Урок начался достаточно нормально, правда если учитывать, что понятие нормальности у уроков Снейпа сильно отличается от нормального. Он задал вопрос Пуффендуйцу. Пуффендуец не ответил. После этого, он задал вопрос Когтевранцу, и он ответил.

Я был тем самым Когтевранцем, и я ответил так полно, как только мог, потому что не сомневался, что Снейп снимет балы с Когтеврана, если я забуду упомянуть хоть о одном возможном использовании сушеной крапивы. Таким образом, после того Пуффендуй потерял двадцать очков, а мы не получили ни одного, мы начали работать над своими зельями.

Это было зелье для излечения фурункулов. Сделать это зелье было достаточно просто, по крайней мере, на бумаге. Передо мной лежала открытая книга, и, усердно работая над ней, я смутно ощущал, что был лишним. По какому-то странному совпадению на обоих факультетах было нечетное количество учеников. Таким образом, я оказался в паре с девочкой учащейся на Пуффендуйе.

"Шейд", - произнес я шепотом. "Если ты раздавишь змеиные клыки, я порежу острый лук", - предложил я, жестом давая понять, что пора начинать.

"Эмма", - ответила девочка с Пуффендуйе. У нее были темные волосы цвета воронова крыла и темные глаза, и она выглядела какой-то потерянной оторвавшись от своего Пуффендуйского Коллективного Разума. "Сколько я должна раздавить?" - спросила она, хватаясь за ступку и пестик.

"В рецепте написано шесть", - прошептал я в ответ. После чего, мы дружно приступили к работе. К тому времени, когда мы наполовину закончили зелье, я решил, что можно немного расслабиться. Все выглядело прекрасно. Зелье радостно булькало на слабом огне и теперь оставалось только подождать, пока оно дойдет.

Как я позже понял, истинные враги приходят не только в человеческом облике. Пивз, Хогвартский полтергейст, с дебильным хихиканьем вылетел из стены, к большому раздражению Снейпа.

"Итси-битси-фирсти!" сказал он и захихикал. Я несколько раз замечал, как призраки проплывают по замку или проходят мимо нас, словно нас вообще не существовало, но с Пивзом я встретился впервые. Существовало негласное соглашение, что полтергейст не будет мешать на уроках зельеварения. Обычно Кровавый барон разбирался с призраком, отпугивал его или делал что-нибудь, чтобы дать нам покой, необходимый для того, чтобы должным образом сосредоточиться на наших зельях.

На этот раз, видимо, Кровавый Барон не успел его остановить.

Профессор Снейп выхватил свою палочку, и что-то зеленоватое покинуло ее, врезавшись в призрака заставив его отпрянуть. Однако этого было недостаточно чтобы удержать его от кидания в воздух каких-то маленьких малиновых шариков. Они выглядели готовыми взорваться, как фейерверк, но второй взмах палочки Снейпа был быстрым, смертоносным и бесшумным. Все шары замерли в воздухе внутри крошечных кубиков льда и упали на землю. К счастью, они упали далеко от наших котлов.

"Фурункулы! Они такие красивые, почему вам не нужны фурункулы!?" - закричал оскорбленно Пивз, когда его буквально зашвырнуло в стену магией вызванной Снейпом.

С облегчением вздохнув и взмахнув палочкой, профессор Снейп призвал шарики к своему столу.

Инцидент с Пивзом остался позади, я вернулся к зелью и взглянул на опрокинутые песочные часы. Я поставил их на место, быстро прикинул, на сколько минут все это могло быть установлено, а затем стал надеяться на лучшее.

Где-то на другом конце класса, когда пришло время добавлять иглы дикобраза, кто-то забыл снять котел с огня.

Котел, как стало ясно из проклятий профессора Снейпа, расплавился.

Ученики вскрикнули и отодвинулись от него так быстро, как только могли, и в последовавшем хаосе - который не продлился долго благодаря быстрому вмешательству профессора Снейпа - я смутно осознал, что потерял счет движениям против часовой стрелки, которые я совершал помешивая свое зелье.

Я остановился на трех или четырех? Это были вопросы, которые ученик Хогвартса не должен задавать себе, держа в руках бомбу с часовым механизмом, но, очевидно, я немного лоханулся. Теперь я стоял перед зельем, которое нужно было закончить, и я забыл о количестве перемешиваний.

Я помешал еще раз и не заметил никаких изменений. Повторил, и ничего не изменилось. Теперь я не знал, закончил ли я, или мне нужно было добавить еще одно движение, чтобы наверняка.

Изменится ли на самом деле эффект зелья от превышения или уменьшения количества помешиваний? Может ли... случится что-то плохое, если я ошибусь в конце приготовления зелья?

Я посмотрел на Эмму, которая, казалось, была озадачена моей нерешительностью. "Я забыл, сколько раз я помешивал", - неловко сказал я.

Ее глаза на мгновение расширились. "О", - сказала она. "Может быть... стоит позвать профессора? - она поморщилась, когда сказала это, понимая, что Снейп, судя по его выражениям, еще не закончил ругать тупоголовых, которые не были способны сварить даже самое просто зелье.

"Просто я бы предпочел, чтобы ты немного отошла", - сказал я. "Я не знаю, взорвется он или нет, но... .."

Эмма выглядела растерянной. "Мы делали это вместе", - сказала она в конце концов, "Давай и закончим все вместе." Она подняла палочку, помахала ею, пока я все еще держал в руках ложку для помешивания, а затем постучала по краю котла.

Из котла стал подниматься розовый дым.

Мы оба вздохнули с облегчением.

Мы разлили результаты по бутылкам, написали на них наши имена, и я узнал, что полное имя моей партнерши по зельям было Эмма Вэйн. Я нахмурил брови. Я смутно помнил это имя из книг, но не помнил откуда.

Я пожал плечами. Это было не важно, я сомневался, что наша пара продержится надолго. В следующий раз она, вероятно, найдет дружелюбного пуффендуйца, который поможет ей, а я найду кого-нибудь другого или буду варить зелья сам, в то время как три Пуффендуйца будут

работать над одним котлом.

Я справлюсь и один.

Теперь, когда появилось свободное время, передо мной стояла четкая задача.

После обеда я снова набросился на горгулью со своим списком сладостей.

Наконец раздалось шипение, и горгулья отодвинулась в сторону.

Желейные слизняки.

Пароль был "Желейные слизняки".

Теперь пришло время покончить с этим раз и навсегда.

Я хочу сделать то, чего никогда не сделал бы ни один уважающий себя главный герой.

Я позволю мудрому, умному, интеллигентному мерлиноподобному персонажу сделать свое дело после того, как дам ему все необходимые знания. Например, где находятся крестражи, как они прокляты, как сильно прокляты и что он не должен надевать проклятое кольцо на палец. Тогда я буду наслаждаться школьной жизнью, творя волшебство и не беспокоясь о чем-то большем, чем бросание навозных бомб обратно в их первоначальных метателей.

Да, я так и сделаю. Близнецы Уизли будут сожалеть о том дне, когда они пошли против меня. Я забросаю их навозными бомбами и пусть они страдают!

Я поднялся по лестнице прямо в огромный кабинет Дамблдора.

Старик с седой бородой ждал меня...

..но он недооценивал мою силу.

<http://tl.rulate.ru/book/59653/1572166>