

Фан Фа наблюдал, как Гу Нин сжевала плитку шоколада в два укуса и, не пытаясь экономить, одним глотком опустошила полбутылки воды. Он доброжелательно напомнил:

— Гу Нин, у нас не так много припасов...

Гу Нин засунула в рот оставшуюся плитку шоколада. Она все еще была голодна, но остановилась, затем взглянула на часы и сказала:

— Найди безопасное место, где мы могли бы остановиться. Мне нужно пойти облегчиться.

Фан Фа помедлил с мгновение, а затем сказал:

— Ладно.

Машина остановилась только полчаса спустя.

— Лучше бы тебе поторопиться, — Фан Фа выбрался из машины, отворил дверцу и бдительно осмотрел окрестности, держа в руке нож из страха, что зомби может выскочить из ниоткуда.

— Дай мне пять минут, — и после этого Гу Нин быстро вошла в переулок впереди и завернула за угол.

Убедившись, что никого вокруг нет, девушка закрыла глаза. А когда открыла их снова, вернулась в то загадочное место. Она подошла к двери и инстинктивно взглянула на указатель: тот остался на месте, куда Гу Нин передвинула его вчера. Затем девушка повернула дверную ручку, вспыхнул золотистый свет, и она оказалась в своей комнате.

Гу Нин выровняла дыхание. Было восемь утра — то время, когда родители должны были подняться, готовясь к завтраку, так что ей нужно выйти поздороваться с ними, прежде чем вернуться.

Как только Гу Нин собралась распахнуть дверь и выйти, как внезапно ее рука, коснувшаяся дверной ручки, прекратила двигаться. Девушка с подозрением взглянула на часы в форме подсолнуха, висевшие на стене. Часовая стрелка показывала на три дня, а минутная со скрипом двигалась вперед.

Гу Нин поспешно подняла запястье и взглянула на часы. Это совершенно потрясло ее. Цифровые часы у нее на запястье перескочили с восьми утра на три.

Что здесь происходит? Почему время здесь не совпадает со временем в другом мире?

Гу Нин подозрительно открыла дверь и вошла в гостиную, а затем посмотрела на настенные часы — они точно так же показывали три утра. И красные цифры, вспыхнувшие в темноте, подходили под ее нынешнее настроение. Это казалось очень странным.

Гу Нин вернулась в спальню и села на кровать. Она была немного растеряна. Но сейчас девушка подозревала, что рассогласование времени в обоих мирах, должно быть, имеет отношение к той «Тайцзи» на черной двери.

Подумав так, она вернулась в то место и взглянула на золотистый указатель, который оказался сдвинут ее же рукой немного на белую сторону. У нее возникло очень таинственное ощущение, что рассогласование времени двух миров было вызвано тем, что она передвинула стрелку.

Десять часов прошло от десяти вечера до восьми утра в постапокалиптическом мире, но по эту сторону миновало только пять.

Итак, если развивать тему, время здесь шло медленнее, чем в постапокалиптическом мире. Практически в два раза медленнее. Вероятно, если бы она провела в постапокалиптическом мире два дня, в этом, мирном, прошел бы только день?.. И напротив, если сдвинуть указатель к черной стороне, то все будет наоборот?

Гу Нин, подумав так, проверила часы на запястье. Три ноль пять утра. Она протянула руку и попыталась передвинуть золотой указатель дальше на белую сторону, но после нескольких попыток обнаружила, что указатель остался на прежнем месте и что его не сдвинуть. Гу Нин поразмыслила немного, затем передвинула указатель обратно и тогда обнаружила, что это возможно, но когда она двигала указатель на белую сторону, то тот всегда останавливался в том положении, в котором она установила его в прошлый раз.

Гу Нин смотрела на компас тайцзи с какое-то время, но все равно не сумела понять, что происходит, так что ей оставалось лишь оставить указатель на том месте, на котором она начала возиться раньше. Затем распахнула дверь. Как только Гу Нин вернулась в слепую зону, она услышала, как Фан Фа встревоженно кричит:

— Гу Нин! Гу Нин, ты все еще там? Ты можешь мне ответить? Если не можешь, я подойду? Я иду...

Не успел он договорить, как девушка уже вернулась. Увидев, как Гу Нин выходит, Фан Фа облегченно вздохнул, прежде чем пожаловаться:

— Ты сказала: «Пять минут», — а тебя не было дольше, чем десять. Тогда я стал тебя звать, но ты не отвечала. Я чуть не подумал, что с тобой произошло нечто плохое.

Гу Нин подняла руку и увидела, что на той стороне время действительно изменилось и сейчас показывало восемь пятнадцать утра. Похоже, что время на компасе тайцзи нужно сначала правильно отрегулировать, когда она вернется в следующий раз.

— Прости, у меня что-то с желудком, — извинилась Гу Нин.

— Все в порядке. Просто если в следующий раз я буду тебя звать, лучше отвечай, не то я буду беспокоиться. В конце концов, сейчас все иначе, — ответил Фан Фа и, открыв дверь со стороны водителя, сел.

Гу Нин взглянула на труп зомби-мужчины, лежащий на земле. В его голове была большая дыра и, должно быть, его только что прикончил Фан Фа. Гу Нин обошла машину, затем отворила дверцу и села внутрь.

<http://tl.rulate.ru/book/59595/1874497>