японии, её извиняющиеся намерения были очевидны.

- П-пожалуйста, примите и мои извинения. Милорд Рио, я очень сожалею о том, что случилось!

- Следуя примеру Узумы, Сара, Орфия и Альма один за другим опустились на колени.

- ...Я солгу, если скажу, что меня это не беспокоит, но я принимаю ваши извинения. Возможно, я и сам был недостаточно внимателен, когда так бездумно вторгся на вашу территорию. -

Чувствуя себя неуютно из-за того, что девушки его возраста и старше пресмыкаются у его ног, Рио решил принять их извинения и покончить с этим. И разрушать их отношения с этого момента тоже было бы не очень хорошей идеей.

- Лорд Рио, пожалуйста, примите и мои извинения. Я обещаю, что Узума возьмёт на себя ответственность за её поспешность. Девчонки там тоже получают от меня нагоняй, - сказала Урсула, заставив Сару и остальных вздрогнуть.

- Да, я понимаю. Так что, пожалуйста, все поднимите головы. Я буду неуютно себя чувствовать, если вы останетесь в таком состоянии и дальше, - сказал Рио с вымученной улыбкой Саре и остальным, которые всё ещё кланялись на полу.

- Лорд Рио. Старейшины деревни соберутся завтра утром и принесут вам официальные извинения. Вы, должно быть, устали сегодня. Пожалуйста, отдохните с мисс Латифой здесь, в этой комнате, - предложила Урсула, искоса взглянув на медленно поднимающихся девушек.

- Тогда я так и сделаю.

- Хорошо. Я тоже подготовлю для вас слугу. Не стесняйтесь сообщить нам, если вам что-нибудь понадобится.

- Нет, ничего. Благодарю вас за внимание.

- Конечно. А теперь мне нужно сделать кое-какие приготовления, так что прошу меня извинить. Пойдёмте, ребята. - Девочки вышли из комнаты вслед за Урсулой.

Уходя, Узума и три девушки низко поклонились, заставив Рио слегка кивнуть им. Перед тем как выйти из комнаты, Урсула послала Латифе взгляд, полный нежности. Затем Рио переложил

Латифу со своих колен на кровать и лёг рядом.



Вскоре после этого Рио заснул...

Старейшины деревни собрались в зале совета на верхнем этаже ратуши.

- ...И это общее резюме этого инцидента. Я считаю, что было бы уместно принести лорду Рио официальные извинения и награду в знак нашей благодарности за спасение мисс Латифы и её защиту. Есть какие-нибудь возражения? - После того, как Урсула объяснила произошедшие события, она оглядела комнату старейшин с того места, где сидела. В комнате были ещё двое старейшин, сидевших слева от неё. У всех остальных было противоречивое выражение лица.

- Не думаю, что кто-то будет возражать против извинений и награды. Но поскольку мы не знаем, как работает человеческая культура, наши общие практики могут передаваться не так, как предполагалось. То, за что мы должны извиниться и поблагодарить его, — это ещё один вопрос, который требует рассмотрения, — сказал главный старейшина эльфов - пожилой человек, сидящий в центре трёх кресел вместе с Урсулой.

Поскольку все они полностью отличались от людей, существовало существенное различие в их фундаментальном смысле ценностей. На самом деле именно эта разница в ценности и заставила их отделиться от людей на протяжении истории. Вот почему они хотели избежать выражения своей благодарности неправильным способом и вызвать какое-то неудовольствие.

- Тогда почему бы нам просто не спросить самого парня? Мы можем просто дать ему всё, что он хочет, пока это в пределах наших возможностей, - предложил главный старейшина гномов с того места, где он сидел справа.

- Тебе не кажется, что это было бы слишком самонадеянно, Доминик? - Он посмотрел на стоявшего рядом гнома — Доминика.

Доминик имел в виду выдать Рио чистый чек, чтобы тот выписал нужную сумму. Но если бы это была сумма, которую они не могли себе позволить, они попали бы в беду, оказавшись ещё более грубыми и неблагодарными по отношению к нему.

Комната гудела.

- Даже в этом случае мы не можем просто выразить нашу благодарность одними словами. Мы многим обязаны лорду Рио за то, как пренебрегли им. Я думаю, что в словах Доминика есть какая-то привлекательность, - сказала Урсула, глядя на других старейшин.

Старейшина эльфов величественно кивнул. - Ну что ж... Наверное.

Остальные старейшины в комнате тоже неохотно выразили своё согласие. Все присутствующие, по общему признанию, считали правильным отплатить Рио в той или иной форме, но причина, по которой они так настороженно относились к нему, была в основном из-за их предвзятого отношения к людям.

С проблемами между их видами, глубоко укоренившимися в их истории, это была одна вещь, с которой ничего нельзя было поделать.

- Ага... надо избегать людей любой ценой. Я понимаю, почему все чувствуют себя

настороженно и всё такое, но этот был достаточно хорош, чтобы спасти одну из наших братьев от рабства и провести её к нам из района Страла. Из того, что я слышал, мы ответили ему дурной кровью. Он определённо не похож на сопляка, который требует, чтобы мы предложили ему рабыню... Разве не так, Урсула?

- Действительно, это я могу гарантировать. Он был сострадательным и разумным мальчиком, - решительно заявила Урсула на вопрос Доминика.

- Так как насчёт этого, Сильдора?

- ...Всё в порядке. У кого-нибудь есть возражения? - Старейшина эльфов Сильдора кивнул и оглядел остальных старейшин, но никто не выступил вперёд, и предложение было одобрено.

- Тогда, чтобы выразить нашу благодарность, мы примем идею, предложенную Домиником. У кого-нибудь есть ещё какие-нибудь вопросы?

- Хм. Тогда можно? - Урсула подняла руку.

- Конечно. Ты была самой замешанной в этом инциденте из совета старейшин, - Сильдора приветствовал её кивком.

- Я хотела бы поговорить о мисс Латифе. Хотя я не совсем уверена, я считаю, что её воспитание в качестве рабыни привело к тому, что у неё образовалась умственная хрупкость. Эта хрупкость проявилась в форме зависимости от лорда Рио. Если мы примем её в нашу общину, мы потребуем, чтобы лорд Рио тоже остался в деревне — по крайней мере, пока она не остепенится, я думаю.

- Ах... В таком случае нужно подготовить жильё и стражу. Мы также должны объяснить ситуацию жителям деревни... и, конечно, получить согласие мальчика.

