

<Основная сюжетная миссия завершена, лотерея будет вознаграждена один раз, а одно нажатие вызовет дополнительную награду.>

Теперь в сознании Кирито появляется изображение огромного склада. Здесь есть не только различные мечи и ружья, но и боевые колесницы и самолеты. Оружие разных эпох, все доступно.

Кирито также с любопытством огляделся: склад был огромным, а Кирито стоял там, как муравей. Он непринужден, совсем не заиклен на том, что перед ним, во всяком случае, в настоящее время у него есть только один шанс в лотерею, то есть он может взять только одну из этих тысяч абсолютно разных вооруженных сил. он хотел все, но имел только одну возможность.

Кирито просто перестал смотреть и сразу переключился в режим лотереи.

Внезапно огромный склад перед глазами Кирито постепенно превратился в данные и рассыпался, оставив только мечи по всему полу.

«На этот раз это холодное оружие...» Кирито пристально смотрел на то место, где мечи разных размеров медленно парили в небе, все лезвия падали вниз.

«Динь ~» Темное оружие, похожее на кинжал, упало у ног Кирито.

"Лезвие Закона(глаза)". Кирито поднял короткий клинок черного цвета и посмотрел на него.

(примечание переводчика: на англ написано как "The blade of A a in". Посмотрел в гугле ain и aaín можно перевести как глаз или закон кому как нравится ребят)

<Атрибуты: ловкость * (20% +?)

Врожденный талант к оружию: Владение скрытым оружием поднялось до человеческого уровня.

Пассивная способность: блокировка дыхания.

Прикрытие собственного дыхания, обнаружить практически невозможно. Темная среда может быть невидимой физически и духовно. При переходе в состояние атаки пассивный эффект снижается на 80%.

Усваивающая способность: бредовое видение.

Проекция Силы Души собственного духа в отдельную тень индивидуума, каждая тень имеет свои мыслительные и личные способности, количество проекций зависит от собственной энергии пользователя, максимум - 80 единиц.>

Коротко. Атрибут Ловкость - увеличит вашу скорость.

Врожденный талант к оружию, вероятно, относится к использованию способностей, подобных сюрикену и кунаю, и упоминается очень высокий уровень мастерства.

Блокировка дыхания - это сокрытие собственных способностей. Бредовая иллюзия немного похожа на Теневого клона, но разница в том, что после атаки Теневой клон исчезнет, а тень бредовой иллюзии должна быть уничтожена, прежде чем она исчезнет.

Тем не менее, исчезновение чакры теневого клона и интеллектуальные сигналы вернутся в основное тело, а главному телу нужно только потерять определенное количество чакры без прямого ранения.

Однако тень бредовой иллюзии иная.

Когда тень умирает, определенное количество урона будет возвращено основному телу. У них есть свои преимущества и недостатки, но по сравнению с Теневым клоном, тень бредовой иллюзии также имеет раздельное мышление и личные способности. Например, тень хороша в ближнем бою, кто-то хорош в атаке кинжалом, кто-то хорош в дальнем броске, а кто-то вычисляет стратегии за кулисами.

Это оружие, которое Кириито получил в этой лотерее, и соответствующие способности.

"Я еще не пробовал эффекты". Кириито плохо понимал плюсы и минусы этой лотереи. Кроме того, даже если он недоволен, изменить выбор было невозможно. Кириито особо не задумывался об этом. Сразу же были использованы даже дополнительные вторичные награды за мгновенное убийство.

Поскольку это дополнительная награда, естественно, она не может сравниться с системной лотереей, поэтому комплект черной обтягивающей одежды появился из ниоткуда. Кириито взял его одной рукой и получил подсказку системы.

<Базовая техника боя +1, начальное состояние понимания.

Вы можете повысить свой уровень за счет накопленного боевого опыта.>

Дух Кирито вернулся в реальный мир.

Внезапным движением на ладони появился черный короткий клинок без каких-либо декоративных узоров, а затем различные предметы, такие как короткие клинки, кинжалы, нарукавные стрелы, короткие копья, штыки и т. Д.

В моих глазах промелькнул след ясности, я задумался, а затем сказал: «Так называемое оружие, клинок Закона(глаза), относится не к определенному оружию, а к определенному типу оружия».

«ding ding ding ding Ding ~» быстро бросив несколько острых лезвий в ряд, он высек слово, а затем ладонью руки оружие на стене превратилось в маленькие световые пятна и было разобрано.

«Они не только могут быть извлечены в любое время и в любом месте, но также могут быть извлечены по желанию. Это действительно удобная системная функция».

Поиграв какое-то время с новыми способностями, данными системой, Кирито вскоре встал. Чувствуя быстрое снижение физической силы, он не мог не думать: "так же, как и профессиональное позиционирование, недостаток физической силы является одним из важных факторов, слабым местом. Обычно игра с этим портативным оружием требует слишком много выносливости.

После тестирования оружия, Кирито снова начал двигать своим телом и обнаружил, что гибкость его тела значительно улучшилась, например: теперь он мог перевернуть тело в воздухе, предел скручивания рук увеличился, как будто все кости тела стали гибкими.

И скорость передвижения более чем в два раза выше, чем раньше, а также значительно улучшена способность к прыжкам. Это эффект, вызванный увеличением атрибута ловкости.

Кирито, двигался ударяя кулаками, ногами, локтями и коленями, он будто бы танцевал на поле битвы. Если бы его сейчас увидел Майто Гай, сильнейший мастер тайдзюцу Конохи, он бы точно похвалил его.

Но вот клан Хьюга, семья, практикующая технику нежного кулака в течение нескольких поколений, для них было невыносимо видеть подобный стиль боя среди своих сородичей.

<http://tl.rulate.ru/book/59699/1533486>