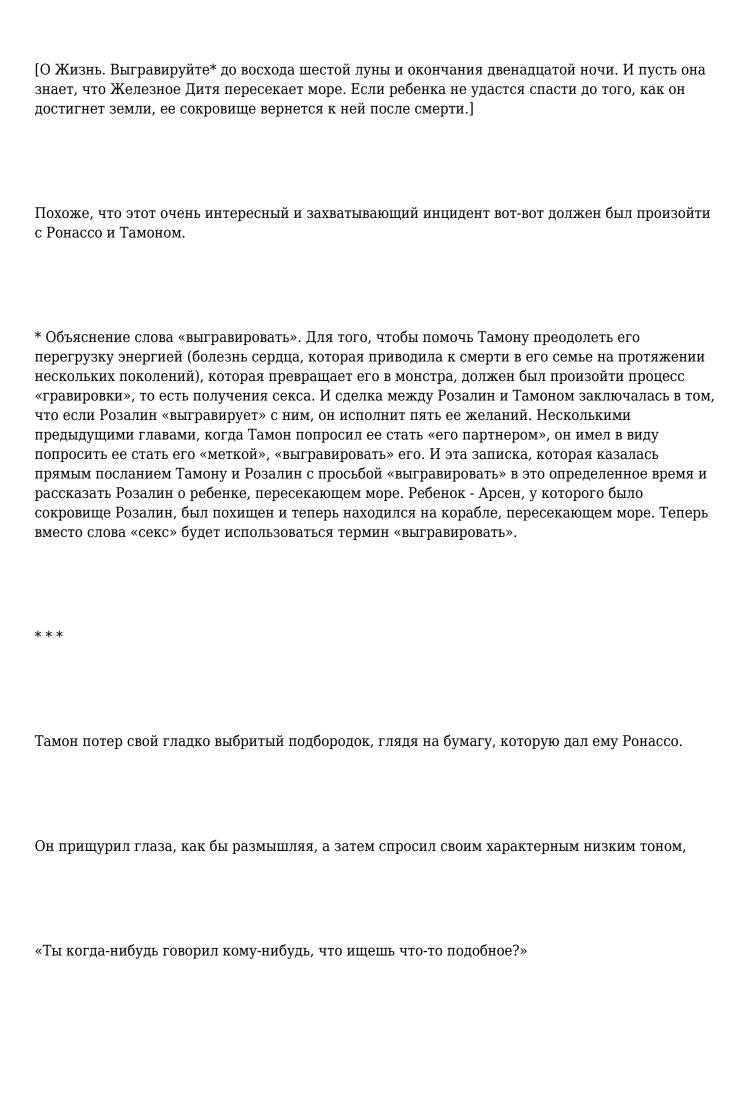


Налоги, уплачиваемые там, также были значительными.
Самое интересное в аукционе Роделг заключалось в том, что никто не знал, каким будет предмет дня, до самого начала аукциона.
Более того, даже семья Марвич, которая управляла аукционным домом, была известна как неприкасаемая на аукционе.
Это произошло потому, что они честно поделились своим интересом к аукционному дому с другими семьями.
Иногда предметы были поразительно редкими, а иногда их невозможно было идентифицировать.
Ни разу не было аукциона, который не был бы интересным.
Также было интересно отметить, что каждый раз, когда какой-либо предмет покупался или продавался на аукционе, независимо от того, когда и кем он был, всегда происходил какойнибудь инцидент.
Ну, этот аукцион был



«Нет! Конечно, нет! Амелия сказала, что ей не нужен подарок, и я тайно уже готовил его для нее!»
Даже если бы кто-то знал, что Ронассо отправится в Роделг, он никак не мог знать, получит ли Ронассо именно этот драгоценный камень.
Никто не знал, будет ли там этот драгоценный камень или нет.
Но письменное сообщение
Жизнь, Гравировка, Смерть
Точного имени не было, но это, безусловно, включало Тамона, Розалин и Джиллотти. Речь шла о скрытых отношениях и их способностях.
Плюс язык сообщения.
Это был не какой-то другой язык, это был язык Хируши.
Как могло случиться так много совпадений?

