

Центральная Индия — революционная страна, которая боролась за все виды прав против гегемонии под названием Глобальная Федерация. В мире черт, потребность в военном доминировании никогда не была так велика до начала революции. Начальство осознало, что их "запас" людей и расходных материалов был просто... низким. Они пали не перед армией разгневанных и возмущенных войск. Они пали под натиском заговоров. Федерация боролась сама с собой, полностью ослабляя свою власть. Черты только еще больше воспалили в людях жадность, а человечество всегда славилось своим умением с радостью падать все ниже в своих низменных желаниях. Сильный ливень накрыл Тирану — самый бедный город Центральной Индии, также отмеченный как самый важный проект революции для развития. Из-за отсутствия высотных зданий и мегаполисов город в целом выглядел довольно обветшалым.

«Сэр, что вы думаете? Я предполагаю, что город будет затоплен через... хм, восемь часов. Какие ваши предположения?» В двухэтажном здании за письменным столом из красного дерева сидел молодой человек. Его хорошо развитое тело откинулось на вращающееся кожаное кресло. Капли дождя непрерывно стекали по окну, и в комнате становилось прохладно. «Сэр, вы выглядите мрачным. Мы победили. Федерации больше нет,» юноша откинул назад свои черные волосы и посмотрел на мужчину средних лет, сидящего напротив него. Они сидели за столом, и юноша опасался, что если бы не он, мрачный мужчина уже мог бы напасть. В комнате был минимум мебели. Краска, казалось, отслаивалась от стены тонкими, хрустящими слоями. «Лидер Федерации... Бриана Реджис. Ты знал об этом или нет?» У мужчины средних лет были седые бакенбарды и крепкое тело, тщательно скрытое серым костюмом. Он не носил галстука, и две верхние пуговицы его рубашки были расстегнуты. Густая, но подстриженная борода покрывала его подбородок, а изогнутые усы прикрывали верхнюю губу. Его грубая рука лежала на краю стола, а указательный палец постукивал по нему. «Знал, что?» Юноша улыбнулся. «Что она моя дочь,» мужчина не стал ходить вокруг да около. «Да. Если бы я этого не знал, это опозорило бы все ваше учение,» тихо вздохнул юноша. Губы мужчины задрожали, и его взгляд помрачнел. Его темные зрачки контрастировали с зелеными зрачками юноши. «Почему? Она всего лишь...» «Всего лишь ребенок?» спросил юноша с печальным выражением лица. «Сэр... учитель, если вы думаете, что я был рад убить вашу дочь тогда... может быть, нам стоит закончить этот разговор. Я просто хочу, чтобы вы знали... Я жил в соответствии с вашими идеалами. Другие думают, что "Коул" - это пожилой мужчина, но мне едва исполнилось 19. Они думают, что "Коул" - божественный тактик, но я всего лишь мальчик, которому нечего терять. Мальчик, которого вы воспитывали,» юноша мрачно усмехнулся, «Черт возьми. Я даже не знал, что моя черта была такой удивительной, пока вы не помогли мне.» Чем больше говорил юноша... чем больше прояснялось выражение его лица, тем больше морщился нос мужчины средних лет. То, что он увидел, не было подростком, который потряс федерацию. Он видел только мальчика, пытающегося отбиться от группы возмущенных преследователей у которых он украл наручные часы. «Ты мог бы пощадить ее...» «Я не мог,» юноша встал со стула и подошел к мужчине. Прислонившись к краю стола, он уставился на дверь, прежде чем тихо продолжить: «Не после того, как я обнаружил, что она боролась за пост главы федерации только для того, чтобы отвернуться от правды. Учитель... вы хотите услышать ее последние слова?» спросил юноша с холодным выражением лица. «Я думаю, что уже знаю,» прошептал мужчина. «Она выразила свою благодарность перед смертью. На ее лице была милая улыбка... она похвалила тебя за милосердие,» ответил мужчина. «Да. У нее хватило наглости сказать, что она ничего не может сделать. Что ее черта не позволит ей ничего сделать. Я знал, что должен был убить ее. Если бы это был не я, то кто-то другой, незнакомец, выполнил бы эту задачу. Что же тогда, учитель? Тогда вы не смогли бы отомстить за свою дочь, верно? Вам пришлось бы найти этого ублюдка. И... как смерть какого-то жалкого незнакомца смогла бы унять ярость мести в вашем сердце. Как могла его жить быть равной вашей дочери?» Вопрос юноши заставил мужчину средних лет глубоко вздохнуть, и в его глазах появилось сожаление. «Ты даже это знаешь?» «Только идиот не знал бы,» улыбнулся "Коул". «Вы воспитали лишенного амбиций юношу с идеалом. Мир

