

Однако Уилкс не стал просто наблюдать за тем, как теневой медведь ест, а поднял свою палочку и выпустил десяток защитных чар и чар "ловушки для врага".

Ловушка для врага" может образовывать защитный барьер и скрывать окружающую обстановку. Если кто-то приблизится, Уилкс также сможет это обнаружить.

"Далее я должен хорошенько рассмотреть эту новую способность". Уилкс опустил голову, поднял руку и уставился на тыльную сторону своей левой руки, которая в данный момент была перевязана белым бинтом. Это его основная цель прихода сюда сегодня вечером.

Конечно, его рука не была ранена, и он просто использовал повязку, чтобы скрыть свой след.

Уилкс осторожно снял повязку, и вдруг из щелей между слоями повязки хлынул сине-зеленый флуоресцентный свет.

Когда все длинные бинты были сняты, наконец-то обнаружилась метка.

Круглый, состоящий из трех постепенно уменьшающихся колец, образующих знак реинкарнации, сопровождаемый теплым сине-зеленым флуоресцентным светом.

В запретном лесу под покровом ночи он выглядит особенно сверкающим.

Правой рукой он коснулся тыльной стороны левой руки, что, похоже, было ожидаемо; Уилкс вытянул левую руку и снова использовал эту способность:

"Сын смерти, выпусти их!"

Хм!

Внезапно из тыльной стороны левой руки Уилкса рассеялся мощный флуоресцентный свет, постепенно формируя перед ним семь огромных фигур.

Как и в первый раз, это были души троллей.

"Хо-хо-хо-хо!!!" Как только они появились, они закричали, но все они казались очень медлительными.

Некоторые стояли молча, некоторые озирались по сторонам, а один даже раздувал ноздри.

Хотя вид у них был отвратительный, Уилкс кивнул, очень довольный.

Даже дикие монстры тупы и просты умом, но им трудно иметь противников с их огромной силой и сильным сопротивлением магии.

Не говоря уже о том, что сейчас они все еще находятся под его контролем!

Уилкс считает, что под его контролем их боевая эффективность должна быть как минимум в несколько раз выше, и они станут надежным щитом.

Теневой медведь, который пировал, зарывшись головой в еду, тоже лишь на время был привлечен душой монстра.

Затем Уилкс приблизился, чтобы хорошо узнать душу гигантского монстра, и несколько раз прошел сквозь них вперед, а на его лице появилось выражение удивления:

"Очень уплотненная душа, я не знаю, что это за способность.

Сын смерти? Чтобы душа стала почти материалистичной.

В мире волшебников нередко встречаются души, которые могут оставаться в этом мире, например, призраки Хогвартса.

Будь то душа животного или душа волшебника после смерти, они могут оставить свой след в этом мире до того, как умрут. После смерти они могут выбрать, продолжать ли им "идти дальше" или вернуться в этот мир. Там, где они оставались и ходили среди живых, они существовали в виде призраков.

Однако эта разновидность души совершенно не похожа на душу, стоящую перед Уилксом. Призраки не материалистичны и не могут выполнять физические действия.

"Я просто не настолько хорошо знаю душу монстра... а?" Уилкс нахмурился, желая постепенно узнать больше о душе монстра.

Он тайно почувствовал ее и обнаружил, что "вражеская ловушка", которую он установил, сработала.

Как такое возможно?

У Уилкса появилось странное выражение лица.

На самом деле Уилкс на всякий случай наложил защитное проклятие и проклятие бдительности, но на самом деле ему казалось, что в Запретном лесу посреди ночи он ничего не

встретит.

Разве не в первый раз я вышел, и меня обнаружили?

Уилкс нахмурился и подошел к самой периферии защитного барьера "Ловушка для врага", внимательно наблюдая за окрестностями, чтобы увидеть, кто сработал его заклинание.

"Шорох... Шелест..."

Словно ветерок, дующий через запретный лес, в воздухе раздался шелест листьев. Уилкс ничуть не успокоился и нахмурился еще больше.

Ведь сейчас ветра нет совсем.

Уилкс, полагаясь на свое необычное зрение, направился в сторону звука и увидел лишь промелькнувшую мимо тень.

"Может быть..." Уилкс опустил голову и на мгновение задумался, как вдруг до него что-то дошло, и его брови напряглись.

Если это "они", то догадаться нетрудно.

"Люмос!" Уилкс щелкнул световым шаром с верхушки своей палочки, медленно проникая за пределы "вражеской ловушки" к далекой середине воздуха.

Хм!

Когда световой шар пролетел сотни метров, он вдруг расцвел нежным, но широким светом.

"Клик! Щелк!"

"Шелест..."

"Клик! Щелк!"

"Шелест..."

В одно мгновение, как будто весь Запретный лес включился, послышалось бесчисленное множество грохочущих звуков, все они собрались под парящим в небе скоплением белого света, словно пытаясь разорвать его на части.

В этот момент в радиусе нескольких сотен метров появилось огромное количество чудовищ размером с лошадь, с восемью глазами и восемью ногами.

"Восьмиглазый гигантский паук!" Уилкс насупил брови: как и ожидалось, так и произошло.

Невозможно быть настолько невезучим, чтобы его обнаружили, когда он в первый раз пробирался в Запретный лес.

<http://tl.rulate.ru/book/59738/3400656>