

Все это было неожиданностью для Мидории.

Так много странного было в этой картине. Как это вообще происходит", - спрашивал себя Мидория.

"Ты знаешь, что это было плохое укрытие. Все знали, что ты там был", - сказал Рензо.

"Я не знал", - мысленно сказал Идзуку, но не хотел произносить это вслух.

"Эй ты, - сказал Куре Рензо, указывая на Мидорию, - откуда ты знаешь мое имя? Я никогда не видел тебя раньше". Мидория не знал, что ответить, поэтому сказал самое глупое, что мог сказать.

"Да."

.

.

.

.

"ХАХАХАХАХА", - Ренцо смеялся так, будто его щекотали до смерти, - "Возможно, ты мне нравишься, маленький кузнечик. Но все же, кто-то должен ответить на мой вопрос".

"Он видел твой матч против Донкихота Герреро. Это было довольно жестоко, если я сам так говорю", - сказал Шину Сенши, - "Честно говоря, я и представить себе не мог, что ты придешь".

"Ну, ты все равно должен дать мне разрешение остаться", - сказал Рензо. Затем он схватил Сенши за воротник рубашки и потянул за него: "Тебе не нравится, когда я злюсь".

Сенши легко отмахнулся от его руки: "Мы могли бы поговорить здесь, но я думаю, что ты предпочтешь поговорить наедине".

"Как хочешь", - сказал Рензо, - "Только не надоедай мне. Я ненавижу скучные вещи". Затем он и Сенши ушли по тропинке, оставив Мидорию с двумя сумасшедшими.

"Итак, это было захватывающе", - сказал коротышка с ружьем.

"Лучше бы ты назвал мне вескую причину, чтобы быть здесь. У меня есть матчи, и, честно говоря, я бы предпочел участвовать еще в сотне матчей, чем разбираться с драмой, которую разыгрывают эти двое", - сказал Рензо, шагая с руками в карманах.

Сенши нашла большое бревно на земле и решила присесть на него. "Ты слышал о Рейдене Тамеемоне?"

"Ты говоришь о борце сумо? Да, я слышал о нем, и разве он не умер давным-давно", - ответил Рензо.

"Один борец сумо ходит под тем же именем. Он утверждает, что является реинкарнацией знаменитого борца", - объяснила Сенши, - "И я также слышала, что он будет твоим следующим противником".

"Мне не о чем беспокоиться. Это сумо, ничего страшного", - гордо заявил Рензо.

"Ну, судя по тому, что я видел, он собирается уничтожить тебя", - заметил Сенши, что вывело Рензо из себя.

"Ты хочешь сказать это снова", - Рензо начал использовать Удаление на своей руке, сделав ее красной, - "Если я убью тебя сейчас, титул Короля будет принадлежать мне". Однако, прежде чем Рензо заметил, Сенши быстро оказался у него за спиной и повалил его на землю.

"Вот так", - сказал Сенши, - "Ты слишком часто используешь Удаление. Кроме того, ты не используешь стиль Нико в полной мере. Если бы ты использовал его, Герреро был бы простым шагом". Рензо быстро встал и отбил кулак.

АДАМИНТИН КАТА В СТИЛЕ НИКО: РАЗРУШЕНИЕ И УДАЛЕНИЕ ЖЕЛЕЗА

УДАЛЕНИЕ ЖЕЛЕЗА

Рензо бросил свой кулак прямо в грудь Сенши. Эта атака была настолько сильной, что Рензо однажды использовал ее, чтобы уничтожить автомобиль. Это был лучший атакующий прием Рензо. Однако на Сенши он не подействовал.

"Знаешь, я могу научить тебя кое-чему за определенную плату", - сказал Сенши ошеломленному Рензо. Затем Рензо убрал кулак с живота Сенши.

"Насколько я понял, ты хочешь, чтобы я научил Кузнечика. Ну, и что мне за это будет? В клане Куре ничто не дается бесплатно", - сказал Рензо.

"Мидория хочет стать героем", - сказала Сенши, - "Прямо как твой отец".

Рензо поднял бровь: "Итак, многие люди хотят стать героями. Что делает его особенным?"

"А еще он без причуд, как твой отец", - сказала Сенши, отчего глаза Рензо расширились. "Можешь себе представить, какую боль и унижение пережил этот мальчик из-за своей мечты. Разве это не напоминает тебе одного человека?"

Ренцо потерял свои волосы, прежде чем заключить: "Хорошо, я сделаю это, но только потому, что мне больше нечего делать, и я не хочу проиграть толстяку".

"Хорошо, теперь давайте перегруппируемся, прежде чем" КАВООМ "Прежде чем это произойдет."

Мидория снова спрятался; он не хотел, чтобы пули попали ему в голову. Однако он опасался, что прятаться за деревом - не самая лучшая идея.

"КАКОГО ХРЕНА ТЫ СКАЗАЛ, СТАРЫЙ СОСОК ДЕРЬМА?" - сказал обладатель дробовика, перезаряжая ружье.