можно изменить. И я в это верю. Но... зачем отцу возглавлять восстание против своей любимой дочери? Черта. Или, точнее, условие вашей черты. Это заставило меня разузнать побольше о ее матери и результаты на самом деле... подпадали под сферу моего предположения. Ваша жена умерла крайне мучительно. Захвачена подпольными работоторговцами, тщательно использована и сломана, а затем и вовсе продана еще более извращенным личностям. Вы убили их всех. Каждое убийство существенно увеличивало ваши силы. Это ваша черта, не так ли? Мечь делает вас сильнее. Такой наставник по чертам, как вы, должен быть суров даже к самому себе. Вы возможно позволили своей жене вынести все пытки, а затем пожинали плоды. Но не с вашей дочерью, нет. Папочка любил эту девочку, верно? Это уж слишком, чтобы позволить ей пройти через такие муки. Итак, вы выбрали другой подход. Быстро покончить с ее жизнью. От рук вашего собственного ученика.» «Тогда ты знаешь... что произойдет в следующие несколько твоих вдохов. У тебя есть какие-нибудь последние слова?» Весело напевая, юноша откинулся на спинку стула, с беззаботным выражением лица. Его пальцы почесали затылок. «У меня есть последнее желание, да. Как только ты закончишь со мной, убей всех из моей группы.» «Почему?» «Почему бы нет?» Коул пожал плечами: «Я бы предпочел, чтобы мое восстание не перешло к следующим лидерам. У нас даже нет для этого образования... мы просто кучка неудачников, которые сбились в кучу. Есть гораздо лучшие люди, и, кроме того, даже если победит восстание, я думаю, что не пройдет и 20 лет, как они станут второй федерацией.» «Ты всегда был проницательным,» Мужчина медленно вытянул руку и в ней появился черный как смоль пистолет с серебряными вставками. «Я подарю им легкую смерть,» кивнул мужчина. Он поколебался мгновение, прежде чем стиснуть зубы и тихо спросить. «Джейсон... ты сожалеешь о том, что следовал за мной?» Громко рассмеявшись, Джейсон широко улыбнулся. «А ты как думаешь?» Мозг юноши в одно мгновение расплылся по окну. [Поздравляю! Черта 766618 - первый, кто достиг Мифической Черты! Божественная Эволюция Начинается.] Кожа мужчины средних лет медленно побагровела. Его зрачки, окруженные золотистой радужкой, покраснели. Два рога воздвиглись из его черепа, а кровь почернела, став цвета смолы. Яростный рык вырвался из его тела, и красный, злобный туман окутал его. Когда туман коснулся тела Джейсона, его тело задрожало и мужчина взглянул на труп со смешанными чувствами на лице. «Чего бы это ни стоило... Я действительно сожалею, что тренировал тебя для того, чтобы все закончилось вот так. Но... Я уже далеко перешел черту и мне остается только падать глубже,» мужчина прищурился, прежде чем взреветь. Все его существо задрожало, когда неиссякаемая сила энергии вырвалась из его тела, разрушая все вокруг него. ----- «Ннгх, считай, что долг уплачен,» юноша в темной мантии с довольным выражением лица поднял руки вверх. "Похоже, у меня действительно появился еще один шанс. Мило." "Ай, епт твою мать!" Воспоминания, которые до этого заполняли его разум, как нежные касания капель воды, внезапно ворвались необъятным потоком, от чего Джейсон схватился за голову от боли. Его спина вновь оказалась прижата к толстому дереву, но на этот раз от боли, а не от облегчения. "Арх... физическая боль даже близко не сравнима с душевной боли от моего имени. Джа Сун? Разве это не просто мое старое имя, Джейсон, исковерканное местным языком? Мое родное имя преследует, ха похоже нужно было внимательней читать книгу: "101 совет о реинкарнации". Джа Сун... Благодаря старым воспоминаниям этого тела, я более-менее сносно понимаю этот язык. Мое имя — значит внук, ха. Я думаю, это довольно мило. Но... почему сироту назвали "внуком"? Что это за странные извращенные издевательства над детьми?" Джа Суну потребовалось мгновение, чтобы собраться с мыслями. Он умер от руки своего учителя, но так как этот человек спас ему жизнь, Джа Сун не чувствовал гнева из-за того, что он же лишил его жизни. "Я просто надеюсь, что он прикончит и других... Я умру, а они будут жить? Когда жизнь начала срать радугой?" ухмыльнулся Джа Сун без капли стыда в сердце. Повстанческая группа была далеко от святых жертвенников. Это были неудачники, и именно поэтому их поддержали массы. Достаточно скоро откроется истинное лицо восстания, которое было ничуть не лучше федерации. "Но я думаю, что надежда стать богатым наследником с кучей сосных кралей была просто мечтой для этого внука. Преступник тогда и

