

Адам услышал рев тревоги, когда из динамиков раздался вой сирен.

- Здание вошло в состояние изоляции, никто не может войти или выйти, - прозвучало из динамиков.

"Они, должно быть, планируют поймать воров в ловушку и уничтожить их, прежде чем они смогут получить помощь извне. У них должны быть десятки вооруженных охранников внутри здания," - заметил Адам.

"Воры не могут быть настолько глупы и должны знать, что со всего здания прибудет подкрепление," - подумал про себя Адам, сбитый с толку планом воров.

Здание, судя по тому, что видел Адам, имело полый центр, где находились сцена и Аукционный дом. Вокруг центра были смотровые комнаты на разных этажах.

Таким образом, если бы воры не смогли каким-то образом заблокировать пустой центр, где были ценности и не так много охранников, они не смогли бы совершить ограбление и скрыться.

Пока Адам думал об этом, мчась к центру, вокруг аукционного дома прогремела цепь взрывов. Взрывы отделили его от остальной части здания, прежде чем смогло войти подкрепление, чтобы поддержать Анджело, женщину и верных охранников.

План банды Волчьего клыка был гораздо более детальным и продуманным, чем кто-либо из них мог себе представить. Лидер Волчьего клыка учел все возможные осложнения.

Закрытие здания было неизбежно после того, как они отключили электричество и осуществили свой план. Они взорвали бомбы, заранее размещенные у всех входов в Аукционный дом в центре здания.

После отключения электричества все поспешили уйти, кроме нескольких охранников, женщины и Анджело, не захотевших оставлять свои ценности.

Воры также подготовили себе оружие и приборы ночного видения, а также имели путь к отступлению через канализацию. Они подготовили побег заранее.

Поэтому все, что Аукционный дом мог сделать, чтобы защититься, было частью плана банды Волчьего клыка. Если бы все свидетели были убиты, никто не узнал бы, что произошло.

Этот идеальный план учитывал все, что могло произойти, включая действия Аукционного дома для самозащиты.

Он включал в себя способы борьбы со всем, кроме Адама. Эту аномалию нельзя было

рассматривать как нормального человека. Он реагировал так же, как и все остальные.

Адам почувствовал, что что-то не так, и в этот момент его отбросило в сторону. Он врезался в стену от ударной волны ближайшей к нему бомбы.

Однако, к счастью, он подготовил свое тело к шоку, и со своими высокими ХП и сопротивлением, потерял только 10 ХП от удара. Он знал, что восстановится довольно быстро.

"Кто бы это ни сделал, он должен быть очень умен и подготовлен. Мне стоит быть осторожней," - заметил Адам, вставая. Он отряхнул одежду.

Адам, женщина и ее 5 охранников, Анджело и его 5 охранников и члены банды Волчьего клыка оказались заблокированы в центре Аукционного дома.

Победитель мог либо получить, либо защитить ценности, а также решал, что будет обнародовано, если им нужно будет оправдаться. Как и на протяжении всей истории, победитель решал, что указывать в заметках истории.

Адам искал выгодную точку в центре, зная, что там будет неизбежное место встречи воров, женщины и Анджело с их охранниками. Сейчас они находились в задней части аукционного дома.

Женщина, ранее ведущая на сцене аукцион, также была основателем и владельцем аукционного дома Серебряной луны. А банда Волчьего клыка, что пыталась у них украсть, сделала массовое заявление преступному миру Бруклина.

- Мы заблокированы внутри центра. Оставшись здесь, мы будем легкой добычей и нас запросто прикончат. Единственный вариант, что у нас есть, это договориться с ворами и надеяться, что у них нет способа сбежать. Тогда побег мы сможем предложить в обмен на нашу безопасность, - заявила женщина.

Анджело был очень высокомерен и не хотел опускаться до необходимости вести с ними переговоры. В то же время он был обычным человеком, как и все остальные. Самым важным для него было самосохранение.

- Хорошо, но мое оружие не предлагается. Если мы увидим, что у нас есть шанс против них в бою, мы им воспользуемся, - согласился Анджело, крепко держась за свое творение.

Ему потребовались месяцы, чтобы найти материалы, необходимые для изготовления меча, и недели работы и проектирования, чтобы создать одно из своих величайших творений.

Десять охранников, не нуждаясь в приказах, знали, что их жизнь по сравнению с мастеромковки оружия и хозяйкой крупного аукционного дома ничего не стоили. Они образовали круг

вокруг своих хозяев.

Все десять были вооружены ножами и пистолетами. Маленькое оружие было легко носить, не показывая, что ты вооружен. В то же время они были менее мощными и устрашающими, чем другое оружие.

Достав оружие, они повели своих хозяев в центральную зону, где, очевидно, намечалось место встречи. Они встали на сцене. За сценой было тщательно охранявшееся хранилище.

Когда отключилось электричество, многие рабочие спустились посмотреть, что произошло, и включили резервный генератор. Остальные ушли, чтобы сбежать и оставили женщину только с 5 охранниками.

С другой стороны открытого центра был другой вход в центр. Там стояли члены банды Волчьего клыка, участвовавшие в ограблении.

- Главарь банды Волчьего клыка. Так за этим стоишь ты?! - яростно воскликнула женщина.

<http://tl.rulate.ru/book/59680/1629254>