Доминик почесал затылок, услышав слова Урсулы, Сильдора и Урсула открыли рты, не моргнув глазом.

- Мы можем оставить заботу ученицам служительниц храма. К счастью, они с ним уже познакомились. Это может послужить им покаянием за то, что они потревожили одного такого защитника.

- Хм. Что касается жилья, то на моей территории есть пустой дом. Они могут там жить. А пока я добровольно беру на себя роль их опекуна.

И так, обсуждение шло гладко, пока...

- Привет, у вас найдётся минутка?

Прекрасный голос эхом разнёсся по залу совета. Внезапно на пустом месте материализовалась женщина. Это была молодая красавица в платье, украшенном нежными цветами. Её зелёные волосы были достаточно длинными, чтобы доставать до пола, а глаза сверкали изумрудным цветом. Её лицо было настолько изысканно утончённым, что казалось почти лишенным жизни, но она также излучала тёплую ауру вокруг себя.

- В-Ваше Величество...

Как только они увидели её, все старейшины в комнате сразу же опустились на колени.

- Великая Дриас, Великий Фестиваль Духов - это всё ещё путь в будущее. Что привело вас сюда сегодня? - благоговейно спросила Урсула.

- Да, просто у меня было кое-что на уме. Я пришла спросить вас об этом, ребята.

- Понимаю. Чем мы можем вам помочь?

- Только что я почувствовал присутствие незнакомого духа в этом районе. Казалось, что он довольно высокого класса, но он исчез почти сразу. Я почти уверена, что это чей-то дух контракта, но я не знаю, кто. Есть идеи?

- спросила Дриас, оглядывая зал совета.

- ...Вообще-то да, - ответила Урсула.

- О, неужели? И где же он?

- Я думаю, что сейчас он отдыхает с мальчиком, с которым заключил контракт. Мы планируем привести его в эту комнату завтра утром. Что бы вы хотели сделать, Ваше Величество?

Ответ Урсулы заставил остальных старейшин изумлённо вытаращить глаза. Единственным мальчиком, о котором она могла говорить, был Рио.

- Хм... Значит, он будет в этой комнате? Тогда я тоже могу присутствовать?

- Конечно, Ваше Величество. Однако мальчик на самом деле человеческий ребёнок...

- О боже... Как необычно. Люди посещают эту деревню? - Дриас слегка расширила глаза.

- Да, тут были особые обстоятельства... - Урсула помедлила с обеспокоенным выражением лица.

- Хм. Ну, это меня не касается. Я заскочу завтра утром. Тогда и увидимся.

- Да, Ваше Величество, - почтительно подтвердила Урсула.

В тот же миг фигура Дриаса исчезла в пыли. Она действительно была беззаботной душой, появляясь и исчезая, когда ей заблагорассудится.

- ...Вот она и появилась. Я никогда не думала, что она появится так внезапно. Это плохо для моего сердца... - устало вздохнула Урсула. Другие старейшины проявили такую же реакцию.

- Гахаха! В конце концов, она великий дух высокого ранга. Конечно, она будет капризничать. Мы редко достаиваем её аудиенции за пределами Большого фестиваля Духов. Давайте считать, что на этот раз нам повезло, - сказал Доминик.

- Может быть, это и правда... Но, Урсула, о чём ты говорила раньше? Это правда? - Сильдора согласился со словами Доминика и, прищурившись, посмотрел на Урсулу.

- Хм. Слова Великого Дриаса только что укрепили мою теорию. Лорд Рио заключил контракт с духом. Хотя меня немного беспокоит, что он, кажется, сам этого не осознавал.

- Понимаю... Одно за другим... Я никогда не ожидал этого после того, как проснулся так поздно. Это была поистине насыщенная событиями ночь, - сказал Сильдора, натянуто

улыбаясь.

- Чертовски верно. Самые насыщенные события моей жизни. - Доминик согласно кивнул.

◇◇◇

На следующее утро Рио проснулся и обнаружил, что Лати́фа спит у него на руках. Вчера он почувствовал надвигающиеся симптомы простуды, но теперь чувствовал себя на удивление здоровым, и всё благодаря эльфийскому лекарству, которое дала ему Урсула. Когда он гладил Лати́фу по волосам сквозь крепкий сон, в дверь постучали.

- Да? Я проснулся. - Рио сел и ответил, а затем наблюдал, как дверь медленно открывается. В дверях стояли три девушки — серебряная оборотень Сара, эльфийка Орфия и гномиха Альма.

- Доброе утро, мастер Рио, - в унисон воскликнули все трое и поклонились.

- Доброе утро. Что-то случилось? - Рио склонил голову в ответ на их приветствие, прежде чем пригласить всех троих войти в комнату.

- Приготовления к завтраку закончены, и мы пришли позвать вас. Что бы вы хотели сделать? - Сара ответила от имени всех троих: она была самой старшей в группе и часто выступала в роли их лидера.

- Это очень заманчивое предложение, но я бы хотел подождать, пока Лати́фа проснётся. Она рассердится на меня, если я сначала поем. - Рио мягко улыбнулся и покачал головой.

Лица девушек слегка омрачились. Видя, как крепко спит Лати́фа, прижимаясь к Рио, они почувствовали себя ещё более виноватыми в том, что сделали из-за своего неправильного суждения.

- ...Понятно, - сказала Сара, вежливо кланяясь.

- Ой! Как насчёт того, чтобы сначала выпить чаю, мастер Рио? - Орфия хлопнула в ладоши, когда ей в голову пришла идея.

- Если вас не затруднит, пожалуйста, мисс Орфия.

- Я... С удовольствием! Пожалуйста, подождите здесь минутку. - Орфия просияла, прежде чем повернуться на каблуках.

- О, я помогу тебе, Орфия! - Не медля ни минуты, Альма поспешно последовала за Орфией. Вскоре в комнате остались только Рио и Сара.

- А-а, ммм...

Сара почти подумала о том, чтобы помочь им тоже, но её рациональный ум понял, что три человека не нужны, чтобы приготовить чай. Она остановилась как вкопанная, чувствуя себя несколько неловко, оставшись наедине с человеком другого вида и того же возраста. В конце концов, их эгоистическое непонимание одной рукой причинило Рио столько неприятностей.

- С-спасибо, - сказала Сара, не задумываясь, кланяясь. Затем она поняла, насколько бессмысленным был её поступок, и покраснела. Сара наклонила голову, её уши и хвост беспокойно подёргивались. Глаза Рио не могли не притягиваться к их движениям.