преступник даже сейчас. Хорошо, что этот мир примитивен, и упомянутый "закон" - всего лишь слова организации," Джа Сун провел пальцем по подбородку. «В любом случае... Не нужно прятаться. Первоначальное тело было довольно пассивным, несмотря на наличие таких хороших вещей. Но, давай попробуем...» Джа Сун глубоко вздохнул. Он искал чрезвычайно близкую и знакомую ему связь. Связь и сила, которые сделали его самым изобретательным индивидуумом планеты. Более изобретательным, чем сам его учитель. В конце концов, кто может спокойно спланировать свою собственную смерть, а точнее как ее избежать с помощью реинкарнации? «Задание выполнено,» прошептал Джа Сун, и его глаза мгновенно остекленели. Перед ним появился маленький черный полупрозрачный экран — Установите Периметры. «Найти поселение. Ограничение по времени — 1 день.» [Настройка задания. Оценка награды. Цель: Найти населенный пункт с населением более 5000 человек. Задание ранга: F Лимит времени: 3 часа Награды: поэзия Ли Фэна. Принять Д/Н] «Принимаю,» пробормотал Джа Сун. "Моя черта осталась со мной... так что этот мир поддерживает эту силу, но, похоже, кроме меня черт больше ни у кого нет." Джа Сун встал и потянулся. Его нос скривился, когда он глубоко вздохнул и почувствовал вонь своего тела. "Мне нужно принять душ. Холодный, освежающий душ."

Черты— самый загадочный и волшебный аспект.

В возрасте 6 лет у каждого человека пробуждается какая-то черта. Черты - это магические способности, которые могут проявляться в любой форме и облике. Это также означает, что большинство людей тратят много времени на то, чтобы определить свои черты. В конце концов, нет никакого определенного ритуала для этого.

После 6 лет человек может использовать свою черту— какой бы она ни была. Счастливики узнают о своей в течение нескольких дней, несчастные тратят всю свою жизнь на поиски, не зная, есть ли у них вообще какая-то черта.

Большинство черт имеют условия и ограничения. Чем больше ограничений, тем сильнее способность. Учитель Джа Суна был удивительным примером. Ограничение его способностей, по большей части, заключил Джа Сун, состояло в том, чтобы мстить за своих близких.

Чем серьезней причина мести, т.е. эмоциональная травма для указанного человека и самого пользователя черты, тем лучше награда.

Между тем, черта характера Джа Суна проявила свою истинную ценность только под руководством его учителя, когда он помог Джа Суну понять, как использовать его черту— инициативу!

Его учитель активно использовал свою черту вместо того, чтобы идти пассивным путем. Это принесло много пользы, но его травмы была равноценны.

