

Сдерживая желание возразить, я снова попыталась решить проблему.

- Вы же знаете, что это не мое мнение.

- Роза.

Он заключил меня в объятия. Поскольку его руки крепко держали меня, его близость была намного теплее, чем его ладони.

Не то чтобы я не нервничала по этому поводу.

- Знаете, что, принц? Я видела вас во сне.

- ...

- Вы сказали мне, что больше не любите меня, и бросили. Так что я была совсем одна и...

- Забудь об этом.

Альберт остановил меня на моменте, когда я попыталась рассказать ему о своем сне. Тревога, цепляющаяся за мой разум, вскоре растаяла.

- Но вместо того, чтобы вы оставили меня, меня еще больше напугало то, что я больше никогда вас не увижу.

- ...

- Я тоже это знаю. Каково это, когда тебя оставляют в полном одиночестве. Принц, пожалуйста, выслушайте меня. Пожалуйста, поверьте, что я могу это сделать, и, пожалуйста, помогите мне достичь этого. Я хочу, чтобы мы все были счастливы.

Пока он продолжал держать меня, казалось, что сила Альберта покинула его. Невероятно тяжелый вздох, слетевший с его губ, пронесся мимо уха, пронзив мою совесть.

Я похлопала его по спине, как ребенка. Запах тела Альберта, окружавший меня, щекотал кончик моего носа.

- Пожалуйста, поверьте в меня. И, пожалуйста, помогите мне.

В дверь постучали. Как раз вовремя, Бланк был здесь.

- Я открою дверь.

Я отступила от его рук и открыла дверь. Бланк запнулся, когда вошел.

- Как и ожидалось, я просто не могу этого допустить.

Как только я взяла Бланка на руки, низкий голос Альберта заполнил комнату. Деловитый тон его голоса говорил эти слова так, как будто это была очевидная правда.

Он подошел ко мне в мгновение ока. В его плавных движениях не было неуверенности.

Я уже ожидала, что все так обернется, но, когда я столкнулась с этим сейчас, во рту у меня был горький привкус. Конечно, это в характере Альберта, что он не готов просто смириться с

этим.

- Я так и думала.

Когда Альберт попытался схватить Бланка за шкурку, я горько усмехнулась и поднесла раненый палец ко рту Бланка. Нестертая кровь высохла, но все еще была на месте.

Заметив мое намерение, Бланк слизнул мою кровь.

Самым простым и основным ингредиентом, необходимым для заключения контракта с драконом, была собственная кровь. Чтобы начать связь между душами друг друга, для заключения контракта был необходим кровный договор.

И дракон должен искренне признать этого конкретного человека своим подрядчиком. Потому что они начнут делиться своей продолжительностью жизни.

Белый магический круг начал окружать меня и Бланка. Магический круг засветился полностью белым и начал полностью покрывать мое тело.

Не шевеля губами, Бланк проговорил в мой разум.

[Роза, пожалуйста, назови свое имя.]

Спросить имя подрядчика было простой просьбой. Я привыкла жить как Роза Артиус, но... Внутри себя я все еще была Чон-иной, потому что так я жила долгое время.

...Я даже не произношу этого вслух, и Альберт не услышит, так что мое настоящее имя не должно остаться в секрете? Будет хорошо, если я смогу донести это до Бланка.

В конце концов, я назвала свое имя.

[Ю Чон-ин.]

Глаза Бланка на мгновение стали красными, но вскоре этот цвет исчез. Бланк и я ахнули одновременно.

Тыльная сторона моей руки внезапно заняла, и когда я посмотрела на нее, на ней был выгравирован белый узор, напоминающий Бланка.

Все еще сжимая загривок Бланка, Альберт смотрел на меня сверху вниз. Выражение его глаз потускнело. Он глубоко вздохнул и закрыл глаза.

Затем он снова открыл глаза и яростно посмотрел на Бланка.

- Ты убьешь Розу.

- Нет, я не собираюсь.

Бланк защищался от Альберта более решительным тоном, чем обычно.

- Потому что я тоже не хочу, чтобы Роза умерла.

- ...

- Потому что я тоже хочу жить — вместе с Розой.

Если время, проведенное Бланком со мной, дало ему волю к жизни, то смерть Александра дала ему причину не умирать. Сердце Бланка выросло.

Словно отражая мою решимость, Бланк заговорил медленно, но уверенно.

- Я также не позволю себе умереть.

- ...

- Отныне... я буду учиться.

Возможно, из-за того, что он не хотел, чтобы его слова звучали невнятно, когда он говорил перед Альбертом, Бланк вместо этого говорил медленно. Но я не заставляла его торопиться.

- Книги, которые я могу изучить, я прочитаю их все.

Бланк посмотрел прямо на Альберта и показал свою решимость. Одна из передних лап Бланка оттолкнула руку Альберта на его шее. Затем, взмахнув крыльями, он улетел.

Контракт был выполнен. Бланк вышел из комнаты.

Бланк и я разделяем нашу продолжительность жизни теперь. Если я умру, Бланк умрет. И если Бланк умрет, я тоже умру.

Когда Блану исполнится 500 лет, я буду рядом с ним во время испытаний.

- Ха.

Коротко рассмеявшись, Альберт взъерошил себе волосы. Он смотрел на меня пустым взглядом.

- Ты...

Я молча встретила его взгляд. И ждала, пока он заговорит.

- Ты.

Он ничего не говорил, но казалось, что он вот-вот расплчется. Альберт уставился на меня, затем отчаянно выдохнул.

- Роза, ты знаешь, как умер мой наставник?

- ...