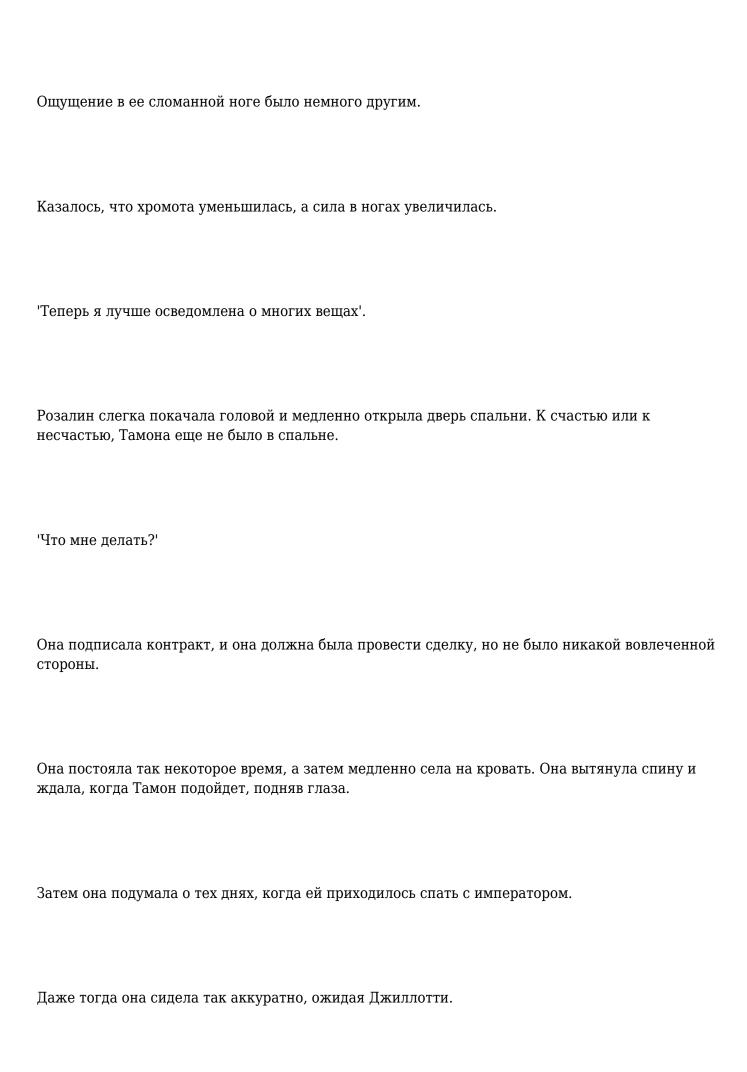
Нет, это не было совпадением.
Тамон открыл прищуренные глаза и уставился на изящный почерк на маленьком клочке бумаги.
Кто-то знал его секрет.

Кап.
Капли воды падали между ее белыми пальцами на спокойную поверхность воды.
Розалин, которая вошла в ванну одна, отказавшись от помощи близнецов, бесконечно смотрела, как капли падают сквозь ее пальцы.
Она всегда привыкла, чтобы о ней заботились, но теперь ей придется потрудиться еще больше, чтобы сделать это самой.
Теперь это была другая жизнь, и она хотела принять ее. Поскольку она поднялась из глубин отчаяния, она не могла жить той же жизнью, что и раньше.