Но для Джа Суна его черта - это ставить цели.

Его черта - единственная причина, по которой он мог свергнуть всю Федерацию, и именно по этой причине Джа Сун никогда не считал себя обычным.

Только осознав свою истинную ценность, он мог сделать верные расчеты.

Его черта — Создатель заданий, а именно он мог ставить перед собой задачи и выполняя их, получать за это награды.

Чем сложнее миссия в соответствии с его общими способностями и положением, тем лучше награда. Сложность миссии оценивалась от F до S, причем F была самой низкой.

Но, после многих лет использования своей черты, "Джейсон" понял, что способность просто рассчитать сложность миссии означала, что каким-то образом его черта сканировала всю планету и собирала любую форму информации. Мало того, награды преобразуются в физическую форму, так что все, в конце концов, зависит от способности Джейсона учиться. Но акт создания книг и различных свитков в воздухе означал, что его черта могла даже манипулировать материей.

"Ну, я уже многое помню. Жаль, что ритуал реинкарнации может сработать не более одного раза. Это было бы весело," улыбнулась Джа Сун и продолжила идти через лес. Он старался обходить его по краю, поэтому он продвигался медленно, но шанс заблудиться в лесу не стоил того.

"Итак... на континенте Доуло тоже каждый пробуждает нечто, называемое боевым духом, в возрасте 6 лет. Но почему меня преследуют из-за этого милого малыша?"

Джа Сун вытянул правую руку из-под плаща, обнажив маленькую черную отметину на тыльной стороне правой ладони. Черный как смоль тотем был в форме глаза. Метка казалась живой, и по мере того, как Джа Сун осматривал ее, он чувствовал все более и более благодарным за нее.

"Злой Титул. Предположительно, воинственная душа злой природы никогда не может появиться в человеке. Разве это не мило? Я ставлю рекорды даже здесь," Джа Сун посмотрел на черный как смоль глаз и не потрудился скрыть отметину. Это была просто форма духа, другими словами, телесный дух.

Джа Сун тихо вздохнул:

«И я вынужден оставаться слабаком из-за постоянного преследования. Но очевидно, что я даже не являюсь их высшим приоритетом.»

Будучи опытным отступником, Джа Сун лучше всех знал о своем нынешнем положении:

"Без интенсивного совершенствования духовный начинающий не сможет победить духовного зверя. По крайней мере, не того, кого я действительно хочу убить. Я не могу просить помощь у других, потому что награда от Зала Духов слишком ценная. Две империи, похоже, не слишком заинтересованы во мне. Поскольку Зал Духов обладает величайшими знаниями о духах и душах, тогда из этого следует, что они должны чего-то хотеть от меня, но это не так срочно или важно, чтобы выделять много сил для преследования меня.»

Джа Сун размышляя шел по лесу. Это был лес под названием Лес Золотого Клыка. Он назван в честь большого прайда львов с Золотыми Клыками, которые, похоже, занимают центральную часть леса уже более 400 лет. Окрестные деревни также опасаются, что в лесу обитает много десятитысячелетних духов-зверей, поэтому просто не имело смысла входить в лес и искать смерти... снова.

Первая смерть была уже достаточно авантюрной.

Джа Сун был одет в рваную мантию и темный плащ, скрывающий его рваную одежду. Поношенный капюшон закрывал его голову до самого лба и частично скрывал лицо, если наклонить лицо к земле.

Его ботинки были неудобными, а тело зудело - нормальная ситуация, если вы не мылись бог знает сколько времени.

Джа Сун продолжал переваривать свои воспоминания и анализировать ситуацию в меру своих способностей.

"Судя по всему, они не знают о моем втором боевом духе. Это хороший козырь, но... чтобы на самом деле сделать это козырной картой, мне нужно охотиться на зверей-духов и поглощать кольца духов."

Его положение в предыдущем мире было конструктивным, и он был в большом долгу перед своим учителем. В этом мире он никому не был должен. Даже его родителям, потому что — а) Он сирота. И б) Он специально использовал технику реинкарнации, чтобы пересилиться в тело, похожее на его предыдущее.