- Они просто двигаются по собственной воле? - спросил он, слегка наклонив голову.

- М-м-м, мастер Рио? - внезапно нервно воскликнула Сара, заставив Рио рефлекторно напрячься.

- Да, в чём дело?

- Ммм. Ты знал Латифу, когда она была рабыней, господин Рио? - спросила Сара с противоречивым выражением лица, не в силах не задать сложный вопрос.

- Нет. Хотя я могу себе представить, какое лечение она, должно быть, получила. Я никогда не копал слишком глубоко, потому что не хотел вызывать никаких плохих воспоминаний.

- ...Это так. Тогда, ммм, если ты не против, мастер Рио... Не могли бы вы рассказать, что вам известно?

- Это будет не очень весёлая история. Ты ведь знаешь об этом, верно? - Это не было чем-то, что можно было спросить из любопытства, подразумевали слова Рио.

- ...Да, я знаю. Но я всё равно хочу это услышать. - Сара посмотрела на Рио, её сильная воля горела глубоко в её глазах.

- Всё в порядке.

Рио начал рассказывать Саре подробности своей теории о том, как лечили Латифу. Как она была ужасающе бесчувственна, когда он впервые встретил её, и как она несла в себе глубоко укоренившуюся травму, которая иногда проявлялась в виде перепадов настроения. Что она, вероятно, была вынуждена пройти суровую боевую подготовку, и что она была убийцей, который пытался убить его. Что она никогда в жизни толком не ела...

Огромная, шокирующая правда лишила Сару дара речи. Но после того, как Рио закончил говорить, её кровь закипела от ярости, пока она не задрожала, чтобы сдержать её.

- Это Латифа... Она невероятнее всех нас! Терпеть такие вещи...

- Да, я полностью согласен. Она действительно такая.

Рио сочувствовал сдерживаемым разочарованиям Сары; как представитель вида, у которого было сильное чувство родства между собой, она, естественно, чувствовала бы ещё больше гнева, чем он.

- ...Но я не могу сказать, что одобряю подслушивание как хобби.

Его слова заставили Сару ахнуть и резко повернуться к двери. Там стояли Урсула, Орфия и Альма.

- Вы нас заметили, не так ли? Мои извинения. У меня были кое-какие мысли относительно этой девушки, - извинилась Урсула с озадаченным выражением на лице.

- Что-то случилось с Латифой? - испуганно спросила Сара.

- Это всего лишь моё собственное предположение, но... Латифа, вероятно, принадлежит к моей линии.

Слова Урсулы заставили всех присутствующих вздрогнуть. Она беспомощно и горько улыбнулась и, тщательно подбирая слова, продолжила:

- Более десяти лет назад у одного моего кровного родственника дочь сбежала из дома. Она была свободной и неконтролируемой девушкой. Сначала я подумала, что ей наскучила деревня и она стала бродить по окрестностям, но домой она больше не возвращалась. Она исчезла без следа, поэтому мы решили, что на неё напало чудовище или зверь, но...

Урсула посмотрела на спящую Латифу, прижавшуюся к Рио.

- Э... Это правда?! Старшина Урсула? - удивлённо спросила Сара.

- Хм. Это случилось задолго до твоего рождения, Сара. Я не уверена, но, глядя на Латифу, испытываю странную ностальгию. Я хочу спросить у неё имя её матери, но в то же время боюсь этого. Её матери больше нет в живых, не так ли? - сказала Урсула с довольно болезненным выражением.

- К сожалению, я слышал, что мать Латифы больше не принадлежит этому миру...

- Неужели... - На лице Урсулы появилось печальное выражение.

- Мм... Онии-тян? Доброе утро... - Латифу разбудили разговоры, происходившие рядом.

- Доброе утро. Кажется, завтрак готов. Не хочешь ли немного?

- Да, пожалуйста! - Латифа нетерпеливо кивнула. Её мирная улыбка не показывала никаких признаков жестокого прошлого, которое ей пришлось пережить. Сейчас она была просто счастливой девушкой, как и подобает её возрасту.

- Лорд Рио, я искренне благодарна вам, - искренне поблагодарила его Урсула.

- Нет, я... - лицо Рио омрачилось, и он виновато покачал головой.

Я заботился только о себе... он проглотил эти слова, не произнося их вслух.

- ...Хм ... Лорд Рио ещё не завтракал, верно? У меня его тоже ещё не было. Если вы не возражаете, могу я поесть с вами? - Урсула предложила изменить атмосферу комнаты.

- Да, конечно. Верно, Латифа?

- Гм... конечно. Если Онии-тян не против, - Латифа схватила Рио за одежду и застенчиво кивнула.

- Отлично, тогда все намного проще. Сегодня утром я представлю лорда Рио совету старейшин. Вы все, приготовьте еду. Прихвати с собой свои порции, - Урсула широко улыбнулась от счастья.

- Да, прямо сейчас! Мы принесём его сюда. Пойдём, Сара, Альма. Орфия перехватила инициативу и двинулась первой. Она бросилась к двери.

- Действительно. Пойдём, или ты останешься позади, Сара. - Альма пошла за ней, не теряя ни секунды, окликая медлительную Сару.

- Я... я знаю, - вырвалась Сара из своего минутного оцепенения и поспешно выбежала из

комнаты.



Оставив Латифу на попечение Сары и Альмы, Урсула и Орфия повели Рио на верхний этаж ратуши, где собрались старейшины деревни.

Ратуша представляла собой домик на дереве, встроенный в большое дерево, расположенное в центре деревни, в том же здании, где Рио провёл прошлую ночь. Рио поднялся по винтовой лестнице, огибавшей снаружи домик на дереве, откуда открывался вид на деревенские постройки внизу. Народ духов полностью связав свой образ жизни с природой, построив дома из дерева, камня и глины в лесу.

Это было волшебное зрелище.

Как только они достигли точки над другими деревьями деревни, они увидели одно особенно огромное дерево, которое возвышалось над всем.

- Это...

- Ха-ха. Это Мировое Древо, где обитает Великий Дриас — дух гигантских деревьев. Говорят, что он существовал здесь задолго до того, как мы пришли на эту землю. Он ведь огромный, правда? - с гордостью объяснила Орфия широко раскрывшему глаза Рио.

- Да. Я добрался сюда, направляясь к этому дереву.

- ...Удивительно. Вокруг Мирового Древа протянулся барьер развитой иллюзорной магии, так что его нельзя увидеть без обширной подготовки в духовных искусствах. - От небрежного замечания Рио глаза Орфии округлились ещё больше.

