

«шоу шоу ~» Роща на склоне горы Конохи, быстрый шум ветра, и только силуэт, который мелькал перед моими глазами.

«Кача ~» - звук выстрела, в моей руке была черная снайперская винтовка длиной один метр. Я перевел прицел на другую цель, что находилась в нескольких, сотен метрах.

После этого был слышен только громкий звук выстрела, начальная скорость пули составляла 777 м / с, настолько быстро, что вы не смогли бы даже увидеть остаточное изображение, когда пуля уже поразила цель. В окуляр прицела было хорошо видно, что на цели в центре было отверстие.

Однако, Кирито слегка нахмурился, потому что выстрел, не попал точно в центр, он слегка сместился влево.

Чувствуя ветерок, развивающий волосы, Кирито прошептал: «Факторы окружающей среды, такие как скорость ветра, температура и влажность, а также личный контроль стрелка - вещи, которые влияют на стрельбу...»

Кирито слегка кивнул, задумавшись, затем подумал, что в пределах 100 метров он может попасть без промаха. Конечно, это ограничивается не подвижными целями.

Быстро движущиеся цели поразить непросто. После нескольких выстрелов, он обнаружил, что с его текущим навыком «Стрелок», он не сможет использовать винтовку в бою.

Разве что провести скрытую атаку из засады.

Ему было слишком сложно поразить движущуюся цель, особенно на большом расстоянии.

Ружье вспыхнуло светом, и в руке Кирито появилась обычная на вид катана.

«То, что мне сейчас нужно, так это способность сражаться в ближнем бою»

Кирито считает, что клинок закона, и снайперская винтовка используются в режимах атаки на средних и дальних дистанциях.

Чего ему сейчас больше всего не хватает, так это умения вести ближний бой. Так что, чтобы восполнить этот недостаток, он должен целенаправленно совершенствоваться в этом направлении.

Взявшись за ручку меча обеими руками, он держал ее высоко и опускал, затем снова поднимал и опускал.

Неоднократно выполнял базовые движения дзандзюцу которые были однообразными и скучными.

(ПЕРЕВОДЧИК: Гугл говорит что Дзандзюцу это искусство рубить,разрубать),.

Кирито, которому в этом году исполняется 13 лет, обладал терпением и спокойствием, которое было не свойственно его возрасту. Трудно представить, что он находится в возрасте страсти и высокомерия и может достичь следующего совершенствования, продолжая заниматься скучной и тяжелой работой.

Это также был характер Кирито.

Его совершенствование не имеет особой цели. Он просто делает то, что хочет, только для того, чтобы становиться сильнее и сильнее, сопротивляясь своему слабому «я», а другие вещи не имели значения. Быть сильным вот что главное.

Конечно, то, что будет происходить в будущем, также является объективной причиной для Киrito усилить себя. Как переселенец он, знает главные события, которые произойдут в будущем, а также, что ему предстоит битва не на жизнь, а на смерть.

Хотя он верит в Коноху, желание охранять эту деревню очень слабо, и он не имеет ни малейшего желания, проливать за нее кровь, но если кто-то будет угрожать ему смертью, он не будет сидеть сложа руки.

Поэтому, сейчас главной целью Киrito стало быстрое усиление.

В большой деревне, молодой человек, оставался в этом отдаленном месте в одиночестве.

И его никто не должен был заметить.

Однако старик, обладавший высшим могуществом в деревне, случайно заметил действие Киrito.

Через формацию, которая охватывает всю деревню, он может свободно наблюдать за любым местом через хрустальный шар в руке.

«Этот мальчик ... Я помню его. Он должен быть ребенок клана Хьюга? Он может призывать неизвестное оружие по своему желанию, без использования ручных печатей и предметов, вроде свитков. Это очень странно, но также невероятно.

Судя по выводам сделанным третьим, если вы отнесетесь к нему с пренебрежением, на близкого расстояния, Джоунин, опытный и могущественный человек, скорее всего, будет убит одним ударом!

Кроме того, третий наблюдал, как Киrito продолжал тренироваться в течение долгого времени, все еще неустанно выполняя это монотонное и ужасающее действие, и не мог не задуматься, а затем спросил сам у себя: «Подросток с таким темпераментом...» Клан Хьюга вводит в заблуждение...»

Кто бы мог подумать, что, член клана, который славился своими техниками глаз, не унаследовал даже самые простые глаза.

Редкий парень, который не смог окончить академию, преуспел в полной мере. Как он мог прятать эту неизвестную силу за спиной?

«Между прочим, отчет по миссии, выполненный командой Гая не так давно ...» Вспомнив это, Третий нашел отчет того дня из стопки отчетов миссий на столе.

Содержание задания: сопровождать благородные товары во дворец Даймё в Стране Огня.

Уровень квеста: C-Rank

Участники: Хьюга Неджи, Тентен, Рок Ли ...

Подробности миссии: встретили блуждающего шиноби уровня джоунин. В критический момент, члену команды, Хьюга Киrito, удалось незаметно атаковать противника и позволить

команде воспользоваться ситуацией и отступить.

Палец легонько постукивал по столу, и прищуренные глаза Третьего, вспыхнул ярким светом:
«Успешно атаковать врага уровня джоунина не будучи даже генином...»

<http://tl.rulate.ru/book/59699/1536767>