Несмотря на то, что у него не было физических параметров его предыдущего тела, черты лица Джа Суна остались прежними. Но это было все.

Через два часа Джа Сун обошел лес Золотой Клык и, наконец, увидел солидное поселение недалеко от грунтовой дороги со следами колес и копыт крупного рогатого скота, ведущими к месту назначения. На опушке леса был установлен деревянный столб с указанием направления поселения и имел надпись — Деревня Зеленой Звезды.

Несмотря на то, что в названии фигурировала деревня, Джа Сун просто по количеству свежих следов, как людей так и скота, мог с уверенностью сказать, что она была куда процветающее, чем обычная деревня. Причиной этого было то, что в последние годы из деревни появился сильный духовный мастер, и теперь он возвращает деревне услугу за заботу о нем в молодые годы, помогая деревне быстрее развиваться.

[Цель: Найти населенный пункт с населением более 5000 человек.

Задание ранга: F

Награды: поэзия Ли Фэна.

Принять: Д/Н]

В этот момент мягкое серое свечение вырвалось из середины лба Джа Суна и вспыхнуло перед ним. Свет превратился в нити, приобретая форму книги, которая медленно становилась реальной. Процесс длился всего несколько секунд.

Это было еще одно ограничение Джа Суна. В тот момент, когда миссия была завершена, награда создавалась мгновенно. Поэтому Джа Сун придется придумать способ, как скрыть свой секрет.

Прислонившись к дереву, Джа Сун открыла книгу. Она была обтянута потертой кожей, а бумага, казалось, была сделана из какого-то резинового материала.

"Поэзия Ли Фэна... Хм, Опасность Служанки... Как убывающая луна, ее лицо скрыто от меня.

Мое тело пульсирует из-за нее; Бессмертный образ...

Ну, это просто непристойная поэзия."

Джа Сун просмотрел содержимое и вздохнул.

"Ну, чего еще ожидать от миссии F ранга."

Джа Сун сел в тени дерева. Он издали наблюдал за Деревней Зеленой Звезды, пока думал о другой миссии. Это была обычная рутина Джа Суна. Ему просто не нравилось работать над чем-либо без четкого представления о вознаграждении, и функция его черты была как раз тем, что мотивировало его.

«Создать миссию.»

И снова перед Джа Сан появился черный экран.

[Установка параметров]

"Найти место для отдыха. Дополнительные Цели—

1) Не раскрыть свою истинную личность.

2) Найти источник заработка."

[Создание миссии]

[Анализ награды]

[Цель: Найти место для проживания.

1) Скрывайте свою личность.

2) Заработайте 10 медных монет.

Миссия ранга: F-D-E

Лимит времени: 24 часа

Награды: Зубочистка Тан Чена — Путеводитель по Кольцам Духов — Великая эра Духов-Зверей.

Принять Д/Н]

Черта миссии имеет различные формы. Одна из них - дополнительные цели. Добавляя дополнительные цели, Джа Сун может не только увеличить сложность, но и заработать больше наград. Конечно, если он не может выполнить основную задачу, то награда не выдается, поэтому обычно Джа Сун делал свою основную миссию простой и дополнительные задачи опасными.

Тем не менее, награды выдаются отдельно. Если он выполнит главную миссию, то получал основную награду, а при выполнении второстепенных задач, получал соответствующий им награды.

Теперь, когда он определился со своими задачами, Джа Сун встал и спрятал потертую книгу

стихов под плащом.

Не дожидаясь больше, он пошел в сторону деревни, низко опустив голову.

«Эй, смотри. Новичок... тсс, он выглядит грязным.»

«Не показывай пальцем! Это невежливо!»

«Что? Папа сказал всегда говорить правду! Он грязный! Грязный! Грязный!»

«Уннн... Я скажу твоему отцу, что ты снова издеваешься над людьми, Сяо Сяо!»

«Ааа! Предатель! Ты просто девушка, и ты предашь своего брата?!»

«Просто девушка? Это то, что ты думаешь обо мне?!»