- Мой учитель был подрядчиком дракона и умер в тот день, когда его дракону исполнилось 500 лет. Он не смог справиться с испытанием и не смог преодолеть боль.

Неожиданное признание лишило меня дара речи.

- Он не был новичком в магии, но он все равно не мог справиться с болью. Он лишил себя жизни.

Альберт не изучал магию самостоятельно, но в романе ни разу не было упоминания о его наставнике.

Это значит, что он давно умер...

Почти все, кто был близок Альберту, уже ушли из жизни. Возможно, поэтому он все еще держал Гретен рядом.

Образ мышления человека основывается на его собственном опыте. Я достаточно хорошо знала, откуда взялись страхи Альберта.

Но я хочу показать ему, что могут быть и исключения.

- Я не собираюсь умирать.

Я подошла и обняла Альберта. Я обняла его так крепко, как только могла. Мне казалось, что меня утешают эти теплые касания.

- Я не умру.

Я снова заговорила четким голосом. Если это сможет его успокоить, я буду повторять ему снова и снова.

- Правда, не умру.

Альберт тяжело выдохнул.

С силой, достаточной, чтобы чуть не раздавить меня, Альберт обнял меня в ответ. На мгновение звук его грубого дыхания заполнил мои уши.

Мне кажется, я откуда-то слышала, что у людей, которые много улыбаются, гораздо больше ран и шрамов внутри, чем можно подумать.

Он долго обнимал меня. Затем он взял меня за подбородок.

Сквозь томные глаза его взгляд продолжал наполняться теплом.

- Роза, давай поцелуемся.

Его низкий голос щекотал мое ухо. Я попыталась вспомнить, как он выглядел, когда впервые предложил это. Я думаю, он улыбался. И он был расслаблен, как всегда.

Но сейчас он не улыбался.

Я кивнула. И, словно ожидая только сигнала, тотчас же прижалась вплотную.

Его запах полностью окружил меня.

И это был совершенно другой поцелуй по сравнению с тем, что мы разделяли раньше.

Словно не давая мне сделать ни единого вдоха, он наклонил голову набок и слился с моими губами. Долгий поцелуй закончился нелегко.

Вцепившись в подол его рубашки, я вздрогнула, когда Альберт оторвал губы на очень короткую секунду. Я судорожно вздохнула, как будто я ребенок, тонущий в воде.

Альберт издал низкий смешок, и казалось, что он наконец обрел самообладание.

Однако, как только я подумала, что все уже кончено, поцелуй начался заново.

Потому что после того, как я сделала этот короткий вдох, Альберт снова прикоснулся своими губами к моим.

Я чувствовала, как мое лицо становится свекольно-красным. Хватка Альберта на моем затылке была гораздо более значимой, чем раньше.

- ...

Теперь, когда наши губы были на расстоянии волоска друг от друга, я вдыхала и выдыхала столько, сколько могла. Альберт нежно потер мою нижнюю губу. В отличие от интенсивного поцелуя, его прикосновение было очень мягким.

Его глаза были прикованы ко мне.

- ...Это невозможно сейчас.

Я не могла понять, говорил он со мной или с самим собой.

Когда в дверь постучали, он отпустил мой подбородок.

- Тебе нельзя умирать, Роза. Никогда.

Словно пережевывая слова, Альберт сказал это, наклоняясь в сторону. С тем же хладнокровием, что и раньше, он выглядел так, как будто ничего не произошло.

- Готовься к нашему возвращению.

Он открыл дверь.

Там стояли Лиам и Шуберт, у которого было изможденное лицо.

* * *

Когда Роза Артиус ушла, Лиам инстинктивно понял, что Альберт был в ужасно плохом настроении. Причина была очевидна. Так что ему не нужно было спрашивать.

Он закончил передавать свой отчет в этой каменной тишине. Это был последний отчет, который Альберт собирался получить перед возвращением в башню.

Переворот был продвинут, и оказалось трудно собрать людей для дела. Обезглавливание маркиза Эвнена в последнее время затронуло многих людей.

Конечно, были еще люди, которые хотели встать на сторону Альберта, но были и те, кто не мог совершить акт измены Ростерату, опасаясь наказания, если Альберт не выиграет эту битву.

Тем временем Ростерату также собирал своих солдат для штурма башни. Первые атаки уже были там без Ростерату. Первоначальный план состоял в том, чтобы столкнуться с ним лицом к лицу, но, учитывая то, как все обернулось, потери на этот раз, по крайней мере, должны были быть намного меньше.

- Мой меч.

- Он здесь.

Лиам протянул меч Альберта, который достал Шуберт.

Это был полторный меч, сделанный специально для Альберта.

В отличие от обычного меча, меч Альберта мог быть наполнен маной, и он был сделан так, чтобы идеально соответствовать его росту, весу и манере владения.

Альберт забрал меч маны у Лиама.

Он вытащил его из ножен. С острым лезвием меч сиял синим блеском. Альберт провел пальцем по краю.

- Хорошая работа.

- Ничего особенного, сир.

Альберт не сам выбрал меч, а приказал сделать его Лиаму, пока тот еще был в башне. Обеспокоенный тем, что принцу это не понравится, Лиам вздохнул с облегчением.

Внезапно, Альберт спросил.

- Итак, Роза попросила тебя о помощи?

Вопрос ударил по слабому месту Лиама.

Лиам моргнул в оцепенении. Пока Альберт смотрел на меч, изучая его, он искоса взглянул на герцога.

- Говори.

Выражение его глаз, казалось, говорило о том, что он уже все знал.

<http://tl.rulate.ru/book/59553/2704424>