

Ли Руж сидит в полицейской машине, голова замешательство, что женщина, так как она осмелилась вытащить пистолет на виду, но и реальный пистолет, конечно, не то, чтобы быть замеченным в свете персонажа, просто зачем видеть полицию, чтобы скрыться?

Это какой-то международный разыскиваемый человек, мафиози или что-то вроде того? Так что же она делает с собой, с беглым убийцей или что-то в этом роде, и берет на себя инициативу по поддержанию социальной гармонии и борьбе с преступностью?

Ли маршрут не может выяснить, поймать их полиция также не может выяснить, театр мира возле поста безопасности, см. пять носить костюм спецназа с маской люди бегут дикие на улице, человек также имеет пистолет на талии, стенд безопасности, естественно, сразу же связался с ближайшим патрульной полицией, Чжунхай такой большой город столкнулся с такой угрозой социальной гармонии и стабильности инцидента, полиция давление гораздо больше, скорость полиции также гораздо быстрее, быстро обнаружил пять подозрительных персонажей будет их униформа.

Полиция напрягала нервы, в конце концов, вряд ли будет полицейское противостояние так часто, как в американских блокбастерах, никто к нему не привыкнет, кто знает, умрут ли они.

Остальные четверо, однако, не говорят "крутой парень", лицо юношеского взгляда, явно то же самое, что и студенты колледжа, которые не покинули кампус.

Полиция оставалась в состоянии военного положения со своим оружием, в наручниках и была сопровождена в близлежащий полицейский участок.

Как считал Ли Руж, они не подвергались многочисленным пыткам, пять человек объяснили ситуацию в отделении полиции, все с бумажниками, трое со студенческими удостоверениями, не говоря уже о том, что "Пустынный орел" Сунь Яньцина все еще был сделан из дерева и олова, а рюкзак был не бомбой C4, а образцовым "Шершнем"... Один из них также взял билет в кино, короче говоря, вероятность того, что эта группа была похожа на ту, что похитила кинотеатр в России, равна нулю.

Еще до того, как сотрудники полиции позвонили в отдел по работе со студентами Национального столичного университета для проверки личности этих пяти студентов, полицейское управление уже сообщило их начальству о том, что специальное полицейское подразделение, направленное для урегулирования столь серьезной чрезвычайной ситуации, вернулось домой.

После того, как недоразумение было снято, полицейские на маршруте Ли несколько человек, но не хорошее лицо, в полицейских кажется, что они пять человек, очевидно, принадлежат к самоидентификации, и зря полицейские силы, только что получил полицейский протокол, Чжунхай на самом деле появились вооруженные люди ворвались на улицу вещь, вся система военной полиции быстро работает, теперь только знаю, это недоразумение, а с другой стороны также студент Государственного университета, нет возможности преследовать, полицейские также затаили дыхание, наконец, для них эта эпоха не так много людей, которые осмеливаются видеть праведных и смелых, чтобы сохранить несколько пунктов похвалы, но и не проклинает их, очевидно, четырехногая змея, но установить черепаший панцирь черепахи смонтированы черепахой.

С этой задержкой, фильм должен был быть вне досягаемости, и пятеро были в крайне депрессивном настроении, приписывая эту депрессию женщине, которая направила на них пистолет.

"Крот в углу рта - это лиса". Мадрид насмеялся, думая, что как единственный в группе с прошлым обиженных чувств, он все еще умеет смотреть на женщин.

"В основном похотливый, ее парень не смог удовлетворить его и вышел на улицы в поисках неприятностей." Цинь Нан строил злобные домыслы.

"Это точно, как у больших океанских лошадей, да? Ли правильно его направил." Янагикоси был так счастлив.

"Это правда старушка с двумя пистолетами, Ли Руж смотрел на нее?" Сунь Яньцин ненавидел его больше всего, потому что он был самым униженным.

"Я тут ни при чём?"

Билеты на фильм купил Ли Руж, который, конечно, был самым подавленным, не говоря уже о том, что в его сердце все еще оставались сомнения, и после того, как он сделал заявление и подписал его, Ли Руж все равно не захотел уходить, поймал полицейских, которые их арестовали, и рассказал о женщине.

Полицейский начал расплывчато говорить, что это не их дело и что с ними будут разбираться, говоря, чтобы они убрались отсюда к черту.

Ли не ходила, активно сотрудничала: "Я вспомнила, как она выглядела, я могла ее нарисовать, потом профессионалы обработали ее выздоровление, зашли в компьютер, и нашли ее против систем наблюдения в разных частях города".

"Слишком много фильмов смотришь", да? Вперед". Полиция явно не хотела, чтобы они вмешивались.

Тем не менее, чем больше они не имеют права вмешиваться, другие четыре человека в дополнение к Li Rouge снова вышли на первый план и сказали, что они хотят активно сотрудничать и выполнять свой долг как гражданин, чтобы внести свой вклад в гармоничное, стабильное и процветающее развитие China Shipping.

Со студентами трудно иметь дело, и чем более престижным может быть университет, тем больше наблюдения и внимания он получает, но тем больше это означает, что студенты там имеют больше влияния и навыков захвата внимания, и, наконец, начальник полиции сам выходит вперед.

"Мы разберемся с этим делом как можно скорее, в награду за вашу храбрость, я лично награждаю вас пятью сотнями долларов, также в качестве компенсации за растрату билетов в кино, вы, ребята, поторопитесь и пойдете на следующий, в любой момент, это будет только полуночное шоу". Режиссер был явно более опытным и улыбочиво уволил пятерых мужчин в три слова.