«Папа сказал, что девочки уступают только братьям! Я никогда не променяю тебя ради другой девушки из деревни! Даже если это будет старшая сестра Хуа!»

«Может быть только ради тети Хуа... Она такая милая...»

Джа Сун с веселой улыбкой наблюдал, как небольшая группа детей — два мальчика и одна девочка - начали ссориться у входа в деревню. Мальчики и девочка были одеты в простую и немного поношенную одежду, и все равно это было лучше, чем наряд Джа Суна.

Не обращая на них больше внимания, Джа Сун остановился перед входом.

Деревня не была защищена стенами, но перед Джа Суном была бронзовая стальная надпись "Зеленая звезда", вставленная в камень. Вход был совершенно ничем не примечателен, но мощные дорожки, которые можно было увидеть чуть дальше, рядом с различными домиками и сараями, придавали деревне мирный вид.

Из нескольких труб поднимался дым, деревянные столбы висели снаружи домой, на которых сушилась одежда, а также несколько мужчин и женщин, поглядывавших в сторону Джа Суна из любопытства.

"Хорошо, теперь мне нужно найти место, где можно остановиться. Обычно в деревне есть таверна или постоялый двор. Хм... духовная энергия действительно пассивно очищает тело. Несмотря на то, что прошлый владлец тела совсем не тренировался и вынужден был убежать, тело все еще довольно крепкое."

Джа Сун наблюдал за мужчинами на окраине деревни с сапами — они вспахивали землю. Сейчас они работали с голыми торсами и несмотря на то, что они были в разных физических формах, но во всех чувствовалась врожденная сила. Женщины в деревне были такими же. У них было более хрупкое телосложение, чем у мужчин, из-за того, что именно мужчины занимались более физически трудоемкой работой, но женщины не сильно отставали и даже несмотря на утомительный труд, они не выглядели усталыми.

Появление Джа Суна в деревне привлекло несколько взглядов и насторожило нескольких родителей, которые при виде его изнеможенного вида, заставили своих детей вернуть домой.

Бесцельно прогуливаясь по деревне, Джа Сун наконец взглянул на дом побольше. Над входом висела деревянная табличка с рисунком кружки.

Открыв дверь, Джа Сун почувствовал освежающе холодный воздух. В отличие от обычных домов, здесь был большой и открытый первый этаж со столами и стульями. В заведении было довольно пусто, если не считать нескольких мужчин, одиноко сидевших за столами и поглощавших свою еду.

Подойдя к деревянной стойке, за которой находилась кухня, Джа Сун подождал и увидел, как один из двух дородных и лысых мужчин взглянул в его сторону и попросил подождать несколько секунд.

Оба мужчины были лысыми и с густыми усами. Их одежды были без рукавов и открывали их массивные руки, на которых было несколько шрамов. В настоящее время двое мужчин подкармливали огонь под большим воком. Один продолжал подбрасывать дрова, в то время как другой опустился на одно колено. Мистическое светящееся белым кольцо продолжало вращаться под ним, а в руках он держал пылающий факел, подтолкнутый под вок.

(Прим. Вок - круглая глубокая китайская сковорода с выпуклым дном маленького диаметра.)

Закончив, один из них вышел вперед и слегка улыбнулся.

«В чем дело, брат? Ты хочешь остаться?»

«Да,» слабо произнес Джа Сун. «Сколько стоит комната?» поинтересовался Джа Сун.

«2 медные монеты за ночь, брат,» усмехнулся мужчина.

«Хорошо,» кивнул Джа Сун. «Брат, меня зовут Ли Фэн. Я странствующий поэт,» заявил Джа Сун. Если не считать зеленых глаз, его лицо было закрыто поднятым воротником плаща.

«Странствующий поэт? Брат Ли Фэн, должно быть, видел удивительные вещи, верно?» с любопытством спросил мужчина.

«Совсем немного. Мне посчастливилось стать свидетелем битвы между экспертом и зверем, которому десять тысяч лет,» заявил Джа Сун.

