

- Давненько я не пила с кем-то.

Пробормотала учительница, попивая пиво.

- Серьезно? А разве ты не выпиваешь с другими учителями или друзьями где-нибудь?

- С тех пор, как родилась Чи, я только и делала, что отказывалась от их предложений. Кроме этого, я не люблю пить в людных местах.

- Вот она, настоящая Харука.

Сказав это, Кенто непреднамеренно рассмеялся. На его удивление, образ Харуки оказался таким, каким он себе представлял. Тем временем, она сделала глоток, после которого ее лицо покраснело. И глядя на стакан, она спросила.

- Эй~, Кенто... Я плоха как взрослая?

- С чего ты вдруг спросила об этом?

- Как видишь, я не способна делать работу по дому или ухаживать за ребенком. Я - плохая мать, которая знает только свою работу... Удивительно, что Чи все еще любит меня.

Харука тяжело вздохнула. От опьянения ли? При виде ее выражения на лице и нотки грусти на словах, Кенто сразу же захотел подойти и крепко обнять ее. Но, пришлось сдержаться и подыскать слова, чтобы хоть как-то приободрить.

- Наоборот, ты делаешь все возможное, Харука. Если бы ты действительно не приложила усилия для воспитания Чизуру, то выросла бы она такой милой девочкой?

- Да ну тебя...

Говоря это, учительница собиралась сделать еще глоток пива, но поняв, что стакан пуст, она надулась.

Естественно, Кенто горько улыбнувшись, откупорил новую банку пива и налил ей.

- Мм, спасибо. А тебя очень хорошо получается наливать пиво.

- Скажешь то же. Раньше мой отец тоже так гулял.

- Отец... А точно, надо бы мне поскорее поприветствовать твоего отца и поговорить.

- Ничего страшного, это подождет. Ты же тоже занята работой, Харука.

- Ты говорил, что твой отец постоянно занят, верно? А ведь я только и слышала, что он работает по ночам.

- Это так, он работает в таком заведении, как хостес-бар.

Харука изумилась, глядя ему в лицо.

- Понятно, это все объясняет~.

- Даже не хочу спрашивать, с чего ты вдруг посмотрела на меня и с чем-то согласилась.

- Почему же? Разве тебе не интересно узнать, почему у тебя детское лицо~?

Об этом Кенто никогда не интересовался. Так, что на шутливый вопрос учительницы он ответил со вздохом.

- Мне все равно, какое у меня лицо. Правда, говорили, что у меня лицо как у моей матери. Если так, тогда все нормально. Но вот, касательно работы моего отца, мне порой неприятно, когда говорят о нем то или это.

- В смысле? Тебе не нравится работа твоего отца?

- Напротив. Мне не нравится, когда его работу высмеивают. Потому, что я уважаю людей, которые гордятся своей работой.

(Вот только, мне не нравится его образ "окамы". И как бы она ни приносила отцу радость или гордость, мне до сих пор трудно смириться.) - Кенто хотел было добавить, но замолчал. На мгновение их взгляды встретились, а после, учительница вновь посмотрела на свой стакан и сказала.

- В тебе такая странная личность, но мне нравится...

- У тебя тоже. Видимо поэтому, мы на удивление так хорошо ладим, Харука.

- Раз так, мы друг друга стоим.

Улыбаясь ему, Харука увидела, как он слегка покраснел. И в то же время, Кенто впервые увидел ее невинный взгляд. Не из-за алкоголя ли? Но, когда он подумал, что при любой возможности, было бы неплохо вот так посидеть с учительницей, та внезапно спросила его.

- Эй~, Кенто... Я тебе нравлюсь?

- Конечно, я ведь говорил уже.

- В таком случае... Не разонравлюсь ли я, если бы ты узнал, какой грех лежит на мне?

Однако, эти слова она произнесла едва бормочущим голосом, что Кенто их едва расслышал.