

На днях Гилберт предупредил его, чтобы он не участвовал в истреблении виверн, но Леольд просто не мог устоять.

В конце концов, он смог бы увидеть настоящих вивернов.

Однако это была реальность, и парень не мог сделать ничего опасного. Если он захочет присоединиться к рыцарям и увидеть вивернов, это будет то же самое, что отправиться в объятья смерти.

У Леольда не хватало смелости рисковать жизнью только для того, чтобы увидеть виверну. Поэтому у него не было другого выбора, кроме как сдаться.

- Хм-м-м... Я бы хотел увидеть виверну, но, думаю, Гилберт прав, мне следует вести себя тихо.

Леольд лег на кровать с волшебной книгой в руках. Обычно они с Гилбертом тренировались, но сегодня дворецкого не было дома, так что ему нечем было заняться.

- Я бы хотел просто валяться в постели и заниматься самоуничижением, но я знаю, что бы сказал Гилберт, поэтому встаю с постели.

Когда он выходит из своей комнаты и идет по коридору, то видит Шелию. Она не общалась с ним с первого дня их знакомства. Это не было чем-то, что организовал Гилберт, но Шелия избегала Леольда.

Девушка была полностью застигнута врасплох, когда горничная увидела лицо Леольда она выглядела откровенно отвратительно.

- У-у-у... это меня пугает... Я хочу поладить с тобой, но это невозможно.

Отношение Шелии было хорошо видно даже на расстоянии, и Леольд в сердцах вздохнул. Девушка идет ему на встречу, поэтому они проходят мимо друг друга, но Леольд ничего не говорит, а Шелия просто склоняет голову.

- Я так рада. Я не могла не заметить этого на твоём лице, но ты ничего не сказал, так что, думаю, ты не заметил. В следующий раз мне придется быть более осторожной!

К сожалению, отношение Шелии было очевидным. Если бы его воспоминания о прошлой жизни не были бы оставлены, что Леольд сделал с ней, то он мог легко представить, что парень делал с ней раньше.

Шелия чувствовала, что ей не повезло, что она столкнулась с Леольдом, но девушка была в хорошем настроении и продолжала заниматься своими делами, думая, что ей повезло, что он

не понял её ошибки.

Леольд вышел в сад, где они с Гилбертом обычно тренировались, и начал заниматься магией. Сначала он использовал магию земли, многократно копая и засыпая ямы. Поначалу он думал использовать более яркую магию, но, когда парень сразился с Гилбертом и Барбаротом, он передумал.

Поэтому, тренируясь с Гилбертом и Барбаротом, он старался создавать небольшие впадины и выступы в земле, чтобы сломать их стойку.

Однако Гилберт - легендарный убийца, а Барбарото - лучший рыцарь в городе. Они были не из тех людей, с которыми можно так легко шутить.

Они оба похвалили идею, поэтому Леольд отчаянно пытался овладеть достаточными навыками, чтобы иметь возможность использовать это против Гилберта и Барбарото без чтения заклинания.

Он продолжал некоторое время, но затем Леорд переключился и активировал свою магию воды. Она существует в трех формах: водяные шары, водяные стрелы и водяные иглы.

В игре они называются водные шары, водные стрелы и водные копья. Все они, по сути, являются магией, которой вы стреляете во врагов, но в игре они хороши только в начальном этапе. Они полезны, потому что потребляют мало магической силы, но не очень мощные.

Поэтому они полезны только на ранних стадиях игры. Причина в том, что после средней стадии люди изучают более мощные заклинания.

Вы можете думать, что это простая магия и что вам не придется прилагать столько усилий, но на самом деле все не так просто.

Во-первых, можно управлять одним, но очень трудно управлять тремя. Если бы Шелия попыталась это сделать, она бы сразу потеряла контроль над магией и всё обратилось бы крахом.

Это был подвиг, ставший возможным благодаря таланту Леольда.

Однако есть и более высокий уровень. В игре были существа, которые могли контролировать все атрибуты, поэтому, конечно, в этом мире тоже есть такие существа.

Но Леольд тоже относится к категории гениев. Однако в данный момент никто не может его оценить. Эта технология всё ещё находится в зачаточном состоянии, поэтому парень держит её в тайне.

- Бу-ха!

Леольд, потерявший концентрацию, тяжело выдохнул и сел на месте. Магия, которую он поддерживал, иссякла, и земля стала влажной.

Молния сверкнула в поле зрения парня, когда он прервал песнопение и произнёс магическое имя. Конечно, он находится достаточно далеко, чтобы не представлять опасности для Леордо.

- Всегда здорово увидеть молнию!

- Молния.

Хотя он говорит что-то нездоровое, если удар тока попадет прямо в обычного человека, его неизбежно ударит током. Магия, которую Леольд напевал ранее, была магией, которую можно было выучить в середине игры.

Кстати, однажды Леольд уже использовал эту магию на Гилберте. Сначала он сомневался, но его сомнения исчезли, когда он увидел, как легко дворецкий избежал удара молнии. В конце концов, он легендарный убийца.

Но Леольд не использовал магию молнии ни в одном из своих последующих приемов. Однако парень не использует магию атрибута освещения в тренировках. В конце концов, поскольку герцог много использовал его в игре, магия атрибута освещения всё ещё лучше, чем два других атрибута на данный момент.

Если это так, то два других атрибута имеют приоритет. Но порой неизбежно использовать молнию. Он надеется, что такая возможность не представится, но Леольд, находящийся в таком месте, где об игре не говорят, не думал, что она представится в ближайшем будущем.□

<http://tl.rulate.ru/book/59582/1851621>