Мужчина, стоявший перед ним, глубоко вздохнул. Для обычных людей духовные мастера, а тем более сильные эксперты, были довольно редким явлением. Даже если в самой деревне появился духовный мастер, который помогал развитию деревни, упомянутый духовный мастер сам не оставался в деревне.

«Как это было, брат Ли Фэн? Ах, где мои манеры! Мы - гостиница "Ледяной огонь". Хотя я и мой брат - духовные мастера... нас можно считать лишь немного сильнее обычных мужчин и женщин. Меня зовут Сюэ Бин. Брат Ли, не томи меня. Поторопись, расскажи мне еще немного.»

«Брат Сюэ, это был теплый летний вечер. Как обычно, я путешествовал вместе с ветром,» со смешком начал Джа Сун.

«Внезапно!» выдохнул он, «земля передо мной разорвалась на части и изнутри поднялся гигантский муравей. Его тело было больше любого дома, и темно-красный панцирь, окружающий его, только придавали ему вид самого опасного духовного зверя, которого мне посчастливилось видеть. Его когти были больше колес телеги и острее любого меча! Именно в этот момент появился молодой мастер. Струящиеся золотистые волосы и семь колец вокруг него, как будто он был самым воинствующим божеством.»

К этому времени внимание брата Сюэ Бина тоже было приковано к прилавку, пока он лил на сковородку масло.

«Молодому хозяину на вид было едва за двадцать!» Джа Сун продолжал вспоминать человека, который чуть не поймал его в этом мире, но слегка приукрасил историю.

«Его взгляд такой свирепый и величественный. Его золотые зрачки сияли неземным блеском. Прекрасный меч в его руке, казалось, на мгновение остановил гигантского муравьиного зверя. Но муравей внезапно извергнул огромное количество токсичной жидкости из придатка на спине. Внезапная атака! Брат Сюэ, ты можешь в это поверить? Духу зверя пришлось незаметно напасть на этого молодого мастера! Вот каким сильным был этот человек!»

Джа Сун вздохнул, и в его взгляде чувствовалась ностальгия.

«Тогда... что случилось потом?»- спросил один из посетителей, поглощавших свою еду, сглотнув. К этому времени все их взгляды были прикованы к Джа Сун.

«Брат, ты не поверишь, что произошло дальше.»

Джа Сун поднял левую руку и показал указательный палец.

«Один удар. Мне просто посчастливилось увидеть один взмах меча, которым молодой мастер разрезал муравьиного зверя пополам. Ядовитая жидкость улетучилась под сильным давлением от взмаха меча, и именно в этот момент я увидел это... красивое черное кольцо духа. Это был мой первый раз, когда я увидел что-то подобное, и я... я сожалею, что я поэт, а не духовный учитель!

Небеса в руках, Звери под ногами!

Мой удар одинаково потрясает богов и духов!

Это духовный учитель и истинный мастер!

Он даже не взглянул на кольцо. Вместо этого он приземлился передо мной и мир вокруг меня словно замер!»

Слова Джа Суна теперь полностью завладели всеобщим вниманием.

"Мир действительно замер, когда этот парень попытался убить меня... Боже мой, он был чертовски опасен," подумал Джа Сун.

«Братья, вы знаете, что он мне сказал?» спросил Джа Сун.

"Твоя жизнь мне не нужна," внутренне ответил он на риторический вопрос, но продолжил пылким голосом.

«Ты не пострадал? Истинный духовный мастер действительно проявил заботу об этом бедном поэте... Я...» Джа Сун покачал головой.

«Брат Ли... это настоящий духовный учитель. Незапятанный высокомерием и наполненный мирными помыслами,» вздохнул Сюэ Бин.

"Его слова сочли высокомерием, когда он пытался убить 6-летнего ребенка..." Джа Сун мысленно прищелкнул языком.

«Да, похоже на то,» кивнул Джа Сун. «Брат Сюэ, я новичок в этой части империи и пробуду здесь не больше недели. Но мне также нужно зарабатывать себе на жизнь... Есть ли в деревне рынок? Я бы хотел продать свои стихи.»

<http://tl.rulate.ru/book/59522/1574674>