

Поздно ночью, Западное здание.

Мужчина с татуировкой упал на кровать и заснул, его храп разносился по всей комнате.

Но его желтоволосый приятель выглядел немного напуганным.

«Старший брат, это правда нормально, что мы так просто засыпаем? Сегодня с утра эти люди говорили, что по ночам они часто слышали движение за окном и стук в дверь!»

Обеспокоенно спросил желтоволосый парень.

Полусонный мужчина с цветочными татуировками протянул руку, чтобы почесать жирную лысину, а затем нетерпеливо пробормотал: «О чем ты беспокоишься? Не делай ничего плохого в своей жизни и не бойся призраков, стучащихся в дверь посреди ночи».

Молодой парень еле выдавил из себя улыбку: «Но старший брат... Мы с тобой воры и грабители со взломом. Мы определенно сделали много плохих вещей, может на всякий случай...»

Они оба - профессиональные воры, а иногда они запугивают учеников начальной школы и берут некоторую плату за защиту. В этот раз они хотели найти следующую цель для кражи. Кто бы мог подумать, что им так не повезет, и они окажутся вовлеченными в непонятную игру.

«Не стыдись!» Мужчина показал поведение старшего брата и открыто выругался. «Эти люди встревожены, потому что они робкие и боязливые, поэтому они пугаются и монстр убивает их».

«Мы с тобой здесь вместе, чего ты боишься? Иди спать, я целый день только и ждал чтобы отдохнуть!» Сказал он и снова заснул: «Нечего волноваться...»

Увидев, что его старший брат снова заснул, Желтоволосый больше не осмеливался кричать, поэтому он лежал на полу и пробормотал себе под нос: «Ты устал! Я делаю всю работу... Я мыл окна целый день, так устал, что у меня болит спина, но я не сказал ни слова. На что ты жалуешься?» Он не осмеливался говорить громко, поэтому мог только шептать под нос и заснул, проклиная себя.

Посреди ночи желтоволосый парень почувствовал, как в ушах немного шумит.

Тихий и медленный шорох, будто звук трения волос об пол.

Он пробормотал что-то во сне, повернулся и продолжил спать, но не ожидал, что его ладонь коснется чего-то холодного.

Гладкое и холодное прикосновение похоже на длинные женские волосы.

Парень резко проснулся.

Тусклый лунный свет легко проникал в окно.

В этом слабом лунном свете Ахуан Мао увидел розовую стену в комнате, как будто она постоянно менялась и изгибалась.

Налитые кровью волосы, как будто в них есть жизнь, непрерывно тянулись от стены, медленно скользили мимо него и уходили прямо к кровати.

Мужчина с цветочной татуировкой спал на кровати и все время храпел, даже не замечая

никакого движения.

В комнате царил мертвая тишина, в которой можно было бы услышать даже падение иголки.

Налитые кровью волосы незаметно обходили растерявшегося парня и постоянно проникали в тело человека с цветочными татуировками, опутывая тело слой за слоем.

Вскоре на кровати появился «кокон».

Желтоволосого парня парализовало. Дрожа, он смотрел на кокон перед собой, чувствуя, что его штаны в промежности стали мокрыми, а запах мочи шел из-под него.

Хотя эти налитые кровью волосы не причинили ему вреда, он впервые в жизни увидел перед собой такое омерзительное зрелище.

Нити тихо глотающие жизнь.

Наконец, как будто выносливость достигла предела, Желтоволосый, пришедший в себя, вскочил и закричал: «Помогите, помогите!..»

«Помогите, человек погиб!» Он кричал как сумасшедший. После этого, невзирая ни на какие правила, он открыл дверь и выбежал из комнаты, изо всех сил стараясь держаться подальше от «коккона».

От него пахло мочой, его лицо было в слезах и соплях, он поспешно стучал во все двери на этом этаже, крича о помощи: «Помогите, там призраки! В моей комнате призраки, там монстры ... »

Большинство жителей, в двери которых постучали, проигнорировали его крик о помощи. Была только одна дверь, что тихонько открылась.

Из двери показался глаз, холодно глядя на смущенного парня.

Желтоволосому парню было все равно, он толкнул дверь, схватил жильца квартиры и без разбора закричал: «Чудовище, там чудовище, мертвая ...»

Этот житель был седым худощавым стариком.

Старик открыл свои мутные белые глаза и посмотрел вверх и вниз на заплаканного парня. Через некоторое время он приоткрыл рот, полный редких желтых зубов, улыбнулся и спросил: «Почему ты пришел сюда один?» Ноги желтоволосого парня будто приросли к земле. Он задрожал и сказал: «Мой старший брат мертв, он был убит чудовищем, налитым кровью чудовищем ...»