- Это... так?

Рио, казалось, не был полностью убеждён и наклонил голову. Поскольку до сих пор он никогда не встречал других пользователей духовных искусств, ему не с кем было сравнивать свою собственную степень духовных искусств. Однако он понимал, что его способность свободно имитировать большинство магических заклинаний, просто нарушая поток сущности в формуле, была несправедливо выгодна даже ему самому.

- Хм. Лорд Рио, вы сказали, что ни у кого не учились духовным искусствам. Это правда? - вдруг спросила Урсула, когда они шли.

- ...Да. Меня слегка подтолкнули в нужном направлении... но в основном я изучал его сам. - Рио сначала колебался с ответом, но в конце концов согласился.

- Понимаю. Это какой-то невероятный талант, которым ты обладаешь. Возможно... - сказала Урсула с задумчивым выражением лица, замолчав, прежде чем закончить фразу.

Вскоре они добрались до верхнего этажа.

- Вот мы и пришли, лорд Рио. Ты тоже войди, Орфия.

Урсула открыла дверь и жестом пригласила их войти. Первым вошёл Рио, за ним Орфия. Внутри в ожидании сидели на стульях пожилые люди.

- Лорд Рио, пожалуйста, присядьте сюда. Орфия, сядь рядом с Её Величеством и позаботься о её нуждах.

Урсула указала Рио на стул у двери, а Орфии - в угол комнаты. Там стояла молодая женщина.

- ...А?

На мгновение Орфия усомнилась в собственных глазах. Эта молодая женщина была существом, намного превосходящим даже её собственное, как кровная родственница членов совета в деревне: дух гигантского дерева, Дриас, о котором Орфия только что рассказывала Рио. При обычных обстоятельствах её бы никогда не нашли в таком месте, но... —

- Что случилось? - Урсула не выказала никаких признаков беспокойства, когда небрежно приказала Орфии идти.

- А-а, ну конечно! - Орфия неловко кивнула и направилась к Дриасу. Когда Дриас увидела Орфию, она радостно обняла её. Но Орфия нервничала, делая единственную точку волнения в мирной комнате. Остальные старейшины в совете оставались неподвижными и довольно улыбались им.

Заняв своё место первым, Рио с любопытством посмотрел на Дриаса и Орфию, но перевёл взгляд вперёд. Перед ним были три места для трёх главных старейшин: верховного эльфа Сильдору, лидера дварфов Доминика и оборотня Урсулы.

- Теперь, когда все приготовления завершены, я хотел бы начать заседание совета старейшин. Поскольку мы пригласили человеческого мальчика в качестве нашего гостя по этому случаю, мы будем прогрессировать в языке людей, - сказал Сильдора, объявляя начало встречи. Только для этой встречи они проведут слушания на общем языке людей региона Страл из-за уважения к Рио.

- Сейчас, человеческий мальчик. Я хотел бы принести свои извинения за то, что вызвал вас сюда сегодня. И я искренне благодарю вас за участие.

- Это я должен был сказать. Для меня большая честь быть приглашенным сюда. - Рио слегка поклонился с того места, где сидел.

- Я Сильдора, один из старейшин этой деревни духов. Рядом со мной другие старейшины. Я уверен, что вы уже знакомы с Урсулой. Этот дварф... — Сильдора встал и начал представлять Доминика.

- Я Доминик. Приятно познакомиться, человеческое дитя. - Первым вмешался Доминик, представившись.

- ...Как видите, он довольно прямолинеен. Приношу свои извинения, если он вас чем-то обидел. Я представлю тебе других старейшин в другой раз. - Сильдора выдавил из себя горькую улыбку.

- Спасибо за внимание. Приятно познакомиться со всеми — меня зовут Рио. - Рио встал и низко поклонился, просто представившись.

- Нет нужды унижаться, лорд Рио. Вы наш гость и благодетель. За те неприятности, которые мои братья причинили своим непониманием, а также за то, что освободили одного из нашего рода из рабства, я приношу вам свою глубочайшую благодарность и извинения, - сказал

Сильдора, побуждая всех старейшин зала встать и склонить головы в сторону Рио.

По их искренним позам Рио понял, что слова благодарности и извинения были искренними. Однако ему стало не по себе оттого, что люди с явно большим жизненным опытом кланялись ему одновременно, и он горько улыбнулся.

- Я принимаю ваши слова извинения и благодарности. Что касается извинений, то я тоже был виноват в том, что вторгся на вашу территорию без приглашения. Я не получил никакого постоянного или долговременного ущерба, так что до тех пор, пока недоразумение не прояснится, я не считаю это проблемой. Давайте простим и забудем это как несчастную случайность. Пожалуйста, поднимите головы, - сказал Рио спокойно и вежливо.

Старейшины благоговейно вздохнули, увидев, как повёл себя зрелый Рио, вопреки своей, несомненно, юной и невинной внешности.

- Мы искренне благодарны вас за ваше бескорыстие, - начал Сильдора, склонив голову, - но факт остаётся фактом: мы ответили на вашу милость жестоким обращением. Таким образом, мы хотели бы сделать что-то для вас в ответ, чтобы выразить наше раскаяние. Вы чего-нибудь желаете, лорд Рио? - продолжал он, с трудом выговаривая слова. Взгляды старейшин устремились на Рио.

- Желание... говорите? - При этой неожиданной теме на лице Рио появилось смущённое выражение.

- со вздохом добавила Урсула.

- Ты можешь назвать что угодно. Из-за нашей разницы в видах мы не знали, как лучше выразить вам нашу благодарность. Хотя кое-кто боялся того, что ты попросишь, - сказала Урсула с натянутой улыбкой. На лицах старейшин появилось слегка виноватое выражение, когда Рио понимающе кивнул.

- Понимаю... Тогда могу ли я просить вас принять Латифу на ваше попечение? Моей первоначальной целью было направиться в район Ягумо к востоку отсюда.

Серьёзное выражение появилось на лице Рио, когда он склонил голову к сидевшему перед ним Сильдоре. Старейшины, казалось, были несколько озадачены.

- Хм... Но, лорд Рио, это одно из наших желаний. Во всяком случае, это то, что мы должны просить у вас, а не наоборот. Ты мог бы попросить чего-то большего... - вздохнула Урсула, позволив вырваться кривому смешку. Рио медленно покачал головой.

- Вы можете так сказать, но я был безответственным человеком, когда пытался взять на себя заботу о чужой жизни.

