

Хогвартс, Запретный лес.

Уилкс вошел в Запретный лес и крепко сжимал в руке палочку, все время обращая внимание на окружающую обстановку, все глубже погружаясь в Запретный лес.

Но только спустя некоторое время Уилкс окончательно заблудился.

"Черт, я заблудился? Почему этот запретный лес такой большой? Я так долго шел, а не увидел даже восьмиглазого гигантского паука!" Уилкс внезапно остановился с ошеломленным выражением лица, оглядываясь по сторонам.

Пройдя еще немного, он не увидел даже обычного животного, не говоря уже о восьмиглазом гигантском пауке.

Окружающая обстановка оставалась все той же. Густые и высокие деревья, упорядоченно расположенные, покрыты инеем и туманом.

Но это была не проблема, с помощью заклинания направления: "Покажи мне дорогу", палочка всегда указывает на север, и он может определить примерное направление.

Но Уилкс пришел сюда не играть, а искать восьмиглазых гигантских пауков.

"Возможно ли, что восьмиглазый гигантский паук находится в спячке?" Уилкс не мог не задаться этим вопросом, и в следующее мгновение его вдруг охватило зловещее предчувствие:

"А это не кажется невозможным?!"

В книге "Монстры и их происхождение". Уилкс вспоминал, что восьмиглазые гигантские пауки, по-видимому, принадлежат к паукам-обманщикам. Они бродят по земле, выискивая добычу, а затем убивают ее своими клыками.

А чтобы приспособиться к неблагоприятным условиям внешней среды зимой и недостатку пищи, впадают в спячку.

"Боюсь, что в последнее время я слишком увлекся магией. Я даже упустил такую важную вещь". усмехнулся про себя Уилкс.

Уилкс слегка вздохнул. Жаль. Неужели такая хорошая возможность сегодня пропадет даром?

"Э-э-э, да, факторы окружающей среды, тут я ничего не могу поделать, но если это еда, то может быть..." Уилкса вдруг осенило вдохновение, и он подумал.

"Может быть, я могу попробовать. Если не получится, забудь об этом на этот раз. В любом случае, эти восьмиглазые гигантские пауки не могут бегать. Я попробую разобраться с этим позже".

Хотя Уилкс чувствовал, что вероятность применения этого метода не так уж мала, он не имел ни малейшего представления. В конце концов, хотя он и овладел этим методом, но еще не использовал его.

С мыслью о том, что надо попробовать, Уилкс решил попробовать. Могу ли я заставить восьмиглазого гигантского паука...

"вылезти?!"

Уилкс принял решение и поднял палочку, готовясь произнести заклинание.

Но через некоторое время он снова опустил палочку и протянул руку, чтобы дотронуться до пояса.

Уилкс достал с пояса черного плюшевого медведя, похожего на обычную детскую игрушку.

"Выходи, Теневой Медведь!" Уилкс бросил медвежонка прямо в землю.

Внезапно, падая на землю, черный медвежонок начал источать всепоглощающую темную ауру, а его тело, прежде чем упасть на заснеженную землю, увеличилось в сотни раз.

"Бум!

Через мгновение, когда я снова посмотрел на землю, там стоял огромный черный медведь ростом 13 или 4 фута, опутанный тьмой.

"Хо-хо-хо!!!!" Как только он появился, он снова принял властный вид, и медведь-тень раскрыл две огромные медвежьи лапы, яростно ударил себя в грудь и зарычал.

Уилкс с напористым видом сделал несколько шагов назад, вытер рукой брызнувшую слону с морды, некоторое время колебался, стоит ли говорить, и в конце концов только беспомощно вздохнул:

"Глупый медведь, перестань орать и наблюдай за окружающей обстановкой. Если что-то изменится, ты должен будешь стать мясным щитом, чтобы защитить меня".

Уилкс боялся, что надвигается большая неизбежная битва, а с медведем-тенью рядом с ним

могло было чувствовать себя уверенно.

Как только голос Уилкса упал, теневой медведь тут же закрыл пасть и посмотрел на своего хозяина с невинной и невежественной мордой, а его две медвежьи лапы опустились.

Постояв так некоторое время, Теневой Медведь понял, что имел в виду Уилкс, и начал тяжелыми шагами, шаг за шагом, приближаться к Уилксу, охраняя его.

Помимо того, что Уилкс был беспомощен, он успел привыкнуть к тупости Теневого Медведя.

Возможно, только когда дело доходит до драки, Медведь-Тень становится немного мудрее.

Уилкс не стал обращать на это внимания, снова поднял палочку, приготовившись к заклинанию, посмотрел вниз, на слой снега на земле, и взмахнул палочкой.

Снег на земле взлетел в воздух и начал сгущаться. Паря, он продолжал концентрироваться, превращаясь в маленький конькобежный конёк.

Уилкс протянул руку, чтобы поймать конька, глубоко выдохнул и посмотрел на ладонь своей левой руки.

"Надеюсь, мне удастся их вывести, иначе я зря потрачу сегодняшний день". Уилкс вздохнул, держа коньки, и вдруг притянул их к ладони левой руки.

Несмотря на то, что это был обычный снег, коньки, сформированные Трансформационными чарами, были очень острыми. Прямо на ладони левой руки Уилкса появился неглубокий кровавый след.

"Сейчас!" Уилкс не решился тратить свою кровь. Это была его кровь, которая драгоценна.

"Кровавый ветер!"

Уилкс поднял свою палочку и тихо пробормотал в сердцах. Кончик палочки был направлен на ладонь его левой руки. При одном слове из него вырвался яркий красный свет, ударивший в небольшую капельку крови на ладони левой руки.

Хум!

Внезапно вокруг Уилкса распространился невидимый запах, который покрыл даже половину Запретного леса!

Сладкий, вяжущий, кровавый и раздражающий запах.

Воздух стал наполняться запахом крови!

Кровавый ветер - одно из заклинаний, которое Уилкс освоил по памяти Волдеморта. В основном он используется для привлечения кровожадных существ темной магии для ловли.

В его нынешней ситуации Уилкс чувствовал, что эта магия должна быть не менее практической.

<http://tl.rulate.ru/book/59738/3400684>