Неожиданно старик, которого просили о помощи, внезапно растянул лицо: «Он ленился и днем не работал?»

Хуан Мао был ошеломлен, но все равно кивнул.

Старик с прищуром посмотрел на парня : «Днем ты ленился?»

«Нет, нет! Я все время работал, поэтому монстр меня отпустил...» - Он заметил что что-то не так, парень поспешно повторял снова и снова. В страхе, он неуверенно попятился.

Увидев, что он хочет выйти из комнаты, старик схватил его за запястье, его жадный взгляд раскрылся, и во рту постепенно выросли острые зубы: «Ты не работал лениво, но ты разбудил меня посреди ночи».

Зловещее предчувствие прогнало предыдущий страх и вновь заняло сердце Желтоволосого.

Сильным ударом он резко ударил старика ногой и крикнул: «Дохлый старик! Что ты делаешь с моей рукой, отпусти меня скорее!»

Старик выглядел худым, но стоял уверенно, как железная башня, и парень ударил его, только чтобы почувствовать, что он пнул железную пластину.

Рука старика, все еще как тиски, крепко сжимала руку парня, хват становился все сильнее и сильнее, постепенно утаскивая его вглубь комнаты.

«Молодой человек, у вас невежливый тон!» - сказал старик с улыбкой, но его клыки становились все длиннее и длиннее, нацеленные на шею с желтоволосого парня...

С громким хлопком дверь закрылась.

Из квартиры один за другим доносились крики желтоволосого парня, но они становились все слабее и слабее, и через короткое время полностью пропали.

На коридоре снова воцарилась тишина, но из щели в двери старика потекла лужа крови.

Запах крови распространялся по всему коридору.

На следующий день все вышли из комнат.

Когда другие люди видели, как Шэнь Юй выходит из Восточного здания целым, они все светились от счастья.

Только человек в очках, когда он увидел их двоих, его первоначально удовлетворенная улыбка на лице внезапно напряглась, а затем он беспокойно сжал ключ в руке.

Проживание в Восточном здании не приводит к смерти, а проживание в одиночестве в комнате не является смертельным условием.

Его предыдущая теория действительно была полностью опровергнута.

Но вскоре другие обнаружили, что мужчина с цветочной татуировкой и желтоволосый парень, которые больше всего жаловались, исчезли.

С зловещим предчувствием все снова пошли в комнату, где они вдвоем остановились прошлой ночью.

Когда дверь открылась, все были в шоке.

В комнате человека с цветочными рукавами слои кроваво-красных шелковых нитей тянулись от стен и потолка, почти заполняя всю комнату.

Эти налитые кровью нити тоньше волос, а красный цвет полон нагонял ужас на вошедших людей.

В квартире не было двух человек, но люди нашли на односпальной кровати многослойный «кокон», который едва сохранил человеческую форму.

Судя по форме тела, он похож на крепкого мужчину с татуировкой в виде цветка.

Никто не осмеливался легко прикоснуться к налитым кровью нитям, но Шэнь Юй осторожно поднял черную книгу, которую мужчина с руками уронил на землю.

Он перевернул страницы книги.

[Тринадцать храбрых уборщиков вошли в розовую квартиру.]

[Лысая голова - самый ленивый, ничего делать не хочет. Поэтому он передал всю свою работу своему товарищу Ахуангу. ] [Как может такой ленивый выжить в доме? ]

[Розовый дом был в ярости. Она чувствовала, что ее не вымыли и ее тело было очень грязным, поэтому она прокралась в комнату ночью и обернула его лысую голову. ] [Она хочет наказать душу Лысой головы и навсегда очиститься.] [Итак, история Лысой головы на этом закончилась. ]

Шэнь Юй закрыл книгу со сложным выражением лица.

«Светлая голова» относится к человеку с татуировками, а «Ахуан» - к его приятелю с желтыми волосами.

Причиной гибели мужчины должно быть то, что он вчера ленился и переложил всю уборку на своего закадычного друга, поэтому он нарушил правила дома.

Но что беспокоит Шен Ю, так это то, зачем использовать «она» для обозначения «розового дома», упомянутой в черной бумаге?

\* "Дом" на русском мужского рода, но в оригинале "дом" - женщина, так что можно легко запутаться, за что сразу извиняюсь \*

И те, кто убили босса Цяня и Сюй Тинтинь прошлой ночью, были монстрами в доме, но это был сам розовый дом который убил человека с татуировками прошлой ночью?

В розовом доме есть личность, и эта личность - женщина?

Он подумал про себя и протянул черную книгу Анониму в сторону.

Увидев вышеупомянутую историю, Аноним, как и ожидалось, нахмурился.