- Лорд Рио...

- Именно поэтому, если это возможно... Если это не только мои собственные мечты, но и прямо сейчас, Латифа... Мне кажется, она привязана ко мне. Вот почему...

- Прошу вас, лорд Рио. Больше ничего не говорите. По крайней мере, позвольте нам самим обратиться с этой просьбой. Как насчёт этого? Не хочешь ли ты на некоторое время остаться в этой деревне рядом с Латифой? - Рио с трудом подбирал слова, и Урсула взяла инициативу в свои руки.

- Это... очень великодушно с вашей стороны. Всё действительно в порядке? - сказал Рио, намекая на то, что его человеческая сущность может вызвать проблему.

- Не беспокойся. Мы вчера всё обсудили, и все старейшины здесь уже согласились. Мы будем рады видеть тебя здесь, и ради этого ребёнка тоже, - решительно подтвердила Урсула.

- Вот именно! Нет никакой необходимости сдерживаться. Ты мне нравишься, малыш. Урсула рассказала нам, что ты за человек, но есть вещи, о которых нельзя рассказать, не встретившись с кем-то лицом к лицу. И боже, я согласен! Ты даже больше, чем мне говорили, малыш. - Доминик от души рассмеялся, приветствуя Рио.

- Действительно, всё именно так, как говорят Урсула и Доминик. Мы приложим все усилия, чтобы ваше пребывание в деревне было комфортным. Если вы обнаружите, что вам что-то нужно в любое время, не стесняйтесь сообщить нам.

- Совершенно верно. Вы даже можете попросить что-то другое, кроме материальных благ, например, руку одной из деревенских девушек. Поскольку ты тоже симпатичный парень... Если ты так хочешь, как насчёт моей Альмы? - хвастался Доминик, добавляя к словам Сильдоры хорошее настроение.

- Доминик, не слишком увлекайся. Ты что, пьян?

- Гахаха! - Доминик расхохотался, когда Урсула сделала ему выговор. Смешки зашевелились среди других старейшин, мгновенно осветив атмосферу комнаты.

- Боже мой. Но так оно и есть, лорд Рио. Нет необходимости сдерживаться. Попробуйте найти то, что вы хотите, живя в деревне. Мои извинения, но я должен настоять на том, чтобы как-то выразить свою благодарность.

- ...Я понимаю, - усмехнулся Рио, на мгновение задумавшись, прежде чем наконец сказать, чего он хочет. - В таком случае я хотел бы попросить вашей поддержки в обучении меня духовному искусству и вашему образу жизни во время моего пребывания в деревне.

- Понимаю... Это не должно быть проблемой.

- Хм. Мы подготовим для тебя одарённого учителя, - кивнули Урсула и Силдора.

- Всё в порядке! Теперь, когда ваша беседа закончилась, могу я заняться своими делами? - Ясный голос Дриаса эхом разнёсся по комнате. Все глаза в комнате устремились на неё.

- Ну конечно, Великий Дриас. Но, если позволите, могу я сначала представить Ваше Величество лорду Рио? - спросила Урсула.

- Конечно, продолжайте. - Дриас легко кивнула в ответ.

- Господин Рио, вон там сидит дух гигантского дерева, Великий Дриас. - Орфия говорила о ней только что, если ты помнишь.

- Ммм... Дух? - Глаза Рио расширились от удивления. Дриас излучала потустороннюю ауру, но её внешность была настолько гуманоидной... трудно было поверить, что она была духом.

- Меня зовут Дриас. Рада познакомиться, Рио. Давай поладим, ладно? - С невинной улыбкой Дриас поплыла по воздуху к Рио.

- Я тоже очень рад с вами познакомиться. - Рио ответил на приветствие с растерянным лицом, когда Дриас резко пожал ему руку.

- Хм... И я это знала. Хотя это очень слабо, я чувствую присутствие духа внутри тебя. Может быть, он спит?

- ...Дух? Внутри меня? - недоумённо переспросил Рио.

- Ага. Что-нибудь приходит в голову? Тебе следовало заключить с ним контракт.

- Контракт? Нет, не могу сказать, что что-то припоминаю... - Рио озадаченно покачал головой слева направо. Он не помнил, чтобы когда-нибудь заключал контракт с духом за всю свою жизнь.

- В самом деле? Это странно... Ах, не стоит беспокоиться. Я говорю контракт, но здесь нет никаких раздражающих обязательств. Если уж на то пошло, то для тебя это гораздо выгоднее.

Не в силах угнаться за её словами, Рио издал рассеянное - Ха...

- Эй, ты не против, если я посмотрю? Это не повредит твоему телу, так что тебе не о чём беспокоиться.

После недолгого колебания Рио кивнул.

- Тогда, извините... - сказала Дриас, нежно обхватив лицо Рио. Внезапно Рио почувствовал странное ощущение чего-то незнакомого, входящего в него, но он принял это без сопротивления.

- Ух ты... В вас скрыто огромное количество оды. Выглядит восхитительно. Ты действительно человек? О, похоже, тропинка всё-таки образовалась. Это означает, что вы определённо заключили контракт и...

В середине её осмотра духа, спящего внутри Рио, Дриас внезапно вздрогнула. Её глаза расширились от шока.

- Что-то случилось? - спросил Рио, чувствуя что-то ненормальное в состоянии Дриаса.

- Это определённо что-то... Внутри тебя спит гуманоидный дух, - ответила Дриас со смущённым выражением. Это заставило комнату зашевелиться громче, чем когда-либо прежде.

Рио всё ещё не совсем понимал, в чём дело.

- Гуманоидный дух?

- Ммм... Судя по твоей реакции, ты не знаешь, насколько редки гуманоидные духи. Орфия, объясни ему, - Дриас обратилась к Орфии.

- А? Ах! Д-да, Ваше Величество! Только духи высокого класса и выше способны принимать гуманоидную форму, подобную Великому Дриасу. Само собой разумеется, что такие духи чрезвычайно редки. Некоторые говорят, что их можно пересчитать по пальцам одной руки. - Несмотря на панику, Орфия предоставила достаточно информации.

- Так оно и есть. Короче говоря, в вас спит дух, который редко встречается. Обладающий такой же силой, а может, и большей, чем я.

- ...Великий Дриас, значит ли это, что в лорде Рио спит дух высшего класса?

