

Уроки Хагрида последовавшие за несчастным случаем со стадом гиппогрифов, проходили в более мягкой форме, и в качестве основного учебного материала использовались флоббер черви и саламандры, но по крайней мере он не выглядел сильно подавленным и старался поддерживать веселую улыбку для своих студентов.

"Ах", - сказал он, когда понял, что это я постучал в его дверь. "Ты появился очень вовремя", - продолжил он, - "Должен сказать, я не ожидал, что ты так напугаешь Гиппогрифов, но я не виню тебя в смерти Флитвинга. Он всегда был немного твердолобым." Он опустил голову: "Думаю, я также должен извиниться перед тобой", - добавил он, "Я ужасно проявил себя как преподаватель, не так ли? Причинил тебе боль, а ты наоборот заступился за меня, чтобы меня за это не наказали. Я этого не заслуживаю".

"Почему ты используешь прошедшее время?" - спросил я. "Ты не так уж плохо справился со следующими уроками, не так ли?"

"Это не так", - пробормотал Хагрид, "Я хотел быть крутым учителем", - он сел, приготовив чайный поднос и каменные пирожные, восхитительно съедобные каменные пирожные. "Не самый скучный. Флоббер черви и саламандры, все это так скучно. Манतिकоры и Пожары, они чертовски круче."

Я неуверенно и неловко улыбнулся. "Дело не в том, что ты не можешь быть крутым, Хагрид. Дело в том, что вместо целого стада гиппогрифов ты мог бы взять с собой для начала только одного, чтобы ознакомить с ним класс. Или например, огненные крабы? Они действительно крутые, и я даже слышал, что их раковины используются в качестве котлов для определенных специфических зелий."

"Да", - сказал Хагрид, шмыгая носом, "Дальше по реке есть колония, которая идет от озера к морю, и даже есть пара манतिकор, которых я планировал убедить прийти и спеть ближе к концу года, они..."

"Манतिकоры почти невосприимчивы к чарам, и являются опасными и свирепыми зверьми, которые тихо поют для жертв, которых они собираются съесть, а иногда едят их заживо просто ради удовольствия", - сказал я так быстро, как только мог. "Послушай, Хагрид, я понимаю, что тебе удар смертельного жала Манतिकоры, возможно, вызовет легкое беспокойство и немного успокоит, но для любого другого волшебника, особенно для нас, маленьких детей это будет смертельно, тебе нужно думать о чем-то меньшем и более симпатичном."

"Я мог бы достать пятиногов", - сказал Хагрид. "Они маленькие и у них милые маленькие ножки..."

"Что-то, что не является известным убийцей Волшебников", - подчеркнул я. "А как насчет фей, Хагрид? Или Авгури? Мы могли бы провести хорошие, счастливые уроки с Авгури".

Я откусил кусочек Каменного Пирога и попил вместе с ним чай, и все снова стало хорошо в мире с дружелюбным великаном из страны ужаса и отчаяния. Я даже зашел так далеко, что составил список предложений Хагриду, я думаю, что их хватит на несколько лет а затем еще раз подумал и набросал еще примерно столько же.

Я вышел оттуда с взглядом спасшего много маленьких учеников хогвартса, а затем приблизился к дверям замка и похлопал по плечу - что само по себе было довольно комично - семикурсника с книгой "Забота о волшебных существах" в его забинтованных руках. Это был довольно узнаваемый признак. До тех пор, пока у них была перевязана какая-то часть тела, они принадлежали к элите, достаточно безумной, чтобы учиться у Хагрида в свои последние годы

надеюсь, что в Хогвартсе, а не просто последние годы. "Будь сильным", - сказал я. "Я свел все всего к одной Мантикоре, но тебе все равно придется потерять ей брюхо, чтобы сдать экзамен".

Семикурсник посмотрел на меня, а затем упал на колени, крепко сжимая меня в объятиях, которые показали все его сдерживаемые эмоции и страхи. Он плакал, как новорожденный ребенок, почти истерически всхлипывая, и лишь только несколько минут спустя окончательно пришел в себя. "Ты герой", - сказал он. "Большое тебе спасибо". Затем он пошел, что-то радостное насвистывая.

Было приятно поделиться приятной и полезной радостью со школой.

Это благотворное чувство длилось все время, пока я смутно осознавал, что скоро предстоял поход в Хогсмид, а у меня не было денег, которые я мог бы использовать. И эта проблема на самом деле не была нерешаемой.

Мои шаги привели меня в Выручай комнату, и я надеялся, что никто другой ею уже не пользовался. Мне нужны были деньги. Мне нужно было золото. Мне нужны были Галеоны, Кнаты и Сикли. Мне нужно было что-нибудь стоящее, что могла бы дать мне Выручай комната..

Вход в нее проявился, и я бросилась к нему, открыл дверь и закрыл ее за собой. Там были... предметы. Множество предметов. В углу комнаты была Диадема Равенкло, и это заставило мое сердце похолодеть, но также были и другие драгоценности, которые могли быть либо прокляты, либо иным образом потеряны в комнатах Хогвартса предыдущими владельцами, и их так и не нашли.

Там также была приличная куча денег, которые студенты забыли или потеряли за эти годы.

Это было настоящее сокровище, учитывая все обстоятельства, и пока я спокойно складывал монеты в большой мешок, что заставляло меня чувствовать себя немного вором, я также спокойно смотрел в направлении Диадемы Равенкло. Я не мог оставить ее здесь. Кому-то не потребуется много времени, чтобы сделать два плюс два и подумать о том, чтобы заработать немного легких денег с учетом возможностей Выручай комнаты. Если они в конечном итоге найдут Диадему, все испортится, и быстро.

Был только один выбор, который я мог сделать.

Я был Призрачным Вором, Мышьяковым Волком, Доктором Смертью, и мне, вероятно, следует с радостью добавить в этот список "Волшебный детектив".

Я сунул диадему в нетронутый новый мешок, даже не потрудившись прикоснуться к ней, даже не желая прикасаться к ней, а затем схватил пару перчаток, чтобы утащить ее в недавно мной созданную дверь в мое святилище.

Тайная комната станет Залом Теней, без жуткого раската грома на заднем плане, как только я закончу превращение статуи Салазара во что-то более полезное и практичное, например, гигантский трон или гигантского дракона, которого я затем превращу в Горгулью. Да, теперь, когда я подумал об этом, я мог бы выбрать тему дракона. Это была отличная идея, хороший способ быть готовым к любой возможной, совершенно ужасной ситуации, которая может возникнуть.

Кроме того, у меня был бы гигантский каменный дракон, и разве это не было бы потрясающе?

Существовал даже Хогвартса, хотя никто даже не удосужился его где-либо упомянуть.

Никогда не щекочи спящего дракона

Никогда не щекочите спящего дракона...

...он может проснуться и поглотить мир целиком.

<http://tl.rulate.ru/book/59653/1788824>