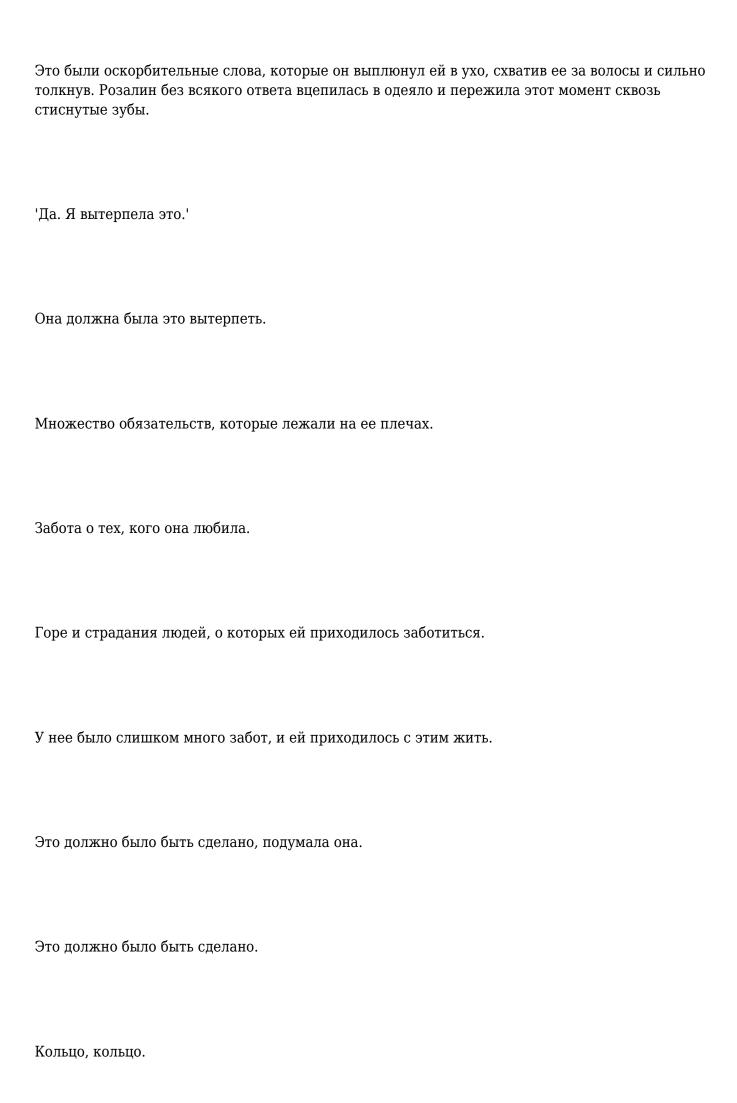
Уф.
Розалин жарко выдохнула и погрузилась в теплую воду. Через открытое стеклянное окно она могла видеть луну, плывущую высоко в небе.
Подул легкий ветерок, и жар коснулся ее щек.
Вода была чуть теплой, но, как ни странно, все ее тело было горячим.
«Это всего лишь гравировка». (* см. объяснение для «гравировки» выше)
Другой причины не было.
Сделка между ней и им.
Это был единственный акт.
Но почему это так
«»

Розалин сжала ее слегка дрожащие пальцы.
В отличие от ее разгоряченного тела, ее пальцы были холодными. Это был признак того, что она нервничала.
Нервничаешь?
С какой стати?
Она сознательно решила дышать.
Она не хотела нервничать из-за этого мужчины, но и не хотела создавать впечатление, что нервничает.
Но почему ее тело кажется таким горячим?
Розалин снова и снова брызгала водой на свои затекшие мышцы, чтобы расслабить тело.
Близнецы приготовили для нее множество различных ароматов, но она намеренно не использовала ни один из них.