Хотя это первый раз в жизни, чтобы войти в полицейский участок, но в конце концов, пять человек не сделали ничего плохого, сердце откровенно, после минуты шока, хотя есть еще некоторые сердцебиение, из полицейского участка вскоре, чтобы быть счастливым снова, этот инцидент не повлиял на их настроение, чтобы посмотреть фильм, только маска не.

Тем не менее, они были подозрительны, по крайней мере, за то, что они были пятым пустым такси, прежде чем водитель дал им любопытный и веселый ездить, разочарованный узнать, что они не спецназ.

Пять человек вышли из почти перегруженного такси и купили билеты как раз к новому.

Фильм длинный, сюжет неаккуратный, и есть несколько больших сцен, которые до сих пор очень шокируют, особенно во время драки, выстрелы, машины, руины и огромные автоботы все очень теплое сердце, и Сунь Яньцин, когда он увидел шмеля в плену и собирается обезглавить, его круглые глаза с нежностью уставились, готовые в последний раз взглянуть на лом дров, которые не могли найти работу, и его девушка была почти гордится, но и взволнованно помахал своей модели и чуть не закричал.

После просмотра фильма несколько человек все еще обсуждали сюжет.

"Должно быть, героиню трахнул ее босс". Мадрид сказал.

"Это обязательное условие, западники настолько открыты, что это нормально для героини быть со своим боссом на регулярной основе и бежать на гонку на чужой трассе и заниматься сексом, расслабляясь". Анализ Цинь Нан имел смысл.

"Все приняли машину... она продается за три-четыре миллиона внутри страны..." - с презрением сказал Сунь Яньцин. "Если моя девушка примет такой подарок от мужчины, у которого явно есть к ней желанный замысел, пожалуйста, попросите ее уехать".

"Но в отличной форме". Янагикоси хехе улыбнулась.

"Ничего страшного, если это американское шоу, обычно, как только оно доходит до третьего сезона, женский лидер переспал со всеми партнерами-мужчинами в шоу." Ли Руж был несколько ошеломлен, только через долгое время перефразировал: "Я чувствую, что сюжет отличается от того, что мы видели в интернете, да?".

"Что изменилось?" Сунь Яньцин спросил с боковой головой.

"Во время последнего рукопашного боя я видел Железного человека." Ли Маршрут вспомнил сцену, где Железный человек перелетел и зарядился в Мегатроне.

"Хаха....." несколько человек смеялись.

Похоже, они сами все видели, но не видели, это что, слепота? Однако он отчетливо помнил, что изображение этого Железного человека было не вспышкой, а скорее крупным планом тех ярких глаз, которые смотрели на Ли Ру, когда они пролетали издалека.

Ли Маршрут тоже мало что об этом думал, может быть, сам это был просто немного транс, потом очередь пошла на барбекю, Ли Маршрут пошел домой, и они вчетвером вернулись в свою комнату в общежитии.

В старом подразделении всегда было тише, чем в остальном, и в то время как двенадцать часов было на пике городской ночи, подразделение было уже темным и тихим.

Ночной бриз был прохладным, и Ли Ру вернулся домой, теплое дыхание, свет еще горит, тускло окрашенная, так называемая экономическая новость о том, что по телевизору играют богатые и знаменитые, серый тканевый диван, подушки и подушки были уложены беспорядочно, а Ань Нан Су прятался в нем, жуя спать.

Маленькая девочка была одета в ночную рубашку, которую она купила себе в интернете, в простом маленьком блузочном стиле с коротким подолом, который едва мог покрыть половину

бедер, и к этому времени она лежала, показывая всю длину хорошо пропорционированных и стройных ног.

Наньсиу это просто маленькая девочка, не очень высокая, но так лежа и показывая свое тело нетронутым, эти ноги удивительно стройные и красивые ощущения, в желтом свете излучающий соблазнительный нефритовый цвет, она растянула ноги во сне, маленькие ножки перемешаны, пять круглых пальцев ног, как жемчуг, как правило, окрашенные вместе, круглые пятки без следов складок и мозолей, изысканный и любой части ее тела, как.

Маленькие открытые черные трусики не могли обернуть ее маленькую пухлую задницу и были полуэкспонированы, давая смесь молодости и очаровательного шарма.

Ли Маршрут покачала головой, Нам Су ненавидела, когда люди говорили, что она была маленькой девочкой, поэтому когда Ли Маршрут дала ей выбор женского белья, она пошла за бельем, которое моделировали зрелые женщины с хорошим телом, это заставило ее повзрослеть? Не задумываясь о своей логике, Ли Маршрут увидел, что она спит как раз вовремя и не может вынести крика, чтобы она встала, сначала пошел и толкнул дверь в свою комнату, поднял чехлы, а затем пошел на диван, чтобы обнять его.

Кожа Анан Су была очень тонкой и скользкой на ощупь, как будто она не могла найти место, чтобы сосредоточиться, и Ли Ру протянула руку под сгибом ноги, а другая рука подошла под шею и подобрала ее в настоящих объятиях принцессы.

Наньсиу стонала дважды неудобно, ее руки действительно забрались на шею Ли Ру и хрюкнули с закрытыми глазами: "Ли Ру... это не ты?"

"Не я". Ли Раутинг сказал.

"Это ты". Нан Су был недоволен, его мягко нарисованные брови бороздили друг друга.

"Хорошо, это я".

Наньсиу затем дал довольный "хмм", а затем не было никакого движения, как будто он заснул снова.

Ли Маршрут засмеялась и села на край кровати, одна рука потянулась за спину и, нащупывая, расстегнула нижнее белье перед тем, как поместить ее в ** и прикрыть.

Стоя в дверном проеме, Ли Ру посмотрел на спящую Наньсиу, улыбку, которая невольно исчезла из угла его рта, но было больше тепла и нежности.

<http://tl.rulate.ru/book/5962/874825>