

Бальтазар сказал: "Я собираюсь дать тебе основы. Уровень чародейства 101. Сначала ты изучишь Домен стихий, который является формой чародейства, позволяющей пользователю контролировать четыре классических элемента природы: огонь, воду, землю и воздух. Это чародейство можно освоить, используя Домен стихий Круга Мерлина".

Гарри с нетерпением надел кольцо Дракона на палец, а Бальтазар спросил: "Вы слышали, что люди используют только 10% своего мозга? Чародеи могут манипулировать материей, потому что они рождаются со способностью использовать всю мощь своего мозга. Это также объясняет, почему молекулярная физика дается тебе так легко".

Гарри серьезно слушал все это и спросил: "Итак, чародейство - наука или магия?" Бальтазар объяснил: "Да, и да. Пока что все, что тебе нужно, это базовые боевые заклинания: добывание огня. Что заставляет молекулы нагреваться?"

Гарри ответил: "Они вибрируют?"

Бальтазар кивнул и сказал: "Все, что мы видим, находится в состоянии постоянной вибрации, поэтому создается иллюзия твердости. Но как мы можем взять то, что кажется твердым, и заставить его вспыхнуть? Мы заставим вибрации идти быстрее. Шаг первый: очистить свой разум. Шаг второй - увидеть молекулы..." Бальтазар указал на тренировочный манекен и продолжил, - Шаг третий - заставить их дрожать!" Бальтазар разжал кулак с интенсивно светящимся кольцом, сотрясая молекулы манекена до такой степени, что он перегрелся и вспыхнул.

Бальтазар ухмыльнулся и сказал: "Помни, Гарри, огонь - это неконтролируемая природа. Огонь, если его предоставить самому себе, поглотит все, что сможет. Таким образом, огонь - это вопрос контроля над стихией, а не ее направления. Сейчас ты попробуешь" Гарри кивнул, вдыхая воздух, когда Бальтазар прошептал: "Вот и все, очисти свой разум. Ты не видишь молекул" Гарри протянул руку, когда он сконцентрировался, кольцо Дракона засветилось на секунду, в результате чего манекен слегка заискрился.

Увидев это, Бальтазар с удивлением подумал: "У него есть магическая интуиция, как и у моего хозяина, чтобы получить это с первой попытки".

Гарри удрученно сказал: "Нет, у меня не получается". Вероника, которая тоже видела это, сказала: "Нет, Гарри, попробуй еще раз, у тебя почти получилось с первой попытки. Теперь, Гарри, ты почувствовал, как энергия приливает к кольцу, верно?" Гарри кивнул, а Вероника сказала: "Эта энергия - мана, теперь попробуй влить больше энергии, чем раньше". Гарри улыбнулся и, как только он сосредоточился, его кольцо дракона засветилось, а стопка бумаги вспыхнула. Бальтазар стоял ошеломленный, хлопал в ладоши и говорил: "Это потрясающе, что у тебя получилось с первой попытки". Гарри улыбнулся, услышав это, а Вероника обняла Гарри. Хотя он все еще напрягался при прикосновениях, но постепенно привыкал к этому и даже называл Веронику мамой.

Затем Бальтазар объяснил Гарри различные типы огненных заклинаний, такие как "Огненная вспышка", "Огненный щит"... и т.д., сказав: "Пользователю нужно либо наколдовать определенное количество пламени, либо поглотить любое близлежащее, уже существующее пламя и увеличить его, прежде чем проецировать. Также чародей может контролировать интенсивность пламени и его форму".

Гарри попробовал заклинание несколько раз и узнал, сколько маны используется для

увеличения интенсивности пламени.

Вероника сказала: "Давайте перейдем к следующему элементу - воде, текучему элементу и элементу изменения". Гарри кивнул, когда Вероника сказала: "По сути, это соединение водорода и кислорода в воздухе вокруг волшебника с образованием новой воды, что также зависит от используемой маны". Гарри успешно справился с управлением и зачаровыванием воды. Гарри заметил, что как только он произнес заклинание и почувствовал его, то смог сделать это без проблем.

Вероника остановилась и сказала: "На сегодня все." Гарри застонал и спросил: "Почему?" Вероника посмотрела на Гарри и сказала: "Теперь ты, мой сын, должен пойти и завести друзей."

Гарри колебался, но сдался и вышел на улицу. Гарри знал больше, чем любой студент университета, пока он шел по улицам Хэмпстед Гарден Пригород на северо-западе Лондона.

Гарри заметил группу девочек, которые приставали к девушке со светлой кожей, яркими карими глазами и кучей кустистых каштановых волос. Гарри нахмурился, увидев это, так как это слишком напоминало ему о Дурслях, и крикнул: "Эй, оставьте девочку в покое".

Одна из девочек нахмурилась и сказала: "Смотрите-ка, у нашего книжного червя появился друг". Девочка смотрела на группу, как вдруг мусорный бак рядом с ними взорвался, и все девочки испугались и убежали с криками "Она ненормальная".

В то время как Гермиона расстроилась, заметив, что Гарри не убежал, она спросила: "Почему ты не убежал, как они?" Гарри улыбнулся и представился: "Прежде чем ответить - привет, я Гарри Блейк".

Гермиона замешкалась с ответом: "Меня зовут Гермиона Грейнджер, и вы не ответили на мой вопрос".

Гарри наколдовал огненный шар и сказал: "Потому что я такой же, как ты".

Девушка была ошеломлена и начала задавать вопросы: "Как ты это делаешь? Что я такое?"

Гарри жестом попросил ее успокоиться и объяснил: "Ты ведьма". Гермиона скептически хмыкнула и спросила: "Ты смеешься надо мной, да?". Гарри сказал: "Тогда как ты объяснишь все те странные вещи, которые происходят вокруг тебя?".

Гермиона не успела ответить, как Гарри сказал: "Может, мои родители объяснят тебе, что происходит?" Любопытство Гермионы победило, и она кивнула.

"Это причина, по которой вы хотели, чтобы мы остались в северном пригороде Лондона Хэмпстеде, и почему вы попросили его выйти?" Вероника, не отрывая взгляда от двоих, улыбнулась и ответила: "Эта девушка - неотъемлемая часть жизни Гарри".

Бальтазар не стал расспрашивать Веронику, так как знал, что она провидица, и сказал: "Возможно, мы захотим объяснить семье девочки, что такое волшебный мир".