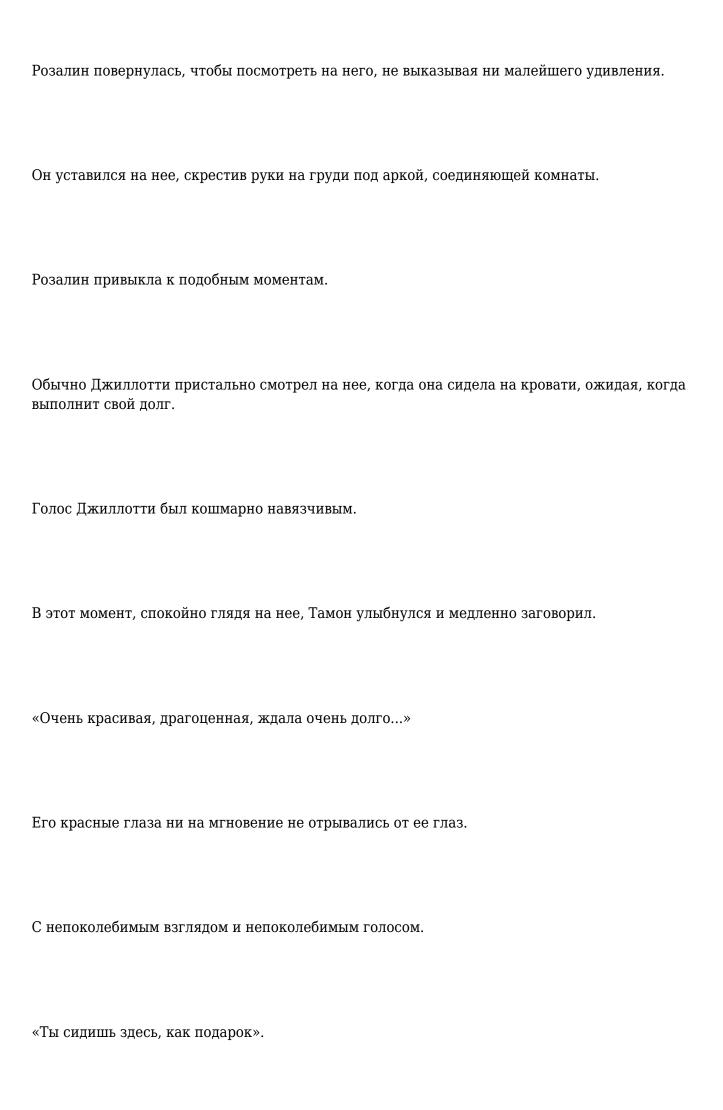
Она вымыла свое тело водой с мылом, которое было предоставлено.
«Постарайся искупить мои ошибки, постарайся искупить мое прошлое». Она сказала это со всей искренностью.
Вытираясь, она туго завязала пояс своей тонкой ночной рубашки.
Она расправила плечи и спину, как будто впервые выходила на публику в качестве императрицы.
По рукам.
Да, это была просто сделка.
Контракт, вот и все.
Она непрерывно шептала что-то себе под нос и на подгибающихся ногах пошла по коридору в свою спальню.
Было ли это ее воображением?



	на сидела в мягком кресле рядом с большой супружеской кроватью и ждала обещанного мператора.
38	атем, очень поздно ночью, приехал пьяный Джиллотти.
	жиллотти, совершенно пьяный, приблизился, хмуро глядя на Розалин, которая напряжен идела и ждала его.
«]	Как, по-твоему, я могу обнимать тебя, когда ты такая белая?»
Ο	н лежал на кровати и суетился. Розалин повезло, что он так заснул.
И	ногда он не мог вынести разочарования и вскакивал, тогда он грубо снимал пижаму Роза
	тнорируя слова Розалин о том, что нужно делать это медленно, он заставил ее лечь лицог низ, показав спину. Было неизвестно, было ли это жестоким или уместным.
M	Не смотри назад, императрица, ты знаешь, насколько пугающим может быть этот взгляд ужчины? У тебя несчастливые глаза. Фиолетовый - это цвет мертвых. Ты - мертвый челов вои эмоции, твоя радость, не так ли?»



В открытое окно врывался ветерок.
Когда она закрыла глаза и почувствовала это, она вдруг почувствовала, что ее плечи стали не такими тяжелыми.
Верно.
Розалин из прошлого умерла.
Признавшись в этом, она почувствовала значительное облегчение.
Выражение ее лица, наконец, расслабилось. Уголки ее рта слегка приподнялись, но она этого не заметила.
Это было как раз тогда.
Тихо войдя, Тамон заговорил:
«Для меня это такая честь, что я не знаю, что делать».



Он произнес совершенно другое слово, чем «кошмар».

http://tl.rulate.ru/book/59752/2266775