- Думаю, да. Великие высшие духи, известные как "Шесть Высших Духов", все исчезли более тысячи лет назад в Божественной войне, но я также не знаю всех гуманоидных духов там. Я бы не стала полностью списывать со счетов возможность того, что дух, спящий в Рио, принадлежит к высшему классу, - небрежно ответила Дриас, вызвав шум удивления по всей комнате.

- Э-э-э, есть какие-то проблемы с духами высшего класса? - спросил Рио Дриаса, искоса наблюдая за реакцией старейшин.

- Ничего особенного. О, но это может иметь большое значение для жителей деревни, которые поклоняются духам. Ко мне уже относятся как к божеству за то, что я дух высокого класса, так что если появится дух высшего класса, это может вызвать шум.

- ...Тогда почему бы тебе самому не разбудить его и не спросить, не дух ли это высшего класса?

- Я бы не советовала. Должно быть, он истощил большую часть своей энергии, так как находится в глубоком сне. Небрежное пробуждение может заставить его спать ещё дольше, но если вы оставите его в покое, он рано или поздно проснётся сам. - Дриас покачала головой, прежде всего помещая спящего духа в Рио.

- В этом есть смысл... Я понимаю.

Было несколько моментов, которые его всё ещё интересовали, но Дриас была существом, которой поклонялся народ духов, и было бы невежливо, если бы он продолжал приставать к ней с вопросами. Он решил приберечь их для Урсулы позже и воздержался от дальнейших расспросов.

- Хм. Но если дух внутри лорда Рио - это, как минимум, дух высокого класса, тогда нам, возможно, придётся пересмотреть наше поведение по отношению к самому лорду Рио, - сказала Урсула с обеспокоенным выражением.

- Что... ты хочешь этим сказать? - с любопытством спросил Рио.

- В общем, может быть, разумнее относиться к лорду Рио с почтением, как к святому человеку. Мы не будем просить вас брать на себя какие-либо обязанности; мы просто настроим наше восприятие по своему усмотрению. Вы не будете обременены. - ответила Силдора с кривой улыбкой, чувствуя сомнительную настороженность Рио.

- Почтение?... Нет, я не чувствую, что сделал что-то, чтобы заслужить это. Внезапно обращаться со мной таким образом будет только беспокоить меня, - неловко сказал Рио.

- Гахаха! Что ж, пусть это тебя не беспокоит. Думай об этом как о деревне, которая оказывает тебе ещё более тёплый приём! - как всегда, искренне сказал Доминик.

- Ха-ха... Думаю, так и будет.

Рио ничего не оставалось, как кивнуть с натянутой улыбкой.

◇◇◇

После встречи со старейшинами и Дриасом в ратуше Рио встретился с Латифой и пообедал,

прежде чем Урсула отвела их в их новую резиденцию.

Это было в нескольких минутах ходьбы от ратуши, недалеко от центра деревни. Многие члены совета в деревне имели здесь свои дома.

Они подошли к домику на дереве, который поддерживали стволы многочисленных деревьев.

- Ух ты! Смотри, Онии-тян, тут даже деревянный фундамент которого поддерживали стволы многочисленных деревьев! Он такой широкий! И с таким прекрасным видом! - Латифа возбуждённо бегала вокруг. Винить её было нельзя — у неё было ощущение секретной базы. Полностью загруженный дом на дереве, несомненно, обладал очарованием, которое могло заставить сердце ребёнка танцевать.

- Хо-хо, как энергично. Мой дом по соседству — Лорд Рио, пожалуйста, не стесняйтесь заходить в любое время. Дом уже обставлен, и я прикажу Саре и девочкам принести вам еду.

- Большое вам спасибо. Вы действительно всё подготовили.

- О, в этом нет необходимости. Давай я покажу тебе дом. - Урсула радостно улыбнулась и вошла.

- Пойдём, Латифа... Пойдём. Урсула устроит нам небольшую экскурсию.

- Ура, хорошо!

Рио и Латифа последовали за ней. Как только Латифа вошла в вестибюль, она громко воскликнула:

- Ух ты!

Первое, что их встретило, была широкая и открытая гостиная и столовая. Элегантная мебель была расставлена по всей комнате, а раздвижная дверь соединялась с террасой снаружи. Кроме того, там было несколько спален, а также главная спальня, кухня и туалет, всё полностью укомплектовано.

Честно говоря, с какой стороны ни посмотри, он был слишком велик, чтобы в нём могли жить только они вдвоём.

По большей части артефакты покрывали все необходимые им потребности, позволяя им жить почти так же комфортно, как в современной Японии.

- Если есть какие-то артефакты, которыми ты не умеешь пользоваться, спроси девочек позже. И наконец, позвольте мне показать вам ванну.

- У вас даже есть ванна? Я бы с удовольствием, - при упоминании ванны лицо Рио заметно просветлело.

- Ой? Судя по выражению вашего лица, вы наслаждаетесь купанием, лорд Рио. В таком случае, вы можете с нетерпением ждать этого. Ванна в этом доме просто великолепна, если можно так выразиться, - гордо произнесла Урсула, широко улыбаясь. Её уверенность не обманула ожиданий Рио, и он почувствовал, что его переполняет восторг.

- Удивительно. Так что это ванна народа духов.

- Верно? Это потрясающе, Онии-тян! Я хочу прыгнуть прямо сейчас...

Настроение Рио, как правило, не сильно колебалось вверх или вниз, но это правило не применялось, когда дело касалось ванной в этом доме. Глаза Латифы тоже сверкали.

Во-первых, там была подходящая зона для переодевания. Во-вторых, открыв дверь в ванную комнату, я обнаружил, что она чётко разделена на зону для купания и зону для мытья, как в японской ванне. Это давало возможность вымыть тело перед погружением в воду.

Пол, стены и ванна были сделаны из дерева, натурального материала, который помогал пространству излучать замечательное, необычное качество, подходящее для восстановления. Наконец, лучшей частью была дверь, которая вела на внешнюю часть, где стояла ещё одна деревянная ванна. Другими словами, ванна под открытым небом - закрытая, конечно, чтобы никто не мог подглядывать.

- Хо-хо, я рада, что тебе понравилось, - весело рассмеялась Урсула, радуясь счастьем Рио и Латифы.

- М-м-м, простите?

Незадолго до захода солнца, после того как Урсула уже ушла, Рио и Латифа распределяли комнаты и приводили в порядок свои вещи, когда услышали от входа девичий голос.

Скорее всего, это были Сара и девочки. Урсула уже упоминала, что они привезут продукты.

Рио поспешил к выходу, открыл дверь и, конечно же, увидел Сару, Орфию и Альму.