"Я сказал, что ты стреляешь лучше, чем слепой без оружия", - сказал старик, снимая со спины охотничье ружье (что объясняло, почему оно такое тяжелое). Перестрелка продолжалась, а Мидория прятался в своем плохом укрытии и мечтал попасть домой.

"Может, мне стоило остаться с Киришимой", - пронеслось в голове у Идзуку, пока пули летали повсюду. К счастью для него, безумие закончилось, когда вернулись Сенши и Рензо. Они быстро разоружили сумасшедших и дали им урок не стрелять друг в друга, когда рядом есть люди.

После нескольких минут ходьбы они добрались до места назначения: большого деревянного дома в глуши.

"Вам нравится?" - спросил коротышка без ружья, - "Здесь есть водопровод, чистая вода, электричество и даже WIFI. Самое приятное, что я сам все это построил". Затем он заметил, что Мидория поднял руку: "Какой у тебя вопрос?"

"Кто ты?" спросил Мидория. Этот вопрос заставил Сенши и старика смеяться как сумасшедшие, в то время как Рензо пытался сдержать смех. Коротышка не давал слезам из глаз вытечь наружу.

Он прикрыл лицо, отвечая: "Меня зовут Фукона Ханта". Затем он повернулся спиной к группе и начал плакать.

"О, я тебя помню", - сказал Мидория, поднимая настроение Ханты, - "Не ты ли была на том позорном видео с дельфином?"

"Нет", - Ханта упал на землю, - "Это был кто-то другой". Сенши и старик разразились диким хохотом. Даже Рензо хихикал над несчастьем Ханты.

"Этот человек - самопровозглашенный величайший охотник в мире", - сказал Сенши, когда его смех утих.

"А я его отец", - сказал старик, - "Зови меня А".

"Так это было весело", - сказал Рензо, - "Давайте посмотрим на это хозяйство". Дом был так хорош, как говорил Ханта. Там была водопроводная вода, электричество и даже кондиционер. Там также был холодильник с тоннами еды. В этом доме было все, что нужно для выживания. Рензо и Мидория получили комнату с двумя отдельными кроватями.

"Ну, каково это - быть знаменитостью?" спросил Рензо у Мидории, распаковывая свою одежду.

"Ужасно", - ответил Мидория, убирая свою толстовку All Might, - "Я никогда не думал, что они могут быть такими неумолимыми. Теперь я чувствую сочувствие, когда герой нападает".

"Поверь, я понимаю", - ответил Рензо, - "Видел бы ты меня после боя. Некоторые зрители относятся ко мне, как к Папе Римскому. Фанаты просто сумасшедшие".

"Звучит грубовато", - сказал Идзуку, заканчивая собирать вещи, - "Так что я закончил с упаковкой".

"То же самое", - ответил Рензо, - "Теперь начнутся тренировки".

Они оказались снаружи с Сенши; с ним была небольшая сумка. "Теперь, когда все здесь, давайте начнем", - Сенши полез в сумку и достал оттуда то, что выглядело как носимые утяжелители. "Надеть их?" сказал Сенши, бросая одну из них Мидории.

Юноша бросился хватать гири, которые оказались на удивление тяжелыми. "Сколько это весит?" спросил Идзуку, надевая ее на руку.

"Много", - ответил Сенши, к досаде Идзуку. Затем Сенши передал несколько штук Рензо, который легко надел их на ноги и руки. Сенши отдал Мидории остальные гири.

Идзуку раньше не занимался силовыми тренировками, но он и представить себе не мог, что гири настолько тяжелые. "Это специальные гири, сделанные на заказ, - сказал Рензо, - Они были разработаны так, чтобы принимать вес твоего тела и быть такими же тяжелыми. Их создал клан Куре. Как ты его получил?"

"Это не важно, - ответил Сенши, - важны твои тренировки. Мидория, твой муай-тай хорош, но

по сравнению с твоим противником он ничто. Поэтому мы собираемся обучить тебя следующему лучшему, стилю Нико".

Глаза Рензо расширились: "Ты уверен? Я не думаю, что двух недель достаточно".

"Я выучил "Железные пальцы" за один день", - пояснил Мидория. Заявление Идзуку удивило Рензо. Рензо понадобился месяц, чтобы выучить "Железные пальцы", а этот случайный ребенок выучил их за день. Кто он такой?

"Что еще ты знаешь?" спросил Рензо.

"Только это", - ответил Идзуку, - "Ты хорошо владеешь стилем Нико".

"Ты шутишь, я лучший в нем", - гордо сказал Рензо, - "Слушай, я обещал научить тебя всем четырем ката".

"Ему нужно выучить только Адамантиновую и Огненную ката", - сказал Сенши, - "Так как это будет матч Муай Тай, он наденет боксерские перчатки. Это значит, что никаких захватов и никаких открытых ладоней".

"О, тогда давайте выучим Огненную Ката", - крикнул Рензо, указывая пальцем на небо.

<http://tl.rulate.ru/book/59743/1865322>