Мужчина в очках и лысый мужчина по-прежнему не интересовались книгой. Они просто оглядывались и кричали: «Один человек умер, а где другой?»

Куда делся желтоволосый парень?

Шэнь Юй некоторое время сканировал окружение, а затем подошел к двери: «Младший брат покойного взял на себя всю работу по уборке, поэтому он не должен быть убит этими налитыми кровью нитями, но он неизбежно испугался. Так что вчера вечером он мог немного разволноваться и выбежать из комнаты».

«Убежал? Нарушая правила, боюсь, что с ним что-то случилось». Прокомментировал лысый мужчина и сказал, как будто наблюдая за шуткой: «В конце концов, он не писатель, а зритель. От него пользы как от мыши.»

«Некоторые люди - писатели или ветераны, и от них не обязательно есть хоть какая-то польза. Какие подсказки были вами найдены на данный момент?» Девушка с короткой стрижкой ухмыльнулась в его сторону.

Лысый мужчина мгновенно загорелся: «Маленькая леди, что ты имеешь в виду?» Девушка с короткой стрижкой холодно улыбнулась: «Буквально».

«Ты взаправду... Ты...» Лысый мужчина покраснел от гнева.

Кажется, он хочет быть крутым, но его сила не кажется высокой.

Обычно он насмехается над публикой и притворяется хорошим перед новичками, но девушка с короткой стрижкой - тоже ветеран с невооруженным взглядом. Лысый боится, что ее нельзя оглушить. В конце концов, он решает перехватить дыхание и замолчал.

Девушка с короткой стрижкой снова покосилась на него, а затем посмотрела на Да Чжуана, который был рядом с ним: «Некоторые люди кажутся хорошими людьми, но они подонки. Некоторые люди кажутся очень сильными, но они также могут относиться к вам как к пушечному мясу в своих сердцах. В любом случае. Лучше позаботиться о себе и быть осторожным во всем, чем просить других».

Когда она это сказала, мужчина в очках и лысый отругали ее в своих сердцах.

Лица их двоих внезапно изменились.

В противовес им, Да Чжуан, которому она тайно намекнула, показал озадаченное лицо; они не знают, не понял ли он, или он понял, но не поверил.

Девушка с короткими волосами поражает своей боевой мощью и, очевидно, защищает новичка. В квартире двое из трех ветеранов отругали ее в сердцах.

Шэнь Юй также является «ветераном» в глазах других людей. Рядом с ним сидит хилый ребенок, но его никогда не ругала девушка с короткой стрижкой.

Видела ли она его маску новичка насквозь, или же...

Шэнь Юй посмотрел на имя Анонима рядом со своим и слегка нахмурил брови.

Прошлой ночью взгляд девушки с короткой стрижкой задерживался на теле Анонима дольше, чем глядя на Шэнь Юя.

Когда он думал об этом, Аноним, казалось, что-то чувствовал, поэтому поднял голову и взглянул на него.

Глаза двоих снова встретились в воздухе.

На этот раз Шэнь Юй взял на себя инициативу и отвернулся.

«Ах!»

В это же время толпа искала желтоволосого парня, как вдруг кто-то закричал.

Шэнь Юй и Аноним направились к ним и увидели лужу крови, которая еще не полностью высохла перед плотно закрытой дверью.

Шэнь Юй посмотрел на закрытую дверь жильца квартиры, затем посмотрел на пятна крови под своими ногами и тихо вздохнул в глубине души.

Похоже, что и этому парню не повезло.

Изначально в квартиру вошло тринадцать человек. Сейчас лишь третьи сутки, а в выживших осталось только девять человек.

Четыре из них - «зрители», а пять - «писатели».

Среди писателей только он сам является настоящим новичком.

Почувствовав кратковременную депрессию Шэнь Юя, Аноним задумчиво взглянул на него, шагнул вперед и нежно потряс его ладонь.

В это время администратор многоквартирного дома, обнаружил их неподвижными, и начал собирать ключи назад.

Но на этот раз, забрав ключ, он уставился прямо на Шэнь Юй своими мутными глазами, покрытыми белыми тенями.

«Уже третий день» - хрипло сказал он: «Ты говорил, что убьешь нескольких убежавших... домашних животных и вернешь их тела».

Шэнь Юй протянул к нему руки, улыбнулся и сказал: «Это будет в следующий раз».

Администратор: «...»

Глядя на выражение лица старика, казалось, что гнев его почти угас.

Спустя долгое время к администратору вернулось его обычное поведение, он угрюмо оглядел людей и сказал: «Весь дом нужно убрать за пять дней».

«Ваше время на исходе».

<http://tl.rulate.ru/book/59612/1534967>