- Всем добрый вечер.

- Д-добрый вечер! - Рио приветливо поздоровался с ними, на что девушки ответили крайне напряжённо.

Орфия выдавила из себя улыбку, но довольно натянутую. У Альмы было холодное и серьёзное выражение лица, она кивнула в знак приветствия.

- Я уже слышал подробности от Урсулы. Спасибо за всё, что вы сделали. Пожалуйста, заходите.

- Хотя он чувствовал себя немного неловко от их реакции, Рио всё равно пригласил их всех внутрь. Три девушки поблагодарили его и нерешительно вошли.

- Латифа, Сара и остальные уже здесь.

- Привет, Латифа. - Поздоровавшись с Рио, девушки поздоровались с Латифой, сидящей на диване в гостиной.

- О, ещё раз здравствуйте.

Латифа вежливо ответила, внимательно наблюдая за ними, чтобы оценить их настроение. В какой-то момент она подошла к ним довольно близко. Она, вероятно, немного открылась, когда Сара и Альма взяли её к себе, пока Рио разговаривал со старейшинами.

- М-м-м, мастер Рио. Я прошу прощения за то, что помешала, но не возражаете, если мы принесём вещи? - спросила Сара, нервно переходя сразу к делу.

- Конечно. Пожалуйста, - любезно согласился Рио.

- Большое вам спасибо. Орфия, пожалуйста.

- Ладно. Давайте начнём с того, что перенесём продукты в кладовую. Наши собственные вещи могут прийти потом. - Сара и Орфия обменялись несколькими словами.

Рио подумал, что он услышал что-то, о чём должен был бы сказать в их разговоре прямо сейчас, но решил, что это, должно быть, его воображение. Причиной тому был тот факт, что девушки казались слишком пустыми руками, чтобы передвигать предметы.

- М-м-м, вы все, кажется, с пустыми руками... Где могут быть эти предметы? Я могу помочь нести их.

- О, не волнуйся. Они у нас с собой. Орфия, пожалуйста.

Сара хихикнула в ответ на вопрос Рио, затем спросила, где находится кладовка, и направилась туда. Рио последовал за девочками, любопытствуя, что они собираются там хранить. Латифа вприпрыжку шла рядом с Рио.

- Растворво. - Как только они добрались до кладовой, которая хранилась при низкой температуре с артефактом, Орфия протянула руку и произнесла какое-то заклинание. Пространство перед её рукой начало деформироваться, изгибаясь и изгибаясь, пока из ниоткуда не появились различные продукты питания.

- А?! - Глаза Рио и Латифы расширились от удивления.

- То, что Орфия только что использовала, было магическим артефактом... Пространственно-Временной тайник. Он использует сущность пользователя, чтобы создать изолированное измерение во времени и пространстве со встроенной в него магией, а затем извлекает предметы из измерения, когда пользователь произносит определённое заклинание, - вставила Альма с довольно гордым объяснением, заключив причину их шока.

- Подумать только, что такие артефакты существовали... Это удивительно. Может ли народ духов также использовать пространственно-временную магию?

- Да. Однако мы ограничены тем, сколько энергии он потребляет. Единственные, кто может использовать его, - это те, у кого есть большое количество оды... то, что люди назвали бы сущностью. Вот почему для создания артефактов со встроенной пространственно-временной магией требуются высококачественные духовные камни.

- Камни духа? Не зачарованные драгоценные камни или кристаллы эссенции? - Пока Сара и Орфия раскладывали вещи по сторонам, Рио не смог сдержать любопытства, расспрашивая Альму.

- Да. Это предмет, который отличается от зачарованных драгоценных камней и кристаллов сущности, созданных из них. Вы можете думать о них как о более совершенной версии, если говорить шире.

- Я понимаю.

Кивнув, Рио наконец присоединился к остальным в организации еды. Альма сделала то же самое, и некоторое время они слаженно работали, решая, где что разместить.

Время от времени Рио наткнулся на какой-нибудь продукт или ингредиент, которого не было в

районе Страла, но который существовал на Земле, что заставляло его втайне удивляться.

- Что это?.. - Заметив предмет, который он просто не мог отпустить, он повернулся, чтобы попросить Альму опознать его.

- Это зёрна от обмолота рисовой шелухи. Это один из продуктов молотьбы, и мы едим его, отваривая или жаря.

Слово, которое она использовала, не было точно таким же произношением, как японское слово для риса, но из описания того, как оно было приготовлено, не было ошибки.

- В то время как у нас есть ингредиенты, которые готовятся подобным образом, эта точная вещь недоступна в Страле.

- В конце концов, его выращивали в регионе Ягумо. Если я правильно помню, он был привезён в деревню на протяжении долгой истории, и мы начали его выращивать.

- Я с нетерпением жду возможности и приготовить его, и съесть.

Так они болтали за работой, пока не убрали большую часть еды в кладовку и не вернулись в гостиную. Латифа разговаривала с Сарой и Орфией, пока они убирались, позволяя ей открыться и почувствовать себя немного более расслабленной по сравнению с тем, когда они только приехали.

- Итак, ммм... Мастер Рио. В каких комнатах мы будем спать?

После того как чай был приготовлен и все расселись на диванах передохнуть, Сара довольно робко подняла эту тему.

- ...А? - Рио изумлённо уставился на слова Сары.

- А? Ммм, главный старейшина... Старейшина Урсула тебе ничего не говорила?

- Э-э, говорила мне что? - Он догадывался, что происходит, но всё равно попросил успокоить его сердце.

- Нам было велено жить с мастером Рио в этом доме и заботиться о вас двоих...

Конечно же, слова Сары были именно такими, как ожидал Рио.

- ...Что?! Вы все будете жить с нами здесь? - Латифа ответила с изумлением, подумав несколько секунд.

- Да. Это будет проблемой?

- Б-будет? - спросила Орфия, заставив Латифу посмотреть на Рио, сидящего рядом.

- Нет, это...

На лице Рио отразилось неодобрение. Хотя все они были маленькими мальчиками и девочками, это был один мальчик на четверых девочек — от одной мысли об этом он чувствовал себя усталым.

- Э-э, не слишком ли много я прошу? - спросила Сара у Рио с озабоченным лицом.

- ...М-м-м, все здесь согласны? - спросил Рио. — Я человек, и к тому же мальчик, понимаешь? Если вы пришли сюда по приказу, то, пожалуйста, не заставляйте себя делать это.

Он думал о том, что Сара и другие, возможно, не захотят жить вместе с таким незнакомцем, как он.

- Нас это вполне устраивает! Мастер Рио - спаситель. И мы не можем достаточно извиниться за то, как ужасно мы с тобой обошлись. Поэтому мы хотели бы раскаяться в своих поступках! - горячо настаивала Сара, а Орфия и Альма кивали ей.

- Ах, нет, но... Мне не нужно покаяние или что-то ещё. - сказал Рио, отпрянув.

- Я... я понимаю, что мы можем быть вам неприятны! Мы действительно беспокоились, что мастер Рио будет против этого... Это правда, что нам было сказано сделать это, но мы с радостью выполним его! Мы тоже хотим больше ладить с Латифой! - Сара высказалась от всего сердца, насколько это было в её силах. Рио чувствовал в ней решимость; она не отступит так легко.

Тишина в комнате продолжалась ещё мгновение, пока...

- Лорд Рио, я вхожу, - в дверях появилась Урсула.

- Урсула... - Рио бросил на неё вопросительный взгляд, гадая, не её ли это рук дело.

- Я подслушала часть вашего разговора. Что касается темы совместной жизни с девушками, лорд Рио, я хотела бы смиренно просить вас об этом.

- Даже если ты так говоришь... Разве это не нежелательно для них? Сара и остальные из той же родословной, что и члены совета деревни, верно? Будут плохие слухи, если они будут жить с таким человеком, как я, - прошептал Рио на ухо Урсуле, резко встав и подойдя к ней.

- Тем больше причин. Слухи о лорде Рио и Латифе уже распространяются по деревне. Если бы сельский совет обращался с тобой как с чумой, эти негативные слухи были бы ещё хуже. - Урсула пренебрежительно покачала головой.

- Неужели всё будет в порядке?

- Так и будет. Как главный старейшина, я гарантирую это. Это действие мы предприняли ради благополучия Латифы.

- Лорд Рио, вы намерены когда-нибудь покинуть деревню, не так ли? Тогда было бы нежелательно продолжать эту зависимость, которую она развила по отношению к вам. Вам нужны люди рядом с ней, которые могут быть её опекунами, её друзьями. Хотя этим девочкам ещё предстоит пройти долгий путь, все они хорошие девочки.

Всё было именно так, как сказала Урсула. Если он хочет думать о будущем Латифы, Рио должен меньше заботиться о ней.

- ...Вы правы. И Латифа, и я очень выиграли бы от этого.

- Ого! Тогда могу я принять это как ваше согласие?

- Да. Если это не слишком затруднит Сару и остальных...

Поэтому было решено, что Рио и Латифа будут жить вместе с девушками из народа духов.

В тот вечер, чтобы отпраздновать свою новую совместную жизнь, они решили устроить скромный пир. Служителями были новые обитатели дома — Рио, Латифа, Сара, Орфия и Альма, а также три старших старейшины, Урсула, Сильдор и Доминик, всего восемь человек. С приближением вечера они занялись приготовлением угощения на кухне. Сара, Орфия и Альма занялись готовкой, а Рио попросили помочь.

Впрочем, конечно...

- Мастер Рио, пожалуйста, передохните, - сказали ему все.

- Отныне мы будем жить вместе, так что нет никакой необходимости так долго меня приютить. Так мы все просто устанем, тебе не кажется? И я бы предпочёл, чтобы вы тоже перестали называть меня "Мастер", - сказал Рио с вымученной улыбкой. Три девушки посмотрели друг на друга.

- Тогда, ммм... Не возражаешь, если я буду звать тебя просто Рио? - спросила Сара от имени всей группы.

- Да, это было бы прекрасно. Тогда давайте таким же образом займёмся домашним хозяйством. Подробности мы решим в другой раз, так что давай сегодня просто готовить вместе. Таким образом, мы также можем проверить каждый из наших уровней мастерства в кулинарии.

- Я хочу есть стряпню Онии-тян!

Предложение Рио заставило Латифу взволнованно включиться в разговор. Три девочки — особенно Сара — казалось, были озабочены тем, чтобы поручить работу Рио, но последнее слово Латифы заставило их уступить его желаниям. Затем, обсудив, кто и что будет готовить, они наконец приступили к приготовлению еды.

На самом деле Рио отчаянно хотелось готовить.

В кладовой было так много ингредиентов, которых не было в Страле, поэтому он хотел попробовать переделать как можно больше земных продуктов. Латифа наверняка тоже будет в восторге. Он готовил только западные блюда, которые нравились детям, — макароны, омлеты и пирожки с мясом.

Умелыми руками он закончил готовить, стараясь не мешать остальным, отчего Сара и Альма широко раскрыли глаза в благоговейном страхе.

- Ха-ха, это весело... Готовлю со всеми, - сказала Орфия, готовя еду и счастливо улыбаясь.

- Рио... так же хорошо готовит, как Орфия, - сказала Альма. Ей всё ещё не хотелось называть Рио без титула.

- Я... я тоже не проиграю! - с энтузиазмом воскликнула Сара, ещё серьезнее взявшись за ингредиенты.

В мгновение ока на них обрушился настоящий пир. Вскоре в гостиной их нового дома уже кипела жизнь.

- Гахаха! У тебя отличная еда, малыш! - Доминик от души расхохотался, залпом выпив спиртное из металлического стаканчика.

- Ингредиенты - это все предметы, с которыми я очень хорошо знаком, но все блюда новые и инновационные. Я удивляюсь, что испытываю что-то настолько хорошее в моём преклонном возрасте.

- Да, какое удивительное умение. Моё любимое блюдо - яичница с помидорами.

Сильдор и Урсула причмокнули, глядя на стряпню Рио.

- Я предпочитаю вот этот, с картошкой и сыром. Он идеально сочетается с алкоголем. Альма, а как же ты?

- Мне больше всего нравится мясное блюдо. Это выглядело очень трудно сделать, но вкус определённо стоит того, - ответила Альма, жуя пирожок.

- Э-хе-хе, вся стряпня Онии-тян восхитительна! - Латифа гордо улыбнулась, поедая макароны.

- Рио, научи меня, как это сделать в следующий раз, - любезно попросила Орфия.

- О-Орфия, разве это не грубо?! - в панике предупредила её Сара.

- Конечно, я не возражаю. А взамен научи меня готовить кое-какие деревенские блюда.

Так или иначе, их жизнь в деревне началась довольно неплохо.

<http://tl.rulate.ru/